







## سمو الامير يستقبل وفد الجمعية الكويتية للفنون التشكيلية

### وزير الداخلية استقبل ابو اياد

استقبل وزير الداخلية الشيخ نواف الاحمد الجابر الصباح بكتبته صباح امس صباح خلف عشو اللجنة المركزية لحركة فتح وقد حضر المقابلة ممثل منظمة التحرير الفلسطينية بالكويت عملي بلال الميربي سليم الزعنون وقد جرى خلال اللقاء تبادل الاحاديث والندوة .

### المزيدي استقبل الدكتور زلزلة

استقبل وزير المواصلات المهندس عيسى محمد المزيدي صباح امس الامين العام المساعد للشؤون الاقتصادية بجامعة الدول العربية الدكتور عبدالحسين زلزلة . وقد استعرض الجانبان بعض المواضيع الخاصة بمجال الاتصالات والنقل .

مختلف العوامل التي يؤثر فيها الفنان الكويتي ويتأثر من خلالها . ولقد ابدى سمو الامير تفهما واضحا لدور الفنان التشكيلي واهميته في بناء نهضة بلاده ، كما بارك سموه كل ما من شأنه ان ينهض بالحركة التشكيلية ، وينتج عنها قدما نحو الامام .

ولاشك ان هذه الرعاية التي اكدتها سمو الامير لم تكن وليدة موقف بذاته او ساعة بينهما بل انها رعاية مستمرة لها ما يؤكدتها ، اذا اقيم تحت رعايته العديد من المعارض والتي لعل من اهمها بتاليف الكويت والذي اقامته الجمعية لأول مرة ثم اقيم بعد ذلك تحت رعاية سموه وتم ان كان وليا للمهد ولقد تخطى بفضل هذه الرعاية كل المقبات والحواس التي اعترضت سبيله خاصة وان كان في ذلك الحين تقليدا جديدا وما زالت هذه الرعاية تشمل كل ما يعمل على رفعة اسم الكويت ويبرز من رعايته الحضاري والفنانين .

قام وفد الجمعية الكويتية للفنون التشكيلية بزيارة صاحب السمو امير البلاد الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح .

وقد استهدفت الزيارة تقديم الشكر لسموه على الرعاية الصادقة التي اولاهها تجاه عضو الجمعية الفنان بدر القحطاني اثر اصابته بوعكة صحية

عرقته عن اداء مهامه كفنان تشكيلي يشترك باعماله في شراء الحركة التشكيلية .

وتنت الزيارة في جو سادته روح الاسرة الواحدة ، حيث تم تبادل الاحاديث الودية والمشاريع الصادقة بين سمو الامير وعضو الوفد ولقد لاس الوفد مدى تواضع صاحب السمو وسمه صدره التي احتوت بكل حب أبناء الكويت وكذلك اهتمامه البالغ بكل صغيرة وكبيرة تدور داخل الساحة التشكيلية مما كان له اثر بالغ في التطرق الى هموم الفنانين التشكيليين والحديث عن

مقابلات صاحب السمو امير البلاد استقبل صاحب السمو امير البلاد صباح امس رئيس مجلس الامانة احمد عبدالعزيز السعدون .

## مجلس الامة يواصل مناقشة التقرير الاقتصادي اليوم

يستأنف مجلس الامة في جلسته العادية التي يعقدها صباح اليوم مناقشة التقرير الثاني لوزير المالية والاقتصاد عن الوضع الاقتصادي وتصور الحكومة لاجراءات الازمة لواجته .

وبستاد الجلسة كعادتها في مناقشة عدد من العرائض والشكاوى المقدمة من المواطنين ثم بند الاسئلة وتلقيب النواب على اجوبة الوزراء .

وفي البند الرابع طلبات المناقشة والتحقيق يواصل المجلس النظر في التقرير الثاني لوزير المالية والاقتصاد والذي نوقش في جلستين ماضيتين وتحدث فيها اكثر من ١٥ نائبا ووضحو وجهات نظرهم حيال الازمة الاقتصادية التي بدأت منذ ١٩٨٢ بانهايار سوق المناخ والقوانين التي شرعتها الحكومة اذ كان لحل الازمة .

وتوقعت مصادر برلمانية ان ينهي المجلس مناقشة التقرير واحالته للحكومة اكتفاء بما دار من نقاش السيد جاسم الخرافي من ايضاات حول الاجراءات التي ستشعر بها



الرئيس السعدون والمحامي العيسى

استقبل رئيس مجلس الامة احمد عبدالعزيز السعدون بكتبته صباح امس رئيس جمعية المحامين الكويتية حمد يوسف العيسى وعضاء مجلس ادارة الجمعية ، وجرى خلال اللقاء تبادل الاحاديث الودية .

### فكر الصميم

#### الطرق السريعة ومشكلة العبور

شبكة الطرق السريعة التي غطت الكثير من مناطق البلاد ، أصبحت أحد المظاهر الحضارية المميزة التي تدعو للفخر والاعتزاز ، وتعد مؤشرا واضحا على التقدم الكبير الذي قطعناه ، بالإضافة الى انها حققت الغاية التي انشئت من اجلها وهي المساهمة في حل مشكلة المرور ، ومنع الاختناقات المرورية . لكن وجود هذه الطرق خلف بعض السلبيات التي بدأت تظهر آثارها وخاصة في المجال المروري نفسه ، حيث كثرت حوادث الدهس المؤسفة على تلك الطرق ، وخاصة ما يقع منها بين المناطق ذات الكثافة السكانية العالية ، والتي يضطر سكانها للانتقال من منطقة الى اخرى بحكم الحاجة والمصالح المتشابكة بين تلك المناطق . ونشر هنا بشكل خاص الى بعض المدارس المتواجدة في منطقة غالية طلابها من منطقة اخرى يفصل بينهما طريق سريع انشئ حديثا ، كما في مناطق الروضة ، وحولي وخيطان والقروانية والنقرة ، وغيرها من المناطق التي انشئت بينها طرق سريعة لم تأخذ مخططاتها بالاعتبار مراعاة أية ظروف خاصة بالسكان . وهنا لا بد من التأكيد على أهمية إيجاد منافذ على تلك الطرق السريعة تقام بشكل منظم يسهل حركة السير عليها . كما لا بد من إقامة الجسور التي تربط بين المناطق المحيطة بتلك الطرق . فتصميم فكرة الجسور أصبح ضرورة ملحة في ظل الوضع الراهن الذي أفرزه إنشاء الطرق السريعة ، وذلك حتى نحقق الغاية المرجوة منها ، ولا نشوه صورة هذا المظهر الحضاري الذي انشأناه وتعمينا عليه ببعض السلبيات التي يمكن تلافيها بقليل من التخطيط لاقامة هذه الجسور . وكلنا أمل ان تستجيب الجهات المسؤولة عن ذلك بتنفيذ تلك الجسور وتحفظ الترابط بين المواطنين وتحمي ارواحهم . «حي»

#### وزير الاعلام استقبل وفد صحيفة الشعب الصينية

استقبل وزير الاعلام الشيخ ناصر محمد الاحمد الجابر في مكتبه صباح امس وفد صحيفة «الشعب» كبرى صحف جمهورية الصين الشعبية برئاسة يوشينكو مدير القسم الدولي في الصحيفة بمناسبة زيارتهم للبلاد بدعوة من وزارة الاعلام لاجراء تحقيق عن انجازات الكويت بمناسبة العيد الوطني الخامس والعشرين والاطلاع على نهضة ومعالم الكويت الحضارية والمعاصرة . حضر المقابلة سفير جمهورية الصين الشعبية لدى دولة الكويت . وقد رحب وزير الاعلام بالمصحفين الصينيين وتمنى لهم طيب الإقامة في البلاد مشيدا بتطور علاقات الصداقة الطيبة بين الشعبين الصيني الكويتي ومواقف الصين المؤيدة للقضايا العربية العادلة وخاصة قضية فلسطين . وتمنى وزير الاعلام ان تتاح الفرصة

#### اجراءات تأديبية لمنع تسريب مستندات البلدية

حذر مدير البلدية العام راشد المشعان الموظفين من اعطاء أية بيانات او صور مستندات تتعلق باعمال البلدية دون اخذ موافقة المسؤولين وقد جاء في تحذير المشعان : لاحظت الادارة قيام بعض موظفي البلدية باعطاء بيانات او صور مستندات تتعلق باعمال البلدية دون الحصول على موافقة المسؤولين . ولما كانت الادارة قد نهت من قبل كافة الموظفين عدم اعطاء مثل هذه البيانات او المستندات فانها تؤكد ذلك علما بانها ستستخذ حيال المخالفين الجزاءات التأديبية وذلك علا بنص المادة ٢٥ من قانون الخدمة المدنية .

#### السماح بعرض اربع سيارات في المعارض

حدد مدير البلدية العام راشد المشعان عدد السيارات التي يسمح بوقوفها امام معارض السيارات فأشار الى اعلان سابق للبلدية للسماح لوقوف سارتين امام المعارض وقال : لقد تقرر الموافقة على عرض اربع سيارات امام تلك المعارض

#### محاضرة أمنية بمدرسة الشيماء المتوسطة

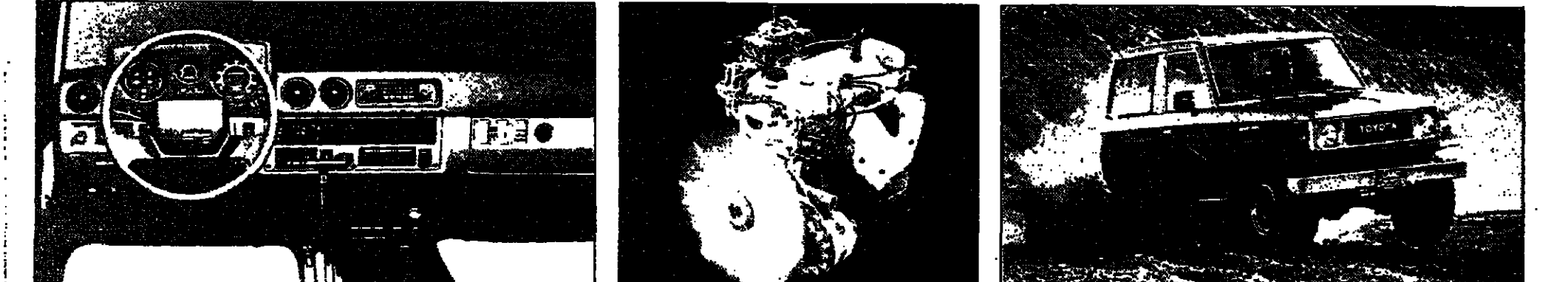
نشرة جديدة عن المتحف العلمي اصدر المتحف العلمي التابع لوزارة التربية نشرة جديدة تتضمن معلومات علمية وموضوعات عن الكويت قديما وحديثا . كما تضم النشرة اخبار المتحف وما ورد اليه من هدايا من المسؤولين والمهتمين بالمتاحف وكذلك ما اعتدته ادارة المعارض من معروضات جديدة .

# تويوتا. ليس هناك من يُباريها

لاندكروزر... تصميم جديدي فيض خفة وحيوية ، مع ملامح انشائية رشيقة ، ومساحة داخلية مريحة .



تأتيك لاندكروزر ستیشن وإجن بشكل جديد بالكامل ، ومظهر أنيق ومنمّق ، جمّع بكل دقة بين المظهر الحديث والإشياء الأمتاهية بأسلوب ذكي ومميز ، بالإضافة ، إلى ذلك فقد تم تزويدها بمحرك " 6 " سندر قوي لكي يؤمن لك استجابة سريعة وانطلاقة قوية تشق طريقها بكل خفة ورشاقة ، حتى في أكثر المناطق الوعرة . فماعليك سوى الجلوس وراء مقعد لاندكروزر الجديدة والتمتع براحة مدهشة بفضل المساحة الرحبة من الداخل ، والمقاعد والتجهيزات الجديدة ، مما يجعل منها مثالية للرحلات العائلية والسفر المريح ، كما توفر لك لاندكروزر أيضا طران هارد توب الجديدي ، والذي جمّع أيضا كافة المزايا بكل ذكاء . لا شك بأن تويوتا لاندكروزر ستزيون حقا ، عند تلمسك المقع في معايير جودة تويوتا التي تضمن لك سيطرة لاندكروزر لتجملك دائما في عداد الفائزين .



## لاندكروزر الجديدة

30 TOYOTA

الموزعون الوحيدون : مؤسسة محمد ناصر السايير وأولاده

مخيلة الزبي - الطريق الدائري الرابع - خليفون 713622 (10 خطوط)

معروض الري 714348 - معروض الاحمدي 3981525

وزارة التجارة والصناعة



## أبوابياد حدد شروط التسوية في المنطقة ودعا العرب الاستعداد للحرب كاستعدادهم للسلام



أبو اياد أثناء المؤتمر

الأرض الفلسطينية المحتلة لم يكن خاضعا لشروط مصرية بل إن حربي مبارك سمعه من أبو عمار وهو يقراه . وأكد مجددا استمرار الكفاح العسكري ضد إسرائيل ما يزال مستمرا في خط متواز مع الكفاح السياسي .

استقر السيد صلاح خلف عضو اللجنة التنفيذية لحركة فتح تصريح الرئيس المصري حسني مبارك بشأن اعتراف المنظمة بالقرار ٢٤٢ وقال : إننا متفقون على أن نخفف من التصريحات العربية وأن نوقف التبن الذي يضر بنا باستمرار خاصة وأن هناك مقترحات ايجابية في مصر . وكان الرئيس مبارك قال لمحطة «سي. بي. اس» الأمريكية أن عرفات سيكون الخاسر الأكبر ان لم يعترف بالقرار ٢٤٢ وقال : إننا نرفض القرار لأنه لا يحقق آماني الفلسطينيين .

ونفى السيد أبو اياد أن يكون الاتفاق الاردني الفلسطيني قد طوي وقال : ان الاتفاق موجود رسميا لكنه وصل الى الطريق المسدود أمريكا لكننا متمسكون به باسم الأغلبية رغم تحفظي الشخصي عليه .

## المنظمة لن تعترف بالقرار ٢٤٢

## الاتفاق الاردني الفلسطيني وصل الى طريق مسدود أميركياً لكننا متمسكون به باسم الأغلبية

وكان السيد صلاح خلف يتحدث في ذلك أمام مؤتمر صحفي عقد قبل ظهر أمس في مكتب فتح بالكوييت وحضره نائب رئيس المجلس الوطني الفلسطيني السيد أبو اياد - سليم الزعنون - ومدير مكتب منظمة التحرير في الكويت السيد عوني بطاش وبعض مسؤولي المنظمة .

وقد أشاد أبو اياد بوقف الكويت من المنظمة وأكد أن نتائج مباحثات مع المسؤولين في مقدمتهم سمو أمير البلاد ورئيس مجلس الأمة وقال : كانت مباحثاتنا ايجابية وقد عبرت عنها بتصريح صحفي . فقد كان موقف سمو الأمير واضحا جدا حيث قال : انتم لا تملكون شيئا حتى تقدموه وليس لكم سوى المزيد من التنازل .

وأضاف : لقد كان كلام سموه قليلا لكنه أراحنا كثيرا . أما بالنسبة للرئيس أحمد السعدون ، فقد قلت له نحن لا نزل من العرب الذين يقولون لنا لا نتنازلوا بل من الذين يقولون لنا نتنازلوا .

وأكد أنه لا أزمة بين المنظمة أو فتح وبين مجلس الأمة الكويتي وخاصة الرئيس السعدون . بل على العكس فقد كان لقاءنا مقبدا وتبادلا الحديث والقرارات الخاصة بقبضتنا ، وصف أبو اياد الرئيس السعدون بأنه رجل وطني صادق .

وفي بداية مؤتمره الذي استمر حوالي ساعة ونصف الساعة ، وصف المرحلة الراهنة بأنها عبارة عن حقل الفناء ، واستعرض الأزمات التي مرت بها القضية الفلسطينية منذ

يعرفون الحقيقة ولا يفتشون الا على سكين ليزيد الجروح ونوه بأن إسرائيل تريد رأس المنظمة

أبو عمار للقاهرة . وأكد عدم وجود أي منع لأبو عمار من التجول في القاهرة حيث زار زوجة الرئيس الراحل جمال عبدالناصر . ومحمد حسنين النخاس . والجواز سوف يقدّمنا . لكنه قال : إننا نحاول أن نعطي للهيئة احترامها أو نستفيد من الجامعة العربية جوازات سفر بها . وقال ان هذا الموضوع كان مدار بحث مع وزير الداخلية الشيخ نواف الأحمد صباح أمس .

قال صلاح خلف ان أبو عمار ساهم بالكشف عن مكان المخوفين السوفيات في بيروت .

زيارة مصر كشف أبو اياد القاب عن أن خالد محي الدين كان وراء زيارة

والقريب ان الوطنيين يتعدون الان عن المؤتمر الدولي . وأكد أبو اياد ان الكفاح المسلح لم يتوقف لحظة واحدة حتى في ظل الحديث عن التسويات . وقال : نحن نحارب على الجبهة اللبنانية لان جبهات الجولان والاردن ومصر مقلقة .

وقال : لغاية عام ٧٧ كان السادات يحكي عن المؤتمر الدولي وعندما ذهب للقدس خسرتا شعب مصر وامكانات مصر . وبعد عام ٨٢ قال لنا معظم العرب اتفقوا مع الاردن لا يعطينا حقنا ثم تعرضنا للضغوط مما دفع أبو عمار للاتفاق مع الاردن . وبعد هذا أخذت المنظمة تؤكد من الداخل . . . . . لاننا نتمثل العرب من الدعم باستثناء السعودية وغيرها لان كل العرب يتحدثون عن الوحدة الوطنية الفلسطينية وعندما عرضنا

وقال ان الشرط الثالث يتشمل في إيقاف الحرب الباردة الإيرانية والتي تهدد طاقات البدين ، ودعا إيران الى تحكيم العقل والمنطق ، لأنه لا جدوى من استمرار هذه الحرب سوى اضعاف الموقف العربي في صراع ضد إسرائيل . وذكر ان الشرط الرابع يكمن في إيقاف أسباب التوتر بين الدول العربية في آسيا وأفريقيا وإيجاد الارضية الصالحة للاتقاء بين هذه الدول .

وقال ان الشرط الآخر يتشمل في عودة مصر الى موقعها العربي وذلك في إطار قرار عربي موحد دون سياسة كايدي ديفيد والاستنادة من المؤثرات الإيجابية داخل مصر لتحقيق هذه الوحدة .

وقال أبو اياد : إنهم يبعدوننا عن القتال ونحن نهرب الانفراد وقد أعدنا الكثير من قواكم لتجدي المدو (البقية على ص ٢٠)

## صباح الاحمد استقبل الراشد والمزدي

استقبل رئيس مجلس الوزراء بالنيابة وزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر امس وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء السيد راشد الراشد ووزير المواصلات المهندس عيسى محمد المزدي ورئيس المجلس البلدي السيد داود مساعد الصالح وعرض معهم عددا من الشؤون المحلية والموضوعات المتعلقة بنشاط المجلس البلدي . كما استقبل كذلك محافظ الاحمدي الشيخ جابر مبارك الصباح ويحث معه شؤون المحافظة . واستقبل في وقت اخر عضو مجلس الأمة السيد صباح ابو شيبة وعضو المجلس السابق السيد عبدالكريم الجعيدلي .

## رزوقي بحث مع سفير بريطانيا العلاقات الثنائية

اجتمع مدير ادارة الشؤون الخارجية الدكتور طارق رزوقي امس مع سفير بريطانيا لدى الكويت السيد بيتر جيس سكوت مون . وذكر انه جرى خلال الاجتماع بحث العلاقات الثنائية بين البلدين وعدد من القضايا المشتركة .

## د. سالم جابر الاحمد يلتقي سفير السلطنة

اجتمع مدير ادارة شؤون مجلس التعاون ودول الخليج العربي الدكتور سالم جابر الاحمد امس مع سفير سلطنة عمان لدى الكويت السيد عبدالله بن سالم الخروسي . وعلم ان البحث في اللقاء تناول العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين في إطار مجلس التعاون الخليجي .

## الايبوب يجتمع مع السفير الاردني

استقبل مدير ادارة المراسم بوزارة الخارجية السيد احمد عبدالواحد الايبوب امس سفير الاردن لدى الكويت السيد وفاء طوقان . وجرى في الاجتماع بحث العلاقات الثنائية بين البلدين والموضوعات المشتركة .

## المستشار القانوني في وزارة الصحّة

## المشرّع الكويتي لقانون المخدرات راعى فيه أبحاث المجتمع

## وزير الصحّة حدد المصحات لعلاج مدمني المخدرات

## كتب أحمد خلاف

● يتجه المجتمع الدولي الى توجيه رعاية اجتماعية خاصة للمدمني المخدرات والنظر اليهم باعتبارهم المعتصمين من أمراض نفسية ويحتاجون الى أخذ بيدهم ويقدّم لهم العلاج الذي يحقق لهم البقاء والبدء من هذا المرض حتى يسودوا أعضاء عاملين تتفتح بهم مجتمعاتهم وذوهم .

● وفي حديث خاص لـ «الراي العام» قال المستشار القانوني في وزارة الصحّة أنه من هذا المطلق الذي يوجب على المشرّع الامم المتحدة ومنظمتها المتخصصة والعديد من المؤتمرات الدولية والاقليمية التي عقدت لبحث مشاكل الادمان على المخدرات ومكافحتها ، فقد أخذت غالبية دول العالم في اعتبارها عند سن التشريعات التي تجرم تعاطي المخدرات والادمان عليها ، ذلك الجانب الاجتماعي الهام ، وقد أخذ المشرّع الكويتي بهذا الاتجاه في القانون رقم ٧٤ لسنة ١٩٨٣ في شأن مكافحة المخدرات وتنظيم استعمالها ، والاتجار فيها والذي بدأ العمل به اعتبارا من اول نوفمبر ١٩٨٣ ، حيث استحدثت المواد ٢٤ ، ٢٥ ، ٢٦ ، ٢٧ من القانون المذكور أحكاما خاصة روعي فيها الجانب الاجتماعي ويستجمل على المواد المخدرة بقصد تعاطيها أو الاستعمال الشخصي مرتكباً لجريمة عقوبتها الجسيمة مدة لا تزيد على خمس سنوات وبغرامة لا تتجاوز خمسة آلاف دينار ، وذلك ما لم يكن قد رخص له باستعمالها طبقا لأحكام القانون ، نجد أن الفقرة الثانية من المادة ٣٣ تجيز للمحكمة بدلا من توقيع هذه العقوبة أن تأمر بإيداع مدني أثبت ادماؤه على تعاطي المخدرات أحد المصحات التي يحددها وزير الصحة العامة ، ليعالج فيها ، ولا تقدم لجنة تشكل بقرار من وزير الصحة ، بقراره عن حالة المدمن الى المحكمة للتقرير بالإفراج عنه اذا كان قد شفي . أو تقدر استمرار ايداعه مدة أو دد أخرى ، على ألا تقل مدة بقاءه بالمصح عن ستة أشهر ، ولا تزيد على سنتين ، ومن البديهي ان أثبت ادمان

متعاطي المواد المخدرة لا يكون الا بموجب تقرير طبي يصدر من الأطباء المختصين في مصحات الأمراض العصبية والنفسية .

● وأشار المستشار فؤاد توفيق أن الفقرة الأخيرة من المادة ٣٣ ساقطة الذكر قد نصت على عدم جواز الامر بإيداع المدمن في المصح الجوار اذا كان قد سبق الاصر بإيداعه بها مرتين اذ لم يكن قد شفي على خروجه من المصح سنتين على الأقل .

● وفي حديث خاص لـ «الراي العام» قال المستشار القانوني في وزارة الصحة العامة أنه قد تم استحداث المادة ٣٤ من القانون حكما خاصا بن تقدم من تتلاءم نفسه من مدمني المخدرات للعلاج بالمبادرة بقدر رؤي تشجيعا له ولا مثاله وذلك بعدم جواز رفع الدعوى الجنائية عليهم ، وفي هذه الحالة يوضح تحت الملاحظة الطبية بالمصح لدة لا تزيد على ثلاثة اشهر فان ثبت خلال هذه المدة ان هذا الشخص مدمن على تعاطي المخدرات ومحتاج للعلاج بالمصح يطلب منه توقيع اقرار بقبول بقائه بالمصح لدة لا تزيد على ستة شهور ، فان شفي في هذه الفترة قررت

في حق المدمن ان يثبت ادمان

في حق المدمن ان يثبت ادمان

## الحوطي يزور مناطق الاحمدية وتفتيش العارضية

## لجنة مشتركة لدراسة آثار الطرق السريعة على المواطنين

## دراساتنا مستمرة لآثار الطرق السريعة على المواطنين

تلبية لدعوة تلقاها من أعضاء مجلس الآلة في المنطقة العارضية وزير الاشغال العامة ووزير الاسكان المهندس عبدالرحمن الحوطي بزيارة تفقدية لمحافظة الاحمدي ومناطقها رافقه خلالها عدد من أعضاء المجلس وهم : سعد طامي ، هادي هادي الحويلة ، خالد العجمان ، مبارك زوي ، خميس قناب ، وعائض علوش .

وقد زار الوزير الحوطي في مستهل الجولة مبنى المحافظة حيث كان في استقباله محافظ الاحمدي الشيخ جابر مبارك الصباح وجرى بحث احتياجات المحافظة من الخدمات وتم الوزير تحقيقها .

وعد الوزير بزيارة في مناطق الفصيحيل حيث زار ديوانية الصيادين والمثقف وأبو خليفة والفطاس والرقعة وهدية وقد أعلن الحوطي للمحافظين بأن جولته كانت مثمرة ومفيدة وسيجري لها تقييما وسيسجل على ايجاد الحلول اللازمة للمشاكل القائمة في المنطقة في ضوء ما تسمح به الميزانية .

أما عن عدم تنفيذ المشاريع الرئيسية - الكبرى ، فقال ان أمرها مرتبط بالميزانية وهذا لا يعني عدم وجود مشاريع فهناك مشاريع كثيرة جرى تنفيذها في المحافظة يجري تنفيذها حاليا وسيتم استكمالها في ٨٦-١٩٨٧ وهي ضمن مشاريع قيد الانشاء .

كما أعلن الوزير عن وجود لجنة مشتركة مؤلفة من عدة جهات كالمجلس البلدي ووزارة الاشغال العامة والادارة العامة للمسور ووزارة المواصلات مهمتها دراسة العكاسات الطرق السريعة على المواطن .

وقد رافق الوزير الحوطي وكيل الوزارة المهندس محمد عبدالجديد والمهندس ورئيس هندسة الطرق المهندس علي عباس العبدالله ومدير ادارة المشاريع الانشائية المهندس براك التركي ونائبه المهندس بدر البديوي والمهندس جاسم العيسى والمهندس جاسم الشطي ومراقب العلاقات العامة بوزارة الاشغال

للال الجواد ومساعد المدير العام للشؤون الفنية بالهيئة العامة للاسكان في الفوارز .

زار محطة تفتيش العارضية من جهة ثانية توجه الوزير الحوطي يوم امس الاول الى محطة تفتيش العارضية وتجول في مرافقها بمعية عضوين من أعضاء مجلس الأمة هما يوسف الخلد وفصيل الدويش ونائب رئيس المجلس البلدي فهد خلف العلاج وعدد من كبار المسؤولين بوزارة الاشغال .

وقد أكد الوزير الحوطي بأن القضاء على الروائح سوف يتم تدريجيا ولكن الوزارة لديها خطة لعلاج انبعاث

للال الجواد ومساعد المدير العام للشؤون الفنية بالهيئة العامة للاسكان في الفوارز .

زار محطة تفتيش العارضية من جهة ثانية توجه الوزير الحوطي يوم امس الاول الى محطة تفتيش العارضية وتجول في مرافقها بمعية عضوين من أعضاء مجلس الأمة هما يوسف الخلد وفصيل الدويش ونائب رئيس المجلس البلدي فهد خلف العلاج وعدد من كبار المسؤولين بوزارة الاشغال .

وقد أكد الوزير الحوطي بأن القضاء على الروائح سوف يتم تدريجيا ولكن الوزارة لديها خطة لعلاج انبعاث

للال الجواد ومساعد المدير العام للشؤون الفنية بالهيئة العامة للاسكان في الفوارز .

زار محطة تفتيش العارضية من جهة ثانية توجه الوزير الحوطي يوم امس الاول الى محطة تفتيش العارضية وتجول في مرافقها بمعية عضوين من أعضاء مجلس الأمة هما يوسف الخلد وفصيل الدويش ونائب رئيس المجلس البلدي فهد خلف العلاج وعدد من كبار المسؤولين بوزارة الاشغال .

وقد أكد الوزير الحوطي بأن القضاء على الروائح سوف يتم تدريجيا ولكن الوزارة لديها خطة لعلاج انبعاث

للال الجواد ومساعد المدير العام للشؤون الفنية بالهيئة العامة للاسكان في الفوارز .

زار محطة تفتيش العارضية من جهة ثانية توجه الوزير الحوطي يوم امس الاول الى محطة تفتيش العارضية وتجول في مرافقها بمعية عضوين من أعضاء مجلس الأمة هما يوسف الخلد وفصيل الدويش ونائب رئيس المجلس البلدي فهد خلف العلاج وعدد من كبار المسؤولين بوزارة الاشغال .

وقد أكد الوزير الحوطي بأن القضاء على الروائح سوف يتم تدريجيا ولكن الوزارة لديها خطة لعلاج انبعاث

للال الجواد ومساعد المدير العام للشؤون الفنية بالهيئة العامة للاسكان في الفوارز .

زار محطة تفتيش العارضية من جهة ثانية توجه الوزير الحوطي يوم امس الاول الى محطة تفتيش العارضية وتجول في مرافقها بمعية عضوين من أعضاء مجلس الأمة هما يوسف الخلد وفصيل الدويش ونائب رئيس المجلس البلدي فهد خلف العلاج وعدد من كبار المسؤولين بوزارة الاشغال .

وقد أكد الوزير الحوطي بأن القضاء على الروائح سوف يتم تدريجيا ولكن الوزارة لديها خطة لعلاج انبعاث

للال الجواد ومساعد المدير العام للشؤون الفنية بالهيئة العامة للاسكان في الفوارز .

## الحوطي يزور مناطق الاحمدية وتفتيش العارضية

## لجنة مشتركة لدراسة آثار الطرق السريعة على المواطنين

## دراساتنا مستمرة لآثار الطرق السريعة على المواطنين

تلبية لدعوة تلقاها من أعضاء مجلس الآلة في المنطقة العارضية وزير الاشغال العامة ووزير الاسكان المهندس عبدالرحمن الحوطي بزيارة تفقدية لمحافظة الاحمدي ومناطقها رافقه خلالها عدد من أعضاء المجلس وهم : سعد طامي ، هادي هادي الحويلة ، خالد العجمان ، مبارك زوي ، خميس قناب ، وعائض علوش .

وقد زار الوزير الحوطي في مستهل الجولة مبنى المحافظة حيث كان في استقباله محافظ الاحمدي الشيخ جابر مبارك الصباح وجرى بحث احتياجات المحافظة من الخدمات وتم الوزير تحقيقها .

وعد الوزير بزيارة في مناطق الفصيحيل حيث زار ديوانية الصيادين والمثقف وأبو خليفة والفطاس والرقعة وهدية وقد أعلن الحوطي للمحافظين بأن جولته كانت مثمرة ومفيدة وسيجري لها تقييما وسيسجل على ايجاد الحلول اللازمة للمشاكل القائمة في المنطقة في ضوء ما تسمح به الميزانية .

أما عن عدم تنفيذ المشاريع الرئيسية - الكبرى ، فقال ان أمرها مرتبط بالميزانية وهذا لا يعني عدم وجود مشاريع فهناك مشاريع كثيرة جرى تنفيذها في المحافظة يجري تنفيذها حاليا وسيتم استكمالها في ٨٦-١٩٨٧ وهي ضمن مشاريع قيد الانشاء .

كما أعلن الوزير عن وجود لجنة مشتركة مؤلفة من عدة جهات كالمجلس البلدي ووزارة الاشغال العامة والادارة العامة للمسور ووزارة المواصلات مهمتها دراسة العكاسات الطرق السريعة على المواطن .

وقد رافق الوزير الحوطي وكيل الوزارة المهندس محمد عبدالجديد والمهندس ورئيس هندسة الطرق المهندس علي عباس العبدالله ومدير ادارة المشاريع الانشائية المهندس براك التركي ونائبه المهندس بدر البديوي والمهندس جاسم العيسى والمهندس جاسم الشطي ومراقب العلاقات العامة بوزارة الاشغال

للال الجواد ومساعد المدير العام للشؤون الفنية بالهيئة العامة للاسكان في الفوارز .

زار محطة تفتيش العارضية من جهة ثانية توجه الوزير الحوطي يوم امس الاول الى محطة تفتيش العارضية وتجول في مرافقها بمعية عضوين من أعضاء مجلس الأمة هما يوسف الخلد وفصيل الدويش ونائب رئيس المجلس البلدي فهد خلف العلاج وعدد من كبار المسؤولين بوزارة الاشغال .

وقد أكد الوزير الحوطي بأن القضاء على الروائح سوف يتم تدريجيا ولكن الوزارة لديها خطة لعلاج انبعاث

للال الجواد ومساعد المدير العام للشؤون الفنية بالهيئة العامة للاسكان في الفوارز .

زار محطة تفتيش العارضية من جهة ثانية توجه الوزير الحوطي يوم امس الاول الى محطة تفتيش العارضية وتجول في مرافقها بمعية عضوين من أعضاء مجلس الأمة هما يوسف الخلد وفصيل الدويش ونائب رئيس المجلس البلدي فهد خلف العلاج وعدد من كبار المسؤولين بوزارة الاشغال .

وقد أكد الوزير الحوطي بأن القضاء على الروائح سوف يتم تدريجيا ولكن الوزارة لديها خطة لعلاج انبعاث

للال الجواد ومساعد المدير العام للشؤون الفنية بالهيئة العامة للاسكان في الفوارز .

زار محطة تفتيش العارضية من جهة ثانية توجه الوزير الحوطي يوم امس الاول الى محطة تفتيش العارضية وتجول في مرافقها بمعية عضوين من أعضاء مجلس الأمة هما يوسف الخلد وفصيل الدويش ونائب رئيس المجلس البلدي فهد خلف العلاج وعدد من كبار المسؤولين بوزارة الاشغال .

وقد أكد الوزير الحوطي بأن القضاء على الروائح سوف يتم تدريجيا ولكن الوزارة لديها خطة لعلاج انبعاث

للال الجواد ومساعد المدير العام للشؤون الفنية بالهيئة العامة للاسكان في الفوارز .

زار محطة تفتيش العارضية من جهة ثانية توجه الوزير الحوطي يوم امس الاول الى محطة تفتيش العارضية وتجول في مرافقها بمعية عضوين من أعضاء مجلس الأمة هما يوسف الخلد وفصيل الدويش ونائب رئيس المجلس البلدي فهد خلف العلاج وعدد من كبار المسؤولين بوزارة الاشغال .

وقد أكد الوزير الحوطي بأن القضاء على الروائح سوف يتم تدريجيا ولكن الوزارة لديها خطة لعلاج انبعاث

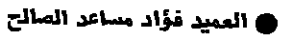
للال الجواد ومساعد المدير العام للشؤون الفنية بالهيئة العامة للاسكان في الفوارز .

زار محطة تفتيش العارضية من جهة ثانية توجه الوزير الحوطي يوم امس الاول الى محطة تفتيش العارضية وتجول في مرافقها بمعية عضوين من أعضاء مجلس الأمة هما يوسف الخلد وفصيل الدويش ونائب رئيس المجلس البلدي فهد خلف العلاج وعدد من كبار المسؤولين بوزارة الاشغال .

وقد أكد الوزير الحوطي بأن القضاء على الروائح سوف يتم تدريجيا ولكن الوزارة لديها خطة لعلاج انبعاث

للال الجواد ومساعد المدير العام للشؤون الفنية بالهيئة العامة للاسكان في الفوارز .

مدراء المرور بدول مجلس التعاون بحثوا ايجاد نظام مروري موحد وانتقال السيارات بين دولهم



*Journal of Management Education* 30(6)p. 789-804  
© The Author(s) 2006



## حفل السفارة اليابانية



من الوجوه المشاركة

وبعض الدبلوماسيين وأفراد الجالية اليابانية في الكويت، وكان في استقبال المدعوين السفير الياباني والسيدة قرنته.

اقسم مساء يوم امس الاول بالسفارة اليابانية حفل وداع لمستشار السفارة السيد كساوي واستقبال المستشار الجديد السيد ايكنه، حضر الحفل لفيف من المسؤولين بالسفارة اليابانية

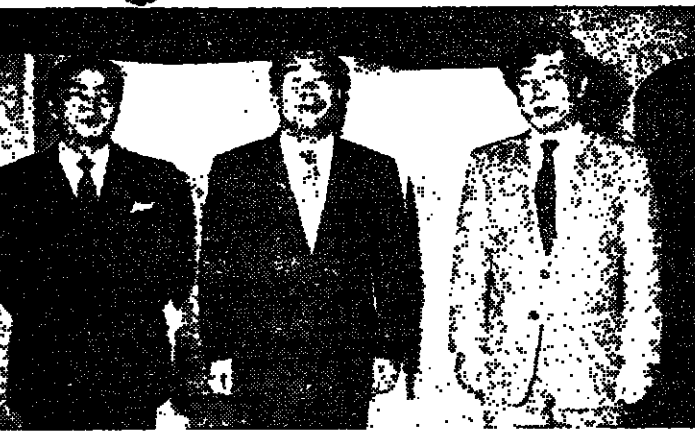


تصوير هيثم مرشد

جانب من الحضور



من وجوه الحفل



السفير والمحتفى بهما

### من المسؤول : وزارة الصحة أم مراقبة الأغذية !!

في تايبت مع غيري ما أعلن عنه أمس من سحب أحد أنواع حليب الأطفال المغشوش أو غير الصالح للاستعمال الادبي لوجود مسببات مقلعة لهذا الاجراء ، ولاننا نشعر مع غيرنا بخطر هذه الظاهرة التي وقعت وأعلن عنها في حينها، تملكنا شعور بعدم الراحة والاضطراب لاجراءات المتبعة والتي أعطت انطباعا سيئا عن جدية الرقابة والمتابعة مثل هذه الامور، ولتقننا بأجهزة وزارة الصحة فاننا نأمل أن تكون هذه المفهومة جاءت لاسباب مقنعة ووقعت لظروف تمنى أن نستمتع اليها من قبل المسؤولين عن مراقبة المواد الغذائية وتقييم صلاحيتها من عدمها .

وتحضرني بهذه المناسبة واقعة اخرى أود طرحها هنا فلعل المسؤولين في هذه الجهات لديهم التعليل المنطقي لما يشاع عن المواد الخطرة الموجودة في بعض المشروبات الغازية . هناك معلومات تفيد بأن زجاجة واحدة من المشروبات الغازية تحتوي على كمية كبيرة من الكافيين الموجود في البن . . . وكلنا يعلم مدى خطورة هذه المادة عند الاستعمال خاصة الأطفال الذين يتناولون هذه المعلبات بشكل مستمر ودايم، كما أن نسبة السكر بهذه المشروبات عالية جدا وغير مقننة، كما أن بعض زجاجات المشروبات الغازية لا تسجل عليها المكونات بالمرء فكيف يتعامل الناس مع هذه المشروبات اذا علمنا أن بعضها يتعامل مع السكرين بدل السكر لتحلية هذه المشروبات مما يسبب خطرا على مرضى السكر .

لا شك هنا أن المتابعة الدقيقة والملاحظات التي نشعر بها بصورة متتابعة المواد الغذائية واصرار قسم الصحة في بلدية الكويت على وضع المكونات والتواريخ أمر مطمئن ولكن هل شعر المسؤولون بهذه الظاهرة ؟

وحتى يصل المسؤولون الى هدفهم الفعلي بضبط صلاحية الأغذية وغيرها، نتمنى لو أن المسؤولين يرفضون وضع التواريخ على الاغلفة الورقية خاصة للمعلبات ويصرون على وجودها على نفس العلبة كما نراها في بعض المعلبات، حيث أنه هنا لا يمكن التلاعب بالتاريخ فعملية طباعة الورق سهلة ولكن حفر الرقم يصعب التلاعب به .

أملين وضع هذه النقطة أمام المسؤولين بوزارة الصحة والبلدية للمشاركة الفعلية لحماية الجميع من تلاعب وجشع بعض ضعاف النفوس .

حمد جاسم السعيد

### حفل تكريمي بمناسبة انتهاء

### الدورة العملية في علوم الفلك



تكرام المشاركين



لقاء الكليات

أقام قسم الفلك ومركز المجري في النادي العلمي حفل تكريميا لطلبة مقرر الفلك رقم ١/١٠٦ من انهاء الدورة العملية في الارصاد الفلكية وذلك بالتعاون مع قسم الفيزياء في كلية العلوم . وقد بدأ الحفل بكلمة النادي القاها الشيخ صباح حمد السلمان اشاد فيها بالدور الذي تلعبه علوم الفلك في نهوض البشرية والاسكان التي اتاحتها ادارة النادي لطلعات الاولى في هذا المجال . ثم القى كل من الدكتور مصطفى عباس وعمرى والدكتور بهاتيا من قسم الفيزياء في الجامعة اشادا فيها بالدور المهم في تعليم علوم الفلك والسياس العلمي في هذا المجال كما شكروا النادي على هذا التعاون المتمثل في هذا المجال . وقد حضر الحفل عدد من اعضاء مجلس ادارة النادي والمسؤولين فيه

وكذلك اعضاء قسم الفلك في النادي ثم دعى الجميع الى حفل شاي اقيم بهذه المناسبة . هذا وقد عبر امين عام النادي داود سليمان الاحمد عن اغتيابه بأن يكون للنادي دور هام كما قام به في مثل هذا العمل وهو انجاز يعد من الانجازات التي ييسر النادي الى ان يكون منبرا للمطاء والمساهم الجاد في توفير ما يمكن توفيره لكل طالب علم ومعرفة . ومن المعروف ان هذه الدورة هي ضمن برنامج خاص أعد للدارسين في علوم الفلك ضمن مقررات الجامعة والتي من ضمن منهجها التطبيق العملي على الاجهزة الفلكية الذي يتم في مقر قسم الفلك ومركز المجري في النادي العلمي وقد استمرت الاعمال التطبيقية مدة شهرين .

### أخبار الناس



محمود صيري



الباحث القانوني ابراهيم ابو النور تم زفافه على المحاسبة سهير عبدالنعم وسط فرحة الادل والاقارب في القاهرة مبروك وبالرفاء والبنين .



الطفلة سوسن اشنة صلاح نصر الرجبى اطفات الشجرة الاولى من عمرها المديد وسط فرحة الادل والاقارب مبروك وعقبال المئة سنة .



هايدي ورائيا فاروق عبدالعزيز احتلا ببيد ميلادها وسط فرحة الادل والاقارب مبروك وعقبال مئة سنة .

### برقية شكر من

### ادارة المكتبات

### لـ «الرأي العام»

● برقية شكر لـ «الرأي العام» بعث بها عبدالعزيز التمار مدير ادارة المكتبات بوزارة التربية هذا نصها : السيد المحترم رئيس تحرير صحيفة «الرأي العام» القراء . تشكركم على ما قامت به الصحيفة من تغطية اعلامية عن اسبوع المكتبات المدرسية الثاني وكذلك محاضرات ونشاطات الاسبوع لتوضيح دور المكتبة المدرسية في خدمة التعليم والتعلم ونسأل الله لمحاتنا المحلية كل ازدهار في نشر الوعي والمعرفة والثقافية والاجتماعية وبارك الله كل عمل جاد وهاذف .

● المهندس سيد احمد خليل من اسرة وزارة الكهرباء والماء وحرمة منى سيد ناصر من الله عليها بمولود جديد هو باكورة زواجها السعيد اسماء عبدالرحمن وقد تلقيا للمناسبة تهناني الادل والعائلات الصديقة جعله الله من ابناء السعادة واقر به عيون والديه مبروك .

● رزقت السيدة مجيدة عبدالله مأمورة بباله محبة الدوحة الشرقية وزوجا علي المنصوري بمولود سميها حسين جعله الله من ابناء السلامة الى جانب شقيقته شذى وندى .

● احتفل آل الكيالي وآل العلمي بزفافات السيد عماد بسيد الكيالي على الانسة لبنى عبدالرحيم وطيف العلمي في جو اسري شارك فيه اهل العروسين ومجموعة كبيرة من الاسر الصديقة والمدعوين وتمنوا للعروسين حياة راقلة بالسعادة .

خضران خضر مسفر المطيري - ١١٠ - الصليبية م ٧٢ ق ١٠ ش ٦ ت ٨٩٨٦٧٥ عباس مشعل العبدالله ٨٣ - المنصورية - حسينية بن فردان - ت ٢٥٤٤٧٨١ حليمة عبدالعزيز حسين ارملة فرحان السلام - ٧٧ - منطقة الدسة مسجد النقي ت ٢٥١٦٩٩٨ عليا جمعة سليمان العازمي - ٦٠ - الصليبيات - ق ٥ - بلوك ٣١ م ٢٩ ت ٨٧١٣٧٢

### برنامج مكثف للتوعية الصحية بالدوحة والصليبيات



المشاركين في الدوة



من الحضور

● تقيم لجنة العمل المجتمعي والتوعية الصحية بالدوحة والصليبيات برنامجا مكثفا للتوعية الصحية يشتمل على محاضرات يومية مختلفة ولدة أربعة أسابيع بأشراف وتنسيق بين رئيس منطقة الشيوخ

الصحية الدكتور يوسف المؤمن ومدير منطقة الجهراء التعليمية رشيد الحمد ويحاضر فيها الدكتور محمد الشيخ ويحضرها العديد من اولياء امور الطلبة والطالبات وأهالي المنطقة .

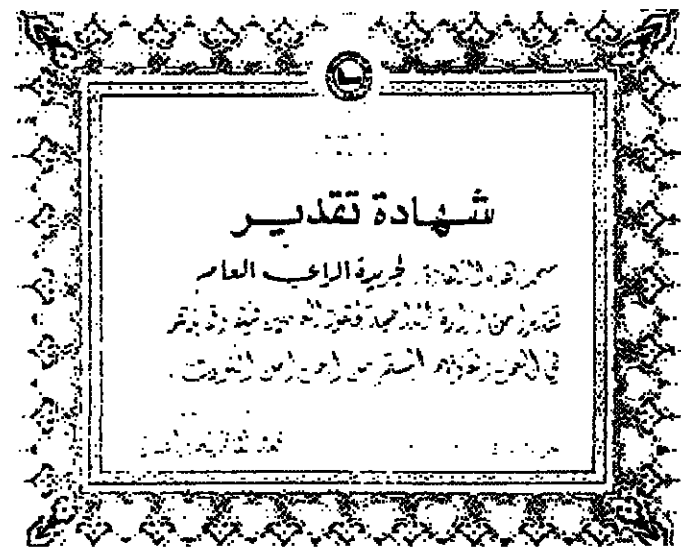
● مدرسة ابن العيميد تحتفل

بفوزها ببرنامج «مع الطلبة»



طلاب ثانوية ابن العيميد يحتفلون بمناسبة حصول فريق المدرسة على كأس حاضرة صاحب السمو امير البلاد في برنامج مع الطلبة للبين ١٦ العام وسيقام حفل خاص بهذه المناسبة في المدرسة يحضره لاقدر المدرسة والمدرسون والطلاب .

## في يوم الشرطة العربية: وزارة الداخلية تستكرم (أسر) الشرطة



● شهادة التقدير



● العميد القنبري يلقى كلمته



● لولة القطامي تسلم درج وشهادة تقدير للجمعية الثقافية



● الدرع المقدم لدار «الراي العام» تصوير: أحمد حسن

الفريق، أنها مناسبة عزيزة علينا أن نرد جزءاً من التقديرات التي قدمها أبناء وزارة الداخلية في ساحة الفعالة والشرف. أخواني... وأخواتي يسرنا بهذه المناسبة أن نكرم الأيدي المخلصة التي كانت ولا تزال تقدم العون والمساعدة لأجهزة الأمن ورجالها في مختلف المجالات وهم أخواننا بجميعة الفروع العام والمؤسسات الصحفية وفي الإذاعة والتلفزيون. وفي الختام لا يسعنا إلا الرجاء من العميد القنبري أن يتفهم أرواح شهدائنا الأبرار بواسع رحمته ويسكنهم فسيح جناته. وقد قال الله سبحانه وتعالى في محكم آياته «من المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه فمنهم من قضى نحبه ومنهم من ينتظر وما بدلوا تبديلاً». صدق الله العظيم. وفي ختام الحفل تم توزيع الدروع وشهادات التقدير، وقد تم تكريم دار «الراي العام» بتقديم درج وشهادة تقدير من وزارة الداخلية على الجهود التي تبذلها في الخدمة الصحفية، وفي نهاية الحفل دعا الجميع إلى حفل عشاء تبودلت خلاله الأحاديث الودية.

كتبت حليمه الفراء احتفلت وزارة الداخلية يوم الشرطة العربية مساء أمس الاثنين وذلك بتكريم أسر شهداء الواجب الذين سقطوا ضحايا لانفجارات الآلة وكذلك بتكريم تلفزيون الكويت والإذاعة والصحف الكويتية ورئيسات جمعيات النفع العام الذين ساهموا في خدمات الداخلية وقد ألقى العميد محمد القنبري وكيل وزارة الداخلية كلمة بهذه المناسبة قال فيها: إنه لمن دواعي الواجب والإخلاص ونحن نحفل بيوم الشرطة العربية أن نذكر بأحرار من نور شهادتنا الذين ضحوا بأرواحهم غداً لامن هذا الوطن وأمان مواطنيه. فالיום ننتج لتكريم أسر الرجال الذين لاقتوا شهيداً وهم في أشرف ميدان دفاعاً عن الأمن والاستقرار وكل القيم السامية التي كان قد قدمهم حل رسالتنا. أيها الأخوة... والأخوات يطيب لي بالاصالة عن نفسي وبالتأييد عن معالي وزير الداخلية الشيخ نواف الأحمد الجابر الصباح أن أعرب عن بالغ فخرنا واعتزازنا بما قدمه الشهداء من تضحية بالروح في سبيل إعلاء شأن هذا الوطن وحل رسالتنا. أيتها الأخوة... والأخوات يطيب لي بالاصالة عن نفسي وبالتأييد عن معالي وزير الداخلية الشيخ نواف الأحمد الجابر الصباح أن أعرب عن بالغ فخرنا واعتزازنا بما قدمه الشهداء من تضحية بالروح في سبيل إعلاء شأن هذا الوطن وحل رسالتنا. أيتها الأخوة... والأخوات يطيب لي بالاصالة عن نفسي وبالتأييد عن معالي وزير الداخلية الشيخ نواف الأحمد الجابر الصباح أن أعرب عن بالغ فخرنا واعتزازنا بما قدمه الشهداء من تضحية بالروح في سبيل إعلاء شأن هذا الوطن وحل رسالتنا.

## الفن للفن في معرض الفنان مصطفى عبد المعطي

ما الذي قدمه الفنان كدليل على وحدة الهموم والشجون العربية؟



● السفير البلغاري أثناء حديثه مع أحد زائري المعرض

تحت رعاية المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب افتتح مساء أمس أحد مشاري العدواني الأمين العام للمجلس معرض الفنان المصري الدكتور مصطفى عبد المعطي. حضر حفل الافتتاح القائم بالإعمال المصري حسين الكمال وعدد من السفراء العرب والأجانب ومن المجلس الوطني الدكتور خليفة الوقيان والدكتور سليمان العسكري وعدد غير قليل من الجمهور. لم تكن المعرض مجموعة كبيرة من الأعمال الفنية العالية في تقنياتها بأشكال هندسية تجريدية المعنى والمضمون الفكري.



● لوحة بتشكيل هندسي شبيه بالكتابة الهيروغليفية



وذلك يرجع لاستخدام الفنان العوامل والمناظر الأولية الطبيعية بأشكالها الهندسية الأساسية الدائرة والمثلث والمربع والمستطيل. لقد برزت خطوط الفنان بألوان الطبيعة القزحية على مساحة اللوحة بشكل هجومي تمتد كشف عن الاحساس المعيق باللون كساحة ضوئية. وهنا يتبادر لذهننا ما قاله الفنان في مؤتمره الصحفي الذي عقد يوم أمس حيث قال: «إن المقومات الأساسية التي تربط الفنان التشكيلي العربية بكل شجونها وطموحاتها يرجع لتعامل بعض المهرجانات الفنية الدولية مع العالم العربي وكأنه قارة جغرافية وثقافية واحدة. وقال أيضاً أن الفنان تجمعهم آمال وآلام وموضوعات واحدة يعمرون عليها بوجود واحد وعقل واحد. هنا تتساءل: ما الذي قدمه الفنان في أبداعه الفني من خلال المعرض كدليل على وحدة الهموم والشجون العربية؟

وهل يكفي الرجوع بالفن إلى عناصر الطبيعة الأولى للتعبير عن واقع أو عن فكر أو عن ثقافة عربية أو إنسانية؟ هل تستطيع التقنية الفنية العالية والرفيعة أن تملأ المساحة الفكرية التي يجب أن تتضمنها العملية الفنية في ما الذي يقدمه الفنان في أبداعه الفني من خلال المعرض كدليل على وحدة الهموم والشجون العربية؟ وهل يكفي الرجوع بالفن إلى عناصر الطبيعة الأولى للتعبير عن واقع أو عن فكر أو عن ثقافة عربية أو إنسانية؟ هل تستطيع التقنية الفنية العالية والرفيعة أن تملأ المساحة الفكرية التي يجب أن تتضمنها العملية الفنية في ما الذي يقدمه الفنان في أبداعه الفني من خلال المعرض كدليل على وحدة الهموم والشجون العربية؟



● قاسم ياسين ● أنور تقي

## الفن التشكيلي وإهتمامات الشباب

أنور درجات الألوان ومساحات الضلال طالب: عنصر الغموض في فنون الغرب مروان: عشق الطبيعة ورسم الجبال



● طالب عبدالرحمن

كتبت عالية محمد خلال إقامة معرض الفنان أيوب حسين الأيوب الثالث للبيئة الكويتية الذي أقيم منذ أسابيع وألقى نجاحاً وقبولاً جماهيرياً ضخماً لصلته القومية والشديدة بكل ما يخص الكويت القديمة، بيوته، سكناها، طبيعتها وكيفية معيشة الناس. كما قد التقينا مجموعة من طلبة مدرسة كعب بن عددي الثانوية واستاذهم في التربية الفنية. ودار بيننا الحوار التالي: أنور تقي دشتي - العمر ١٤ سنة - وسألته عن ميوله الفنية، فأجاب بأنه يحب إهتمامه وتركيزه الفني على الألوان ودرجاتها ومساحات الضلال. وعبر عن شعوره بالسعادة



● مروان عبدالعزيز

اصدقاء الشرطة بالجهاز يحتفلون برجال الشرطة التقى تلاميذ مدارس منطقة الجوار من المرحلة الابتدائية بأفراد الشرطة لتقديم التهنة لهم بمناسبة يوم الشرطة العربي. وكانت وفود من اصدقاء الشرطة تمثل مدارس منطقة الجوار والمصليبات والدموح قد تحركت إلى مقر المحافظة ومراكز الشرطة والخاصة تقدم التهنة بيوم الشرطة حيث قدموا الزهور والورود للضباط والأفراد. وكان طلاب مدرسة علي السالم محافظة الجوار حيث التقوا اصدقاء الشرطة لتقديم التهنة لهم بمناسبة يوم الشرطة العربي. وكانت وفود من اصدقاء الشرطة تمثل مدارس منطقة الجوار والمصليبات والدموح قد تحركت إلى مقر المحافظة ومراكز الشرطة والخاصة تقدم التهنة بيوم الشرطة حيث قدموا الزهور والورود للضباط والأفراد. وكان طلاب مدرسة علي السالم محافظة الجوار حيث التقوا اصدقاء الشرطة لتقديم التهنة لهم بمناسبة يوم الشرطة العربي.

اما طالب، فقال: انه يمتنى ان يصبح عضواً في الجسم الحر، وله بعض اللوحات الفنية التي تسمى بالاسلوب الفاض، ويحاول من خلال الايحاء ابراز معالم الكويت القديمة، كما ان اللون الاسود هو احب الالوان الى نفسه ويستخدمه ككلاص ايضاً. ويمتد على الالوان الزينية والمائية.

وتعجب لوحات الفنان عبدالرسول سلمان والفنان ايوب حسين الأيوب، ولقد زاد الكثير من المعارض الفنية في فرنسا وأثارت في نفسه مشاعر الغبطة والدهشة والذهول بحيث تكثر الموضوعات الفنية الغامضة والغريبة عند الفنانين الفرنسيين. كما يعو قراءة الكتب التاريخية القديمة.

رحلات جماعية للرسم في الطبيعة الخارجية. في الحقيقة، لدى أفلام وكتب وسلايدات لكن للأسف لا يوجد المناخ المين أو الامكانيات لعرض واستخدام هذه الكتب والأفلام. وأطلب من مسؤولي وزارة التربية عمل درس في الاسبوع أو اثنين لزيارة المعارض الفنية والمتاحف في الجوار والدراسي... وذلك لإيجاد الوعي والمعلومات والالام الثقافي. وهناك فرق كبير بين زيارة الطلبة للمعلم التكنولوجي في البلاد وبين زيارة معارض فنية. في الحالة الأولى يكون منهجاً لكن لا يستفيد بينما تكون الفائدة عظمى في الحالة الثانية خاصة بالنسبة للتخصصين في الفنون، وتتمنى ان يهتم المسؤولين بذلك.

والفنانين مدرسين الطلبة وكان الحوار التالي: قاسم ياسين، وهو فنان تشكيلي وعضو جمعية الفنون التشكيلية وحاصل على بكالوريوس فنون جميلة من القاهرة، ودرجة ماجستير من الولايات المتحدة، ويعمل حالياً مدرس تربية فنية. وسألته: هل تعتقد بأهمية المؤهلات الفنية والثقافة الفنية لمدرسين التربية الفنية؟

ومجموعة الطلاب هؤلاء وغيرهم كذلك هم مجموعة مختارة من بين الكثيرين لاجادتهم في اعمالهم الفنية ولكل منهم اعماله ولوحاته الخاصة، ولقد اختارهم استاذهم لزيارة هذا المعرض كبادرة شخصية منه لتعريف مواهبهم الفنية ومقلتها وتطويرها. وسألته... ماذا تتمنون للمستقبل؟ قال أنور: انني ان اتخصص في الفن التشكيلي وقد اسافر للخارج.

## محاضرة عن الشعر والفلسفة بمعهد التربية

د.مكاوي: افلاطون طرد الشعراء من جمهوريته وأرسطو عقد زواجا أديبا بين الفلسفة والشعر



● المحاضر ● تصوير: وليد هندواوي

هل هناك علاقة مشتركة بين الشعر والفلسفة؟ وهل يمكن ان تتقي الفلسفة التي تخاطب العقل والوعي وتتوسل بالحجة والبرهان بالشعر الذي يتجه إلى القلب والشعور ويوحى بالصورة والرمز الميق والتشكيل الفني للغة والإيقاع النغم للألفاظ والكلمات؟ هذان السؤالان طرحهما الدكتور عبدالغفار مكاوي في بداية محاضرته «بين الشعر والفلسفة» التي ألقاها في الساعة الخامسة والنصف من مساء أمس في معهد التربية المعلمين في إطار الموسم الثقافي السادس للمعهد.

ونبه بعد طرحهما الى حقيقة خارجية وهي وجود عدد من الشعراء والفلاسفة أمثال هوميروس واليونان وكليش و عدد من الفلاسفة الشعراء أمثال بايبيدز وأفلاطون ونيشيه وغيرهم من طرح سؤال عن وجود الفكر في كل ادب وشعر عظيم وعن نبض الشعر وراء كل فلسفة أو فكر حقيقي. وانتقل د. مكاوي الى موقف افلاطون من الشعر والشعراء حيث نهج بطردهم من «جمهوريته» الفاضلة، واعتباره إياهم يفسدون أخلاق العامة وبدأ بذلك الطلاق بين الشعر والفلسفة حتى جاء أرسطو الذي حاول ربطهما بزواج أبدي وقال في كتابه «من الشعر» ان الشعر أكثر نقلاً من التاريخ لان الاول يتعامل مع الكليات ما الثاني فيتمثل في الجزئيات وكان يعني الكليات العينية فالشاعر يقيس معانيه بالصورة واللفظ والوزن ويحاكي فعل الابداع الكامن في الطبيعة وينقل الامكانات فيها من القوة الى الفعل، وأوضح المحاضر عبارة أرسطو من خلال الشاعر الألماني الأكبر جوتة الذي رأى رأي أرسطو وأكد على ان الشاعر يكرر من خلال الموضوعات ويشاهد المثل والنماذج الأولية المنكسة على ظواهر العالم المحسوس التي ينبغي ان يفتح عليها.

وتساءل المحاضر: متى تكون القصيدة فلسفية؟ وجيب: ان القصيدة تكون فلسفية بطريقتين صريحة مباشرة كما في قصيدة «طبيعة الأشياء» للشاعر اللاتيني «لوكرس» وضمنية كما في الكوميديا الألهية لدانتي ومسرحتي شكسبير المشريتين هاملت والمك لير وقصيدة اليوت الأرض والخراب وبعض قصائد المصري والخيام وأقبال. وينتقل المحاضر بعد ذلك الى الرومانطيقية الإنجليزية والألمانية التي توسعت في مفهوم الشعر وجمعت من الشاعر فيلسوفاً بطبيعته الجوهرية وتطرق للشعر الحديث ونقلته حيث أكد انفصال الشعر عن الفلسفة وخصومها ريتشاردز واصحاب الوضعية المنطقية.

وبعد ذلك يقول ان الشاعر يتقلسف في مواقف من الحياة والموت والزمن والتراث والمجتمع ولكنه يتقلسف بأضواء نوب عياني على الفكرة وهو لا يعبر عن مذهب فلسفي ولا يلتزم بفكرة نظرية محددة وإنما يمكن ان ينتقل من الفكرة الى تقنيها في القصيدة الواحدة كما يمكن ان يغير مواقفه وفق تغير مراحل عمره التي ما زالت في المخاض وتبعدها عن المعتقد المدرسي والانغلاق المذهبي.

ويعبر عن مذهب فلسفي ولا يلتزم بفكرة نظرية محددة وإنما يمكن ان ينتقل من الفكرة الى تقنيها في القصيدة الواحدة كما يمكن ان يغير مواقفه وفق تغير مراحل عمره التي ما زالت في المخاض وتبعدها عن المعتقد المدرسي والانغلاق المذهبي.

## المؤتمر التربوي السادس عشر بجمعية المعلمين

بدأت اللجان الفرعية المنبثقة من المؤتمر التربوي السادس عشر عقد اجتماعاتها الدورية استعداداً للعمل في اعداد الامور التنظيمية والفنية وتحديد برامج وخطط العمل على ضوء ما تم اقراره من اللجنة العليا للمؤتمر والتي يرأسها المقرر بدر عبدالله الشموخ وعلى ضوء المراسلات التي تمت بهذا الشأن. وما هو جدير بالذكر ان المؤتمر التربوي السادس عشر هو امتداد لاسابيع التربية التي تنظمها جمعية المعلمين الكويتية سنوياً وتعالج فيها القضايا التربوية وتطرحها على شكل بحوث وتوصيات ترفع للجان المختصة ومعالج مؤتمر هذا العام قضية الادارة التربوية ودورها في تطوير العملية التربوية.

هل تشجع زيارة طلاب المدارس لمعارض فنية، ولماذا؟ نعم أشجع وبشدة وهذه ثاني بادرة لي في اصطحاب الطلبة لزيارة معارض فنية، ان ذلك مهم جداً، سواء زيارة معارض، متاحف أو

ويعبر عن مذهب فلسفي ولا يلتزم بفكرة نظرية محددة وإنما يمكن ان ينتقل من الفكرة الى تقنيها في القصيدة الواحدة كما يمكن ان يغير مواقفه وفق تغير مراحل عمره التي ما زالت في المخاض وتبعدها عن المعتقد المدرسي والانغلاق المذهبي.









## برلمان الرأي العام

اشراف / عوني الداود - سالم الشمري

هل لديك قضية او مشكلة ؟ هل تعرضت  
معاملتك في المؤسسات والدوائر الحكومية الى  
اهمال ؟  
« الرأي العام » تحمل مشكلتك وقضيتك الى

الجهات المختصة مباشرة وتضعها امامها  
لتخرج بالحل او على الاقل بالرد النهائي  
الرسمي .  
فريق عمليات كامل انتدبته - الرأي العام -

ليشرف كليا على قضايا وهموم الناس .  
« الرأي العام » تستقبل قضاياكم يوميا  
بالبريد او الهاتف او الحضور شخصيا مع  
العاملة - الشكوى .

### قضية

## رسالة مفتوحة الى: رئيس وأعضاء المجلس البلدي

رأى رسالة مفتوحة وصلت برلمان  
« الرأي العام » موجهة الى رئيس  
وأعضاء المجلس البلدي من قبل  
المواطنين اصحاب المعاملات  
الموقوفة بكشف السكن الخاص  
« ٢٤١ »... هذه المشكلة التي أثرت  
مؤخرا بشكل مدمر بعد ان اصيحت  
مشكلة منبت عددا كبيرا من  
المواطنين، الذين لم يتم اصدار  
استلاك بسكنهم وقام بعضهم بشراء  
قسائم بعد ان استدان لتتقنه  
بالموافقة على الاستلاك، ثم فوجئوا  
بالغاء قرار المجلس البلدي.

السيد رئيس المجلس البلدي  
المحترم،  
السادة أعضاء المجلس البلدي  
المحترمين...  
بعد التحية،

نتقدم بخطابنا هذا راجين منكم  
النظر الى مشكلتنا والتي تتعلق

بموضوع كشف السكن الخاص ٢٤١  
التي مضى عليها مدة ٤ سنوات  
وحتى الان لم تنته هذه المشكلة او  
التي نصف المشكلة والنصف الآخر  
لم ينته بعد!

في الواقع ان موضوع الكشف ٢٤١ لا  
يحتاج الى هذا الجدل او هذا  
النقاش الطويل الذي تم داخل  
المجلس لان المشكلة اولا من موضوع  
الكشف: ٢٤١ قد تمت الموافقة  
عليهم بالاغلبية منذ عام ١٩٨٣ قبل  
المجلس الحالي فصدر قرار من  
المجلس باصدار صيغ استلاك... ثم  
حول الموضوع الى مجلس الوزراء  
وتخلف المجلس، ثم بعد ذلك منذ  
مدة ٦ شهور وافق مجلس الوزراء  
الموقت مشكورا على هذه الكشف  
واعيدت الكشف للمجلس البلدي،  
ولكن مع الاسف الشديد تم اشارة  
موضوع هذه الكشف داخل المجلس  
والناحية القانونية حسب رأي  
الادارة القانونية انه اذا صدر قرار

## رئيس وأعضاء المجلس البلدي

باصدار صيغ الاستلاك فلا يجوز  
مناقشة هذا الموضوع، والسيد العضو  
المحترم ورئيس المجلس السابق  
السيد عبدالعزيز العبداني قال هذا  
الكلام في آخر جلسة للمجلس البلدي  
بتاريخ ١٩٨٥/١١/٢٥ وكذلك  
الادارة القانونية ابدت رأيا بأنه  
صدر قرار باصدار صيغ الاستلاك  
بالكشف ٢٤١ ولكن المجلس مع  
الاسف حتى الان لم يتوصل الى قرار  
باصدار صيغ الاستلاك بهذه  
الكشف وقام اخيرا بالموافقة على  
٤٦ معاملة وهذا لا يجوز من الناحية  
القانونية لان الكشف تم اعتمادها  
وتحت الموافقة عليها من قبل المجلس  
وحولت الاسماء لمجلس الوزراء  
للتصديق وقد صدق عليها مجلس  
الوزراء مشكورا.

والسؤال الثاني هل يجوز ان يتم  
استلاك سكن خاص لجارك ولا يتم  
استلاك سكنك مع العلم بان  
السكنين يقمان في نفس القطعة ومع  
الاسف ان جارك طبق عليه شروط  
١٩٨٣ وسكني الخاص طبقت عليه  
شروط ١٩٨٤ مع انه قد تمت  
الموافقة مسبقا واذا لم تطبق علينا  
الشروط لماذا تم ارسال اسمائنا الى  
مجلس الوزراء؟  
واخيرا وليس اخر ارجو ان يحترم  
الاعضاء رأي الاغلبية التي ترغب في  
التصويت وان يقوم الرئيس بطرح  
الموضوع للتصويت واخذ رأي  
الاغلبية لانه في المجلس يجب ان  
يحترم رأي الاغلبية ويتم اصدار  
القرار بالاغلبية.



داود مساعد الصالح... رئيس  
المجلس البلدي

بأنها لا تستحق وعندما أعلنت اسمائنا  
بالجريدة الرسمية للدولة وبالجرائد  
اليومية قام بعضنا على اساس  
استلاك مسكنه باستلاف مبالغ كبيرة  
من البنوك والبريد الاخر قام بشراء  
قسائم بأسعار عالية ذلك الوقت.  
ونرجو من السيد الرئيس والسادة  
الاعضاء النظر الى موضوعنا هذا  
بعين العطف.

وفق الله الجميع لخدمة الكويت  
الحبيب وحفظ الله الكويت وشعبها  
من كل مكروه...

اصحاب المعاملات الموقوفة  
بكشف السكن الخاص ٢٤١

## ردود فعل حول ما نشر في برلمان « الرأي العام » عن سوق المحار



سوق المحار

ردا على ما نشر في برلمان « الرأي  
العام » في العدد رقم ٧٩٤٠ بتاريخ  
١٩٨٥/١٢/٢٤ عن موضوع  
سوق المحار، وما ورد على لسان  
صاحب الشكوى من ملاحظات حول  
تصرفات أحد العاملين في ذلك  
السوق...  
وسلنا رد على الموضوع من قبل اثنين  
من اهالي سوق المحار حول ما جاء  
في الشكوى من ملاحظات وينود...  
نشر الرد عملا بحرية الرأي  
وديمقراطية الحوار... تاركين  
المجال امام كل من يرغب في الادلاء  
بدلوه في هذا الشأن:

ردا على ما نشرته جريدتكم  
بعدها رقم ٧٩٤٠ الصادر بتاريخ  
١٩٨٥/١٢/٢٤ تحت عنوان  
« شكوى الى مدير بلدية الكويت  
حول ( سوق المحار )... »  
نود ان نحييكم علما بان سوق  
المحار لا يوجد به غش ولا احتيال  
كما يدعي صاحب الشكوى... وكل ما  
في الامر انه يفتن بعض الناس  
سوق المحار او من خارج السوق ان  
يشترى ما يريد وبالبقية التي  
يريدها.

والشخص المدعي عليه والذي يتكلم  
عليه صاحب الشكوى او فاعل الغير  
هو رجل معروف بالسوق ويعمل بهذه  
المهنة منذ ان ولدته امه وهو يعمل  
بالصواب لانه يشترى ما يريد كساي  
فرد بالسوق يشترى ويبيع ولا يأخذ  
الاسمرا رمزا على الخيشة الواحدة  
حتى ولو كان يأخذ الضيف فهو  
صاحب الحلال ويحق له ان يبيع بما  
يشاء لانه لا توجد هناك نسبة معينة  
على الخيشة، كما انه لا يقبض احدا  
على الشراء.

اما الادعاء الثاني وهو وجود حشد  
كبير من الوافدين وجلبهم من العمال  
الفقراء فان المدعي غلطان لانه لا  
يوجد بالسوق الا ناس اكثرهم  
كويتيون ومعمروفون واهل بحر ولا  
يوجد نسبة من الوافدين الا واحد  
بالمة لان الوافدين لا يعرفون هذا  
الشء.

وللتأكد من صحة قولنا هذا ندعو  
اعضاء المجلس البلدي المحترمين  
لزيرة الموقع على الطبيعة  
مصطحبين معهم مخطط مرافق  
« الشيرة بالرقعة » ليروا مجرى  
الكيل الكهربائي من خلال  
المخطط.

المشهد الواضح في الصورة...  
اصبح مألوف في شوارعنا واصبح من  
الشواهد اليومية على الممرضة  
الفائقة، وعدم الالتفات واليقظة...  
وان كان هذا - ولاسف الشديد -  
لم يعد غريبا الا ان موضوعنا هذه  
المرء اهان مثل هذه السيارات كما  
هي لعدة ايام دون ان تقوم الجهات  
ال المعنية بازاحة السيارة عن الطريق



## مشكلة

٢١ عائلة تعاني من انقطاع التيار  
الكهربائي منذ ثلاثة اشهر!

وصلتنا رسالة موقعة باسم  
سكان احدي العمارات بمنطقة  
سلوى قطعة ٧ يقولون فيها...  
اننا واحد وعشرون عائلة تعاني من  
شدة البرد وعدم وجود الانارة  
والمستلزمات الكهربية وذلك بعد ان  
تم قطع الكهرباء عن العمارة منذ  
ثلاثة اشهر والى الان لا نعرف سبب  
القطع.

مع العلم ان القضية وصلت الى  
محكمة حوالي اكثر من اربع مرات،  
وقد حكمت المحكمة بارجاع الكهرباء  
للعامة المذكورة ومع هذا لم ترجع  
الكهرباء!

وحاول السكان التفاهم مع صاحب  
المحطة والاطلاق...

## مواقف سيارات الجمارك في الرقة تقع على مجرى الكيبيل الكهربائي!!

المنفذ؟! دون الرجوع الى مخطط  
هذا المرفق كيف تطفي رخصة بناء  
في مرفق حكومي دون الرجوع الى  
المخطط تقاديا لما قد يحدث من  
ضرر للمرافق الاخرى مثل الكهرباء  
والماء والتلفون...؟!  
هل تعلمون بان سيق وان اوقف  
العمل بانشاء هذه المظلات على هذا  
الموقع لوقوعه على مجرى الكيبيل  
المنفذ؟! يقال بان العملية تمت من خلال  
المعرفة بين المسؤولين في هذا  
المرفق واذا صح ذلك فهل تكون  
العمارة على حساب المصلحة  
العامة؟!  
هل تعلمون ان المظلات التي  
اقبعت لمواقف سيارات موظفي  
الجمارك في مراقبة الاسواق  
المركزية للخضار والفواكه بالرقعة  
تقع على مجرى الكيبيل الكهربائي  
الذي يغذي المراقبة والمناطق التي  
حولها...؟!  
هل تعلمون ان العقول المنفذ  
وضع تحت الكيل صبة من الاسمنت  
والكونكريت؟! ولكن ان تتخيلوا  
حالة الكيل في الصيف عندما تشتد  
الحرارة وهو يقع بين ضفتي  
السيارات من الاعلى والاسفل من  
اسفل...؟!  
هل تعلمون ان رخصة بناء تلك  
المظلات خرجت على « مسؤولية

عائض شرار العصيمي

مفقودات...  
● قطعة ذهبية وجدت في يوم افتتاح معرض الكتاب العربي مساء .  
● شهادة ميلاد كويتية باسم سعد كامل مجاز .

## مقارنة بين المكتبات المدرسية والكتبات العامة

اذا قمنا باجراء مقارنة بسيطة بين  
المكتبات المدرسية والكتبات العامة  
نرى ان المكتبات المدرسية في  
الكويت تدير بسلطات وثابة  
وسرية نحو الامام، واصبحت تحقق  
الاهداف التربوية التي من اجلها  
انشئت.

فقامت بتطوير الخدمة المكتبية التي  
تقدم للطلاب وذلك عن طريق تقديم  
افضل المراجع والمصادر اللازمة  
ليحوزهم، زد على ذلك اخذت تشتر  
الوعي المكتبي بينهم عن طريق  
النشرات المختلفة والمحاضرات  
المتنوعة ومسابقات المهارات كمعرض  
والمعارض الفنية المتخصصة كمعرض  
اسبوع المكتبات الاول والثاني الذي  
اقام قبل اسبوع وتضمن برنامجا  
حافلا ومفيدا.

وهذه كلها لا شك كان لها اثرها  
الكبير في نشر الوعي المكتبي بين  
صفوف الطالبات والطلبة .  
اما اذا القينا نظرة سريعة على  
المكتبات العامة نرى انها لاسف  
الشديد تسقط في سبات عميق،  
فالحكومة المكتبية متخلفة، والكتب

## سؤال... هل يجوز حجز السيارة دون ابرار صاحبها؟

رسالة وصلتنا من أحد القراء  
توجهها الى المسؤولين في وزارة  
الدخيلة، والتي الاخوة في العلاقات  
العامة في وزارة الداخلية، طارحين  
سؤالنا بعت به القارئ، شاكرين  
لهم دوايم تعاونهم...  
وفي ما يلي نص الرسالة...  
افيدكم علما بانني بعت سيارة لاحد  
رجال الامن قبل مدة ستة اشهر،  
وقد راجعت عدة مرات لتسجيل  
السيارة الا انه كان يتهرب بني ولم  
اراه بعد ذلك، وذهبت الى مقر  
عمله لتقديم شكوى عليه ورفض  
مسؤوله الشكوى وقال لي انها  
قضايا مدنية تخص المحكمة، وذهبت  
الى المحكمة لتقديم الشكوى  
وحددوا لنا جلسة وتبين لي من خلال

الجلسة ان السيارة محجوزة حيث  
يعمل ذلك الشخص، ومضى على  
حجزها مدة ثلاثة شهور، دون ان  
اعلم ذلك، وذهبت لاتين الامر  
فوجدت بالفعل السيارة قد تسلمها  
المسؤول عن ذلك الرجل، ودون  
علم المسؤول الاعلى وعند الكشف عن  
السيارة تبين انها غير صالحة ابدا!!  
واتوجه بالسؤال اليكم، هل يجوز  
حجز سيارة مواطن دون ابرار  
صاحبها، وهل يجوز لرجل امن ان  
يستغل عمله في مصالحه الخاصة؟!  
ملاحظة:  
● برلمان الرأي العام يحفظ باسم  
صاحب الشكوى واسم جهة عمل  
رجل الامن .

## صورة وتعليق... هذه السيارات... لماذا تتحرك ملقاة على جوانب الطرق؟

السيارة التي تبدو في الصورة مضي  
عليها حوالي ثلاثة ايام في نهاية  
طريق الدائري السادس المقابل مع  
دوار المسيلة...  
● وهناك سيارة اخرى ( وايت )  
داخل منطقة صباح السالم في الفتحة  
الاخيرة قبل الاشارة الضوئية لقطعة  
( ٦ ) في المنطقة في الطريق المتفرع  
من الدائري السادس، مضي على  
السيارة ( الوائيت ) اكثر من اسبوع  
( حادث انقلاب ) دون ان تتم  
ازاحة او سحبها مما يعيق ملتصف  
الطريق القومي .  
وكل هذه مشاهد نامل من الجهات  
المختصة في الادارة العامة للمرور  
التخاذ قرار بشأنها، لانهما أصبحت  
تتشوه المنظر العام في الشوارع مع  
تزايدها...!!  
« عدسة وتعليق: سعيد  
الاصمعي »



## الفن في احتفالات اليوبيل الفضي لدولة الكويت فرقة التلفزيون تشارك في الاحتفال بأخائي جديدة



أحمد القاسبي رئيس فرقة التلفزيون



مجموعة الفرقة وقت الاستعداد

### نجم العيد.. وشمس الأعياد.. مدوا السواعد ومبروكيا كويت هل تسافر الفرقة الى لندن بعد الاحتفال

اسبوع في لندن بمناسبة افتتاح معرض كويتي فني بعد الانتهاء من احتفالات كويتنا الحبيبة بعيدها الوطني.

دعوة قادمة  
وقد علمت الصفحة الفنية ان الفرقة سوف تقدم عروضها من خلال

الاستعدادات وكلها الحائز انجزت وتم تسجيلها.

هوى ريمك - ومبروكيا كويت - وسنجلي للفنان احمد باقر.

أغان جديدة  
ومن بين عشرات الاغاني التي ستقدمها الفرقة بهذه المناسبة اغنية كتبها الدكتور عبد الله المتيني ولحنها الفنان احمد باقر تقول :-

نجم العيد - طلعت الشمس على  
خليل النور خللي

الاستعدادات وكلها الحائز انجزت وتم تسجيلها.

هوى ريمك - ومبروكيا كويت - وسنجلي للفنان احمد باقر.

نجم العيد - طلعت الشمس على  
خليل النور خللي

الاستعدادات وكلها الحائز انجزت وتم تسجيلها.

هوى ريمك - ومبروكيا كويت - وسنجلي للفنان احمد باقر.

هوى ريمك - ومبروكيا كويت - وسنجلي للفنان احمد باقر.

ونحن في الصفحة الفنية نقول كل عام والكويت بخير، اميرا وحكومة وشعبا.

ونحن في الصفحة الفنية نقول كل عام والكويت بخير، اميرا وحكومة وشعبا.

ونحن في الصفحة الفنية نقول كل عام والكويت بخير، اميرا وحكومة وشعبا.

ونحن في الصفحة الفنية نقول كل عام والكويت بخير، اميرا وحكومة وشعبا.

### رؤية ومتابعة ليوميات مهرجان القاهرة السينمائي من خلال أفلامه وعروضه لعام ١٩٨٥-١٩٨٦ امرأة مطلقة.. تريد حلاً لكن الطريق مسدود



سميرة سعيد

بعد غياب، عن الشاشة الفضية تعود سميرة سعيد الى جهورها وكانت مشكلتها تكمن في النص الجديد الملائم للمشاهد والمرحلة وهي من الامور الصعبة خاصة وقد ملأت الشاشة افلام الدخان الزرق وقصص الغانيات الخفيفات والكوميديا الهائلة... وكان التصدي، لذلك جازة ومغامرة صعبة... وهكذا فالعودة بفيلم «امرأة مطلقة» يواجه في الجانب الاخر افلاما تجارية محببة ليس لها من هدف الا الكسب الرخيص المبتذل...

حلمها من الزوج... وخلال ذلك النزاع يمرض لنس الفيلم مشاكل زوجة مطلقة على كافة المستويات فحسب يبدى القهر الواقع عليها... والفيلم قصة ورواية عامة امتداد لذلك الخط الذي برزت فيه الادوية والكتابة «حسن شاه» والذي انكمس في اكثر من فيلم، في مقدمتها «أريد حلاً» و«كمالجة» واخراج استطاع اشرف فهمي ان يقدم بانوراها حزينة للزوجة المطلقة، المقصورة في مجتمع تعطي فيه الحقوق المدنية بالتصرف للزوج وقد اتبع اشرف فهمي في تجسيده للرؤية على لغة سينمائية بسيطة عبقية... واحتل الاداء الدرامي في الفيلم مكانا عاليا حقيقة... فسميرة امراة تعمل باحدى المستشفيات وتحترف مهنة الطب والتدريس والشاشة بعد غياب عن قصة حسن شاه وسيناريو وحوار: مصطفى محرم بطول: سميرة سعيد، نجلاء فتحي، محمود ياسين، فريد شوقي، صلاح قابيل، خيرية احمد، كريمة مختار، علي الشريف ومن اخراج: اشرف فهمي... والفيلم يعرض لمشاكل الزواج والطلاق من خلال امراة تعمل باحدى المستشفيات وتحترف مهنة الطب والتدريس والمطلقة بحسب درامي ممتاز،



نجلاء فتحي

ويبدأ خلقي... كذلك، قدمت نجلاء فتحي شخصية الزوجة الثانية بنجاح... كما قدم محمود ياسين شخصية الزوج الكبريائي المتسلط الانساني بشكل جيد... وفي نفس الوقت، قدم صلاح قابيل شخصية المحامي النفعي بشكل جيد... وكان فريد شوقي ممتازا في أدائه لشخصية الزوج المطيع الذي سلم زمام اموره للزوجة برغم انه كان قبل طلوعه على المعاش مرتبطا بملك المرور... وكان بكية الممثلين احسن احوالهم الدرامية: خيرية احمد، كريمة مختار، علي الشريف وغيرهم...

وبشكل عام استطاع الفيلم ان يجسد الدراما المساوية للزوجة المطلقة التي تبحث عن حل وسط والمفارقة والتناقضات المختلفة التي يبلورها المجتمع الاستهلاكي وطبيعته، الزوجة التي تبحث عن حل في طريق سدود مغلقة بالقوانين الوضعية والدنية وبالعرف والتقاليد... وذلك استحق جائزة المهرجان عن جدارة...

### الجديد في اذاعة القرآن الكريم ★ قبس من الحق وعلى مائدة القرآن ★ لحظات في ظلال صحيح الامام البخاري

تتل علينا اذاعة القرآن الكريم في بداية اول كل شهر عربي بالجديد من الفقرات والاحاديث الدينية وفي هذا الشهر نستمتع ابتداء من يوم الثلاثاء ١٢ ربيع الاخر سنة ١٤٠٦ هـ الموافق ٢٤ ديسمبر ١٩٨٥ م الى ما يلي: ★ القرآن الكريم... تلاوة مختارة من المصحف الشريف. ★ استعراض فقرات البرامج حديث: قبس من الحق... اعداد وتقديم: الاستاذ احمد المناني

البرنامج العام: ★ الختمة المرتلة: للشيخ عبد الباري محمد - «الجزء الثاني» ★ برنامج: على مائدة القرآن الكريم - اعداد وتقديم فضيلة الشيخ محمد علي الصابوني. ★ الختمة المجددة المشتركة - يتناول في التلاوة كل من: ١ - الشيخ محمود خليل الحصري ٢ - الشيخ محمود علي البنا ٣ - الشيخ عبد الباسط عبد الصمد ٤ - الشيخ مصطفى اسماعيل ★ برنامج: لحظات في ظلال صحيح الامام البخاري - اعداد وتقديم الدكتور / محمود الطحان. ★ الختمة الجيدة المشتركة: يتناول في التلاوة كل من: ١ - الشيخ محمود خليل الحصري ٢ - الشيخ محمود علي البنا ٣ - الشيخ عبد الباسط عبد الصمد ٤ - الشيخ مصطفى اسماعيل ★ برنامج: اعداد وتقديم فضيلة الشيخ محمود عبد... كل حلقة من حلقات البرنامج تتناول شخصية من الشخصيات الاسلامية التي كان لها دور بارز في تاريخ الاسلام من الصحابة الذين عاصروا الرسول «ص» ورافقوه في مسيرته وتربوا في مدرسته وعلى يده. ★ محاضرات دينية... يتناول في: ١ - الدكتور محمد بن فتح الله بدران ٢ - عجيل النشمي ٣ - الشيخ حسن ابوب. ★ القرآن الكريم... تلاوة مختارة من المصحف الشريف المرتل.

### رد على الصفحة الفنية

ارسلت وزارة الاعلام بتاريخ ٨٥/١٢/٢٢ ثلاث اجابات على قضايا اثيرت في جريدة الرأي العام بعدد رقم ٧٩٣٧ الصادر يوم السبت ٨٥/١٢/٢١ وما يهم الصفحة الفنية في هذه الردود... رداً فقط من اختصاص الصفحة الفنية نريد التعليل عليهما ويقول الرد الاول: ان الوزارة اطلمت على نص مسرحية اخنا شباب الديسكو ولم تجزه الا بعد ان تأكدت من خلوه من الالفاظ التي تخدش الحياء العام. ثم تابعت بواسطة مفتش الرقابة - اداء الممثلين للمسرح فنتج لها ان بعضهم خرج - في الليلة الاولى للعرض عن النص الذي سبقت اجازته فالتخذت الوزارة الاجراءات المناسبة وبعد ذلك التزم الممثلون بنص المسرحية ولم يخرجوا عنه حتى الان.

ونحن في هذا المقام ان نؤكد للوزارة ان بعض الفرق الاهلية او الخاصة او الزائرة ما تقدم من نصوص للرقابة شيء وما يقدم على خشبة المسرح كل يختل في الكثير مما ورد في النص الاصلي للوزارة التي تتزعم الفرقة او المؤسسة او الفرقة الزائرة بقواعد الادب العامة... ولكن على خشبة المسرح تحدث البدع... بدليل ان كلام الوزارة يؤكد ذلك بما لا يقبل الشك... ونحسب ان نصيف للوزارة انه حتى ٨٥/١٢/٢١ كانت ولا تزال هناك الفاظ وحركات تمارس على خشبة المسرح مسرحية «اخنا شباب الديسكو» بها سبت الصحافة الفنية من احد الممثلين علنا برغم الجهد المتواضع الذي تبذره يوميا لمتابعة الاعمال الفنية وابراز صورة مشرقة للفنان المحلي او العربي الذي يزور الكويت... وكنت اتنى ان اسرع ما هي الاجراءات التي اتخذتها الوزارة فلا يحق من يستهتر بقيم واحترام وتقدير لمن هم ضيوف عنده في صالة العرض يتكلمون عريضة المسرحي... واتمنى بالمناسبة ان تكون هناك اجراءات صارمة عندما تذخر الفرقة رساليا على التجاوزات وعلى الالفاظ التي تخدش الحياء... ان يتم رساليا وقف المسرحية... هنا ستقول ان الوزارة فعلا صارمة في اتخاذ القرارات بحق من يخالف القواعد والنظم واعراف الناس بعد انذاره بعدم تكرار ذلك... اما سؤالي التفوق بين المسؤول في الوزارة ورئيس مجلس ادارة الفرقة بالتبديرات والاعذار، والحمد بعدم تكرار ذلك ثم يحدث ما تم التنبه عليه فهي مسألة تحتاج الى حزم «وعين حمر» من وزارة الاعلام لان الكيل طغى على حساب اعصاب وكرامة الجمهور الذي يصبر المسرحية... والرد الثاني يقول: ان الوزارة تشجع الى انها تشجع كل عمل فني جيد وتقدره بكافة انواع التشجيع والتقدير وتذكر - على سبيل المثال - تكريم معالي وزير الاعلام لفرقة المسرح العربي عندما نالت جائزة الابداع الاولى في مهرجان بغداد.

في هذا المقام نقول اننا لم ننكر دور الوزارة في تكريم واحضان الفنان وهذا جهد يسجل لها بكل فخر واعتزاز ولا نهمل ذكره في اي مناسبة...

ولكن الوزارة يجب ان تستمر في سياسة التكريم حتى اذا كان على مستوى مدراء البرامج في الاذاعة او التلفزيون لان بعض الاعمال الفنية المتميزة يجب الا تترك علينا هكذا بدون تكريم متواضع للعاملين في العمل الفني الذين بذلوا الجهد وخاصة ما تم ملاحظته من خلال سهرة «الانحدار» التي اشاد بها الجميع وحققنت سمية طيبة للفنان المحلي بالنسبة للدراما التلفزيونية في هذا التجمع الفني... اقل شيء نقوله يجب ان يكرم التلفزيون العامل في السهرة تقديرا وتكريما لهم ليدفع البقية للاجتهاد ومواصلة العطاء الفني. وهذه الرغبة لم تشر من قريب او بعيد الى ان الوزارة مهتلة في تكريم الفنان بل الجهد واضح ويعرفه الجميع مع تحياتنا...

يلال عبد الله

### المفكرة التشكيلية



الفنان عبد الحيد الحاد

العمر: مواليد الكويت سنة ١٩٥٣ المؤهلات العلمية: دبلوم معهد المعلمين ١٩٧١ ★ بكالوريوس تربية فنية ١٩٧٩ القاهرة ★ ماجستير تربية فنية ١٩٨٢ - الولايات المتحدة الاميركية المعارض التي اشترك فيها: ★ اشترك في بعض معارض الجمعية منذ عام ١٩٧٩ ★ اشترك في معارض الدمشقي بالقاهرة سنة ١٩٧٧ و ١٩٧٨ و ١٩٧٩ «اتحاد طلبة الكويت» ★ اشترك في معرض ١٥ مايو في القاهرة وحصل على الجائزة الثالثة في النحت ★ اشترك في معرض الجامعة سنة ١٩٨١ «اميركا» جامعة فلوريدا الدولية في ميامي ★ الجوائز الحائز عليها: ★ حاز على جائزة في معرض الدمشقي بالقاهرة سنة ١٩٧٨

### كلام

الى الممثل عبد الله علي «حاليا» وعبد الله غلوم «سابقا»... عندما يقرأ الممثل نقدا عن مسرحية يعمل فيها بدور بسيط فلا بد ان تكون القراءة موضوعية وكذلك الفهم ايضا على مستوى القراءة... واذا لم يعجبك ما سطر خلال نقديا عن المسرحية فامامك اتجاهات كثيرة منها الرد بصورة مهذبة او فتح باب المناقشة وابوابنا مفتوحة لاستقبال لكن لا نسبح لك ان تسب الصحافة الفنية على خشبة المسرح وامام الجمهور وكان المسألة تصفية حسابات رغم ان ذلك ليس واردا بالنسبة للصفحة الفنية حيث ان ما كتب عن المسرحية كان بامانة وصدق... كما لا نسبح لك ايضا ان تشتم اي صحفي وانت العربي الفاضل لان الصحفي انسان يفهم عليك ان تفهم ما عجبني على عباس.

المكلم

### ضلع الهوى



أحمد عبد الله

يستعد الفنان احمد عبد الله لتسجيل مجموعة من الاغاني الجديدة في استوديوهات القاهرة وهي كالتالي: ★ الاغنية الاولى كتبها محمد محروس ومن لحنها غلام الديكان ★ الاغنية الثانية كتبها سامي العلمي ومن لحنها محمد رويش ★ الاغنية الثالثة من تأليف سامي العلمي ومن لحنها بندر عبيد ★ الاغنية الرابعة من كلمات سمير الطوع ومن لحنها جاسم الغريب وتقول مقدمة احدى الاغنيات:

ايش هالحجي اللي اسمعه  
تجبي وتقول ضلع الهوى  
هقوني كل جرح وله ذوا  
جرحي مع جرحك سوى

### سنة افلام

#### جديدة للتلفزيون

سنة افلام جديدة ينتهزها رياض العريان... ويجري تصويرها خلال الايام القادمة وهي: «القرار» من اخراج حسن حافظ و «القصاص» من اخراج سميد الرشدي و «الدفاع مهم» من اخراج محمد الهائلة و «سلف» و «دين» من اخراج نياز مصطفى و «لا تخيلوا الشمس» من اخراج نياز مصطفى و «لغة خان» من اخراج نياز مصطفى... وهذه الاعمال ستأخذ طريقها للمشاهد العربي في الموسم الجديد...

### سؤال بيهي

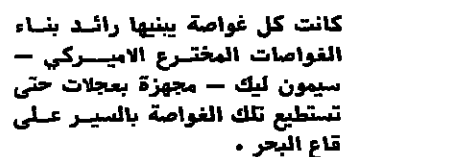
لماذا زج المسرح الشعبي في تقريره عن رحلته الاخيرة الى تونس المرفوع الى وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل باسم فرقة المسرح العربي؟ هل المسألة للصلم فقط؟؟



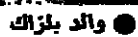




خوفا من مخاطر تلوث الجو ، كان حرق القمح ممنوعا في القرن الثالث عشر في انجلترا .

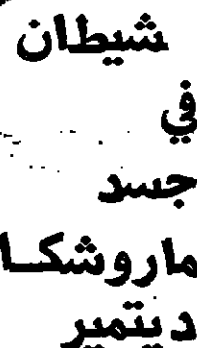


— زافير سيجالون « ١٩٧٧ »  
« الرسام الفرنسي المشهور  
الرسامين شعورا وحسا في  
خرج شعوره في احدى الليالي  
لاذع لتقاه لاحدى لوحاته في  
١٩٢٧ .. تألم كثيرا حتى  
ت لحيته السوداء الفاحمة الى  
ناصعة كالنجم في غضون ليلة



مشهوراً منذ البداية . وهما امران لا تملكهما . ثم يفلز الوالد عند رغبة ابنه رغم معارضة زوجته . ويوفر له ١٠ الاف فرنك على سنتين ... يقيم خلالها في سقيفة باريسية شرط ان لا يخرج منها الا اثناء الليل ... كي لا يراه الناس بدون عمل .

ورغم ذلك كبر هذا الفتى واصبح  
ديبا شهيرا يشار له بالبنان .



بدأت الممثلة الهولندية الأصل ماروشكا ديبيمر مسيرتها الفنية بالاشتراك في خمسة أفلام - خلال عامين فقط - كان أولها فيلم «اسمي تارن» كما اشتركت في فيلم القراصان وبكر الأرشى وعن طريق ملا - أما آخرها فهو «الطليان» ذات جسدها الذي أخرجه للايطالي المعروف ماركو بيلوشيو. يحكي الفيلم قصة علاقة غرام بين امرأة يجرب زوجها على الجبهة خلال الحرب العالمية الأولى ، وطلب مجرمية ديبيمر حسن

**التليفون**  
لا يستعمل التليفون الا في حالات  
استثنائية في المكالمات الخاصة

**فہدایا**

يمكن إرسال بطاقات تهنئة بالأعياد  
لزملاء والرؤساء على عنوان المكتب

ليس المتعاون الحاصه  
بالمتنهه باعبار الميلاد فتمت  
وبالنسبه لعيد ميلاد الرئيس  
يمكن للزلاء جميعا ان يشتركوا في  
تقديم هديه لطيفه له . مثل كتاب  
المجال الذي يفضل القراءه  
يه . او ادوات مكتبية . واذا  
سجبت احدى الزميلات او زوجات  
الزملاء يمكن ارسال باقة ورد جميله  
او تقديم هديه للمولود . وكذا  
احال عند زواج زميل او زميله .

**ایمان امین**

اعداد:  
خلیل ابراہیم محی

## مظك مع النجوم

الميزان ٧/٢٤ - ٩/٢٣		١٢/٢٤ - ٣/٢٥	
حياة وافكار كثيرة تود تحقيقها	حيوية	حاول ان ترضى بعيانك الاجتماعية	حاول ان ترضى بعيانك الاجتماعية
العقرب ١١/٢٤ - ١٢/٢٣		١٢/٢٤ - ١/٢٥	
سكنون في انشغال مستمر	سكنون	مشكلة صحية صغيرة تعرقل بعض مشاريعك	مشكلة صحية صغيرة تعرقل بعض مشاريعك
القوس ١٢/٢٤ - ١١/٢٣		١٢/٢٤ - ١/٢٥	
تأثر مقدرتك على اتخاذ القرار في امور ملحة	تأثر	كن اقتصاديا وصرحيا ، حتى لاتقدم بسبب التردد	كن اقتصاديا وصرحيا ، حتى لاتقدم بسبب التردد
الجدي ١/٢٥ - ١٢/٢٤		١/٢٥ - ٢/٢٥	
تملك في هذه الفترة افكارا كبيرة	تملك	حاول ان تزور بدل استقبالاتك المستمرة	حاول ان تزور بدل استقبالاتك المستمرة
الدلو ٢/٢٥ - ١/٢٤		٢/٢٥ - ٣/٢٤	
حاول ان تساعد صديقا بعد بدء علك	حاول	حظك كبير في هذه الفترة عليك ان تبعد عن حل مشكلة مستعجلة	حظك كبير في هذه الفترة عليك ان تبعد عن حل مشكلة مستعجلة
الجوت ٣/٢٥ - ٢/٢٤		٢/٢٤ - ١/٢٥	
نجاح على جميع الاصعدة مشاكل مادية عديدة تنتهي بسلام	نجاح	دائما ترى الاشياء الجيدة وتتناسى كل مايعكر مزاجك الالاس من الحفاظ على بعنوناك	دائما ترى الاشياء الجيدة وتتناسى كل مايعكر مزاجك الالاس من الحفاظ على بعنوناك

بہارِ اقبال

**قَبَا :**

١- اديب لبناني ، ٢- وقعة مشهورة للعصمت- نصف اعد ٣- من  
امراض النساء ، حزن شديد ، ٤- حل - واضح ، ٥- مجوهرات -  
عكسها انشد ، ٦- ممثل مصري مصري ، ٧- ولاية امريكى ، ٨-  
منشأته ، ٩- جزيرة عربية ، ٩- استثناء ،  
عويدي:  
١- ممثلة مصرية ، ٢- قوى - دولة عربية ، ٣- اديب مصري ، ٤-  
عكسها الاسم الاول لمفكر -المانى- عكسها «الفراسى» ، ٥-  
مدينة فلسطينية ، ٦- نصف اعداد - عاصمة افريقية ، ٧-  
الانواء ، ٨- الاسم التانى لممثل مصري ، ٩- سار - زعيم اسوي  
ياحل .

का. वि.

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠

**كلمة السر : عميد وزراء الخارجية في العالم**

● فهد بلان . عبدالحليم . حافظ . عماد . عبدالحليم . عبدو . موسى .  
هاني . شاكز . رياض . السنطاقي . رايح . درباس . زكريا . احمد .  
صباح . فخري . صباح . سعاد . محمد . سمير . يزبك . نجاة .  
الصغيرة . ناظم . الغزالي . حمد . م . م . ع .

اطر

ترك بلد هاجرا الى ايركا في  
بعض السنوات ، سنان وفتح  
بدينته الخاصة قرب  
كارابودول في ولاية القوقاز  
تزوج من نائسي الابنة الميرمن  
التي تاجر المواشي الكبير ،  
ورث منها مطلقين  
واثبات على فضل الليل  
النهار من الميرمين  
مستحق القربى الى جميع  
الاجرة الى بعض الميرمين  
التجارة  
فاجرت جهوده عن مزرعة كبيرة  
ومساحة فارغة وساقى رعيه  
ببكت الى راس كان لا ياتي الى  
البيت الا لاما ، فعمله استغرق  
كل حياته ، يوجه السائق الى  
عمل يعود الى البيت ليلي  
مخاطبات الاسرة البوية  
وزراعة الطفل التي يفتتا  
الثمانية عشر والثانية على  
التوالي  
ولد ، ولد ، ولد ، اخ فرغن  
ولد واستقبل بسلامة  
السفني ، اخرا اسم ا  
عليه ولد ، ذكر ، كم هي حيلة  
ديناه وكم هو سعيد بولته  
الصغيرة ، في الزحف فاصل  
خوبه كان الزحف يسطر  
عليهم وتشارعت ذات قلبه ،  
في نائسي والطفل ، خير ، هزا  
راسها باطيا  
ذكر باب القرفة ، زوجة  
تحتفل بقدوم البدي سنان  
صاخا ، وفاتت فقلت : فليلا  
وكل قبة على بين زوجة  
والتي الرعية والجن اساول  
اليه : فانت التي ترم الطفل وتتر  
اليه : فانت التي ترم قديمه  
والتي بالثامنة كيفما اتفق  
ومرغ ان بين اي سنان ، انه ابن  
السائق الزفني ، الام شديدة  
تؤلم صرره ، فلامه بقطع  
راحت عناء وسقط فقتا على  
استقرت اجراءات الطلاق  
سنتن واستولت الزوجة على  
مطلب امه وبالحق الزوجة  
اخذه الامحون ، وعاد بن بلاد  
العم سام قلب سعيد ، لا يملك  
شروي نثير .

س . صالحية

## هاتف دولی

٩٦٦٦٠	جدة	٢٤٤٤	بلوى	٩٦٥	الكويت
٩٦٤١	بغداد	٩٦٢١	دمشق	٩٧٩	قطر
٩٦٤٤	البحر	٩٦١	بيروت	٩٧٢	أبوظبي
٩٦٠٢	القاهرة	٩٤٢	السودان	٩٧٤	دبي
٩٦٠٢	الأكاديمية	٩٤٢	الجزائر	٩٧٧	رأس الخيمة
٩٦٦٦	بروسيد	٩٧٢	صماء	٩٧١٩	القصبة
٩٦٥٥	المنيرة	٩٦٧	تمز	٩٧١٦	زقزان
٩٦٠٤	ططا	٩٦٦	تونس	٩٧١	عجبان
٩٦٠٣	بنها	٩٦٢	الرباط	٩٧٦	الشرقية
٩٦٠٤	الحلة	٩٦٢	والشطن	٩٧٦	ام القيوين
٩٦٦٦	عمان	٩٦٢	نيويورك	٩٦٨	مسقط
٩٦٦٢	اريد	٩٦١	باريس	٩٧٢	الحجرين
٩٦٦٢	العقبة	٩٤١	لندن	٩٦٦٦	الرباض
		٩٤١	مدريد	٩٦٦٦	مكة

## هواتف ضروفوة

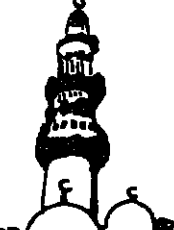
[illegible]

البحر معتدل الموج  
١١ صباحا  
٤ مساء

ملفوظات

قسط بارد ، والرياح شمالية  
خفيفة الى معتدلة  
رعة .

## المصلاة



٠٥١٤	الفجر
٦١٣٩	الشروق
١١٣٤٧	الظهر
٠٢٣٧	المغرب
٠٤٥٥	المغرب
٦١٣٨	المساء



الكويت - العمر - شارع النور  
بنية المحمان  
الكويت - ابن رشد - سوق الدعيج  
النفرة - النفرة - النفرة  
شارع ابن خلدون - مجمع  
شهران  
سايه والرياحي - سيما - شارع  
داداد  
عجيل والحديدي - صدف -  
عجيل - شارع مكة  
عجيل الشيخ - فلسطين - شارع  
سوق - مقال مسجد عباس  
عجيل - الزهراء - السوق  
السوق

هكذا من الأهل

## لغز المجهول

تمضي الرياح  
يلا اتجاه  
تستوقف الاشواق  
تجدد السنين  
تختر الجراح  
نجمتي الصغيرة ترتعش  
يلفها مغيب  
الدجى اعصار  
الدما احتقان  
ورقة تسري بي  
الغد المجهول يلتف باطواقه  
يضحك بكل عنفه  
هازلا من احلامي الوليدة ...  
ايها الغد المجهول  
دعنا نلتقي  
في امسية رطبة .

د. تحية الخطيب

## لا ترحلي



شعر رغدان عادل بشير

لا ترحلي !  
يكفيك ترحال  
الشمس ترحل مرة في اليوم  
اما انت  
ضاع العمر  
راحلة بلا هدف  
الى المجهول  
لا حلم وامال  
لا ترحلي !

فليس اكدر من حياة في الوطن  
حتى ولو ملكت كل قصور  
هذا العالم المجنون  
كل الذهب الخالص  
في الغربة  
لا .. لن تفرحي او تنهني  
مثل الطيور على فئ

لا ترحلي !  
ان التشرذ لا يطاق  
الطير يرحل باحثا عن قوته  
لكنه كالنسر يرجع في المساء  
وقلبه يخفق حيا واشتياق  
منصرا تفتقد اماله ..  
متفائرا يزداد فيه الانتماء  
كوني كمصقور يفرق هانئا  
ولا تكوني كالفراشة تكتوي  
بالاحترق

لا ترحلي !  
ظلي كجذع السندبادية  
تضرب الجذور في الارض  
على مدى الزمن  
وتشرب الماء من الثدي الذي  
ارضع ابطال الوطن  
هل كان للدينا التي نحيا بها  
طعم

اذا ما كان فيها كل الوان  
المحن ؟  
الشوك يملأ حقلنا  
لكنه لم يستطع قتل السنابل  
تعيث في جواره  
تهزأ منه كلما حاول ان  
يدين من موقعها  
وان اعتدى فانها خير مقاتل  
يعسدها ، يغار منها كلما  
مالت على نغم الرياح

طرية ،  
جذلي  
تداعبها اليباليل  
حباتها من اطيب القمح  
التي ان جاء غاصبها  
تسير اشد انواع القنابل  
لا ترحلي مجنوني !  
سعود للوطن السليب  
ولو على متن العواصف  
والرياح

فالشوق كالصباروخ  
يهزأ بالمسافات  
ومهما الليل طال  
فان آخره الصباح  
سعود كالطيور  
للعش الكبير  
نشيدنا حب  
ووجدتنا سلاح  
لا تحزني ! لا تحزني مهما اشدت  
يفرق في ثياب الفرح  
والصبر التجميل على جواتبه  
تبشير الفلاح

# نشرة الثقافة والفنون لوكالة انباء الشرق الاوسط تتناول رواية «الجيل والارض» لسعيد فرحات



في العدد ١٩٩ من نشرة «الثقافة والفنون» بتاريخ ١١/٢١/١٩٨٥ التي تصدرها وكالة انباء الشرق الاوسط في القاهرة ، والتي تقوم بعرض وتناول الاعمال الادبية والفنية العربية والعالمية ، قدمت في هذا العدد عرضا موجزا لرواية «الجيل والارض» للكاتب الزميل سعيد فرحات ، وهي رواية انسانية وقوية واقعية معاصرة .

كتبت عنها العديد من الاقلام عند مبدورها ، ومع ذلك فهي ما تزال تثير اهتمام النقد لكونها تطرح رؤية مستقبلية وتتحدث عن هوم قضية مستمرة . واذ ننقل للقاريء ما قالته نشرة الثقافة والفنون حولها ننشر الى ان طبعة ثانية من «الجيل والارض» ستصدر قريبا بعد نفاذ الطبعة الاولى ، وفيما يلي نص ما جاء في النشرة حولها :

سعيد فرحات وروايته عن فلسطين

الكتابة الادبية عن الهوم الوطنية ، دائما محفوفة بالمخاطر ، ليس اولها التعرض لمفاهيم وحقائق سياسية ، هي بطبيعتها متشابكة ومختلطة ، بحيث يصعب فصلها عن الروائي ، واذ تعلق الامر بالقضية الفلسطينية فان الامر يصبح اكثر تعقيدا . ولكن الاديب اللبناني سعيد فرحات قد نجح من هذه المخاطر في روايته «الجيل والارض» التي كتبها في مطلع السبعينات ، ولان رؤيته للقضية رؤية ثابتة ، تنظر اليها من منظورها العربي ، فقد بدت الرواية وكأنها كتبت الان . ونحن نختر من سطورها لنقدم تلخيصا سريعاً لها ، خليل الحياوي ضابط فلسطيني في جيش الانتداب البريطاني ، يكلف بمطاردة المقاومة الذين يتقدمهم الفدائي صوري ، بدأ مهمته مع مساعديه ، ولكنه ينضم معهم وبأسلحتهم الى صفوف المقاومة . في عام ١٩٣٦ يبرز طفلين توأم وليد وجيلة توت زوجته في حادث انفجار حافلة ، دبره الصهيونية ، بنحو الفيلان . يعثر عنه جيش الانتداب البريطاني ، ويلتصقه بقواته ليحارب ضد الالمان في ليبيا فيقتله ساقه .

في ١٩٤٨ ينزح الى الشمال ويستقر في الجنوب اللبناني . يتعرف وليد على جبار وزميل في المدرسة «حبيب» الشمالي ، يقضي عليه في مظاهرة ضد الاحلاف كمشروع للدفاع عن الشرق الاوسط . يسأله المحقق : «لا تعرف ان واجبك المحافظة على الامن في بلد مضيق ؟ بجيب الصبي وليد : «بقدر ما اشعر بهذا الامن اشعر بواجبي نحوه» كيف يدافع حبيب عن صديقه امام نفسه المحقق : ينفذ اطلاق النار في حائطه على الامن وهو لا يشعر بآني امن في حاضره او لده .

ويرتبط حبيب الشمالي بهذه الاسرة الصغيرة ، حتى لتظنه ابنا ثالثا للشخ الحياوي «وقطعت الماساة الفلسطينية فجوة محزنة في نفسه وحل في صدره تلك المرارة الموجهة في شاركتها الوجدانية لحكاية صديقه وابيه وجيلة» . ص ٥٢

وظل حلم العودة حيا نابضا في قلب الحياوي فرفض مع أسرته «ان تتبع وطنيتها الى لجنة تمنحها جنسية اخرى وارضا للعمل فيها في البلاد الكندية» ص ٥٢ يكبر الصغار ، يدرس وليد الطب ، ويصاغر الى بلد عربي ، وتعمل جيلة مدرسة في نفس البلد لتتق على شقيقتها ، يبقى الشمالي لدراسة الفلسفة . يتخرج الصديقان ، ويستدعي وليد صديقه للعمل معه ، يتاجيان في جلسة مساءلة . «يسأل الشمالي : على ضوء مفاهيمك العلاجية ماذا يمكن ان يطلع على حقبة زمنية عاشتها الامة العربية مستكنة هالمة تحت سلطان الغد كليات السن ؟» لقد منيت برض لم تبرا منه تماما . خبر العقل . انطفاه الجذوة .

وعندما بدأت تعود اليها الحياة من قطر اخر ضربت في رأسها ضربة انتاختها . كانت ضربة وطني فلسطين . وتطارت خلايا هذه الضربة بشعب رشقا به في وجه هذه الامة بسخرية . وما تزال اشار دماثة تطلع وجهها . قال الشمالي : اكاد افقد الامل كلية .

لعلك اخذت تصاب بالآسى ولكن هذا الظاهر لا يعني افتقاد الامل بل ربما البحث عن البصيص «ص ٥٨» بعد تسعة ١٩٦٧ يصاغر الشمالي مع وليد الى لبنان في اجازة .

في القرية يحضر الشمالي لقاء مع المختار وآخرين ، يقول المختار «من يبدأ الحرب بنا ؟» طيبا . دعنا من الخيال . الذي يريد البقاء . هناك تكبر وتوحيد من المسجد الاقصى وهناك انشودة في كنيسة القياية . المجد لله

سعيد فرحات  
اصا بت غرنا . - لقد قبل غرنا يا مختار نافوسى ، الخسارة واحدة ولا سبيل للشاشة بيل لشم . . اذا ذهب من عليهم الاعتماد . فمن يحمل العبء ؟

ص ٧٠

في نفس اللقاء يسأل عادل بشر : كيف الحال اذا اقتنعنا الصهيونية . من يتحمل الفجعة ؟ وضحك المختار كمن لا يتوقع حدوث ذلك : نحن في مأمن يا استاذنا الكريم ، الحباية مضمونة لهذا الوطن . ولم تكن على وجوه الحاضرين اثار هذه الطمأنينة . اذ لم يعد هناك من يصدق مثل هذا الكلام . فقال الشمالي : ليست لدينا وثائق ثابتة مثل هذا الاعتقاد . نوابيا

تكن على وجوه الحاضرين اثار هذه الطمأنينة . اذ لم يعد هناك من يصدق مثل هذا الكلام . فقال الشمالي : ليست لدينا وثائق ثابتة مثل هذا الاعتقاد . نوابيا

وليد موعده لصديقه ، ويغيب بشكل غامض . لقد التحق بالعمل الفدائي ، ويغادر والده لبنان في طريقه الى حيفا «ان الامة مريضة كانت بحاجة الى ساق اخرى ، حتى تثير لعني استطيع العودة . ساحاول ، لا جدوى من البقاء ولا الصبر ، سوف اعبر الحدود» ص ٧٧

وتلتحق جيلة بالعمل الفدائي ، ومثلها «الشمالي» تستشهد عقب عملية في داخل الوطن وتدفن في ارضه . وفي لحظة تام فيها الجرحى في الحيا يعلم الدكتور وليد وبصره يتمد الى ارض الوطن «فهناك حذاء وانغام من هيل سليمان . . وهناك تكبر وتوحيد من المسجد الاقصى وهناك انشودة في كنيسة القياية . المجد لله

## «الرأي العام» في ندوة مشاكل توزيع الكتاب في المنطقة

### عرسان: من مهام اتحاد الكتاب العرب الدفاع عن حقوق الكاتب



الاستاذ علي عقله عرسان الامين العام لاتحاد الكتاب والادباء العرب

### من توصيات الندوة: لا بد من وضع ضوابط للحد من عمليات تزوير الكتاب

على مضمون جيد ، ومستوى رفيع والكتاب الرابع .. الذي يمكن ان يجلب للدار ارباحا جيدة ، في الوقت الذي - قد لا يتبع فيه بقل الاول واهميته - كما تحدث عن مزاج الرقيب ، اما الاستاذ قاسم ياغي ممثل اتحاد الصحفيين فقد اشار الى نقطة غاية في الاهمية ومقادها انه لا يجوز ان تمر الى القاريء بعض الكتب الرديئة ، التي تسيء الى ثقافته وتكونه دون ان يكون هناك ما يجلي دونها ودون وصولها الى القاريء ، الذي قد لا يميز بين الكتاب الجيد ، والكتاب الرديء ، وضرب امثلة على ذلك حيث ذكر كتابا تكتبه على الاكثرة ، دون ان تقدم ما يستحق التوقف عنده .

توصيات ومقترحات  
وقد توصل المشاركون في الندوة اخيرا ، الى مجموعة مقترحات وتوصيات نرى انه من المناسب هنا اثبات بعضها :

دعوة المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم

لا بد من وضع سياسة اعلامية على مستوى الوطن العربي

### الحلقة الاخيرة

دمشق - الرأي العام

مجددا نؤكد انه لم تستطع مجمل الندوات التي عقدت حتى الان في مختلف اقطار الوطن العربي ، وتحت شعارات مختلفة ، حول ازمة الكتاب العربي ، ان تحل بعض مشاكل نشر وتوزيع الكتاب وان تساهم جديا ، بوضوح في المكان الطبيعي حيث يأخذ الكتاب دوره الفعالي في توضيح ، ورسم خصوصية القاريء العربي ، وحيث يمكن فعلا التأسيس لقاريء يتواصل مع مجمل التيارات الثقافية التي تطلع دائما الى خلق تيار ثقافي واحد . يحمل الكثير من نبض ماضينا وحاضرا ومستقبلنا ايضا .

وعندما نؤكد انه لم تستطع كل الندوات والمقاربات العربية ان تحرك ساكنا بالمعنى الدقيق للكلمة فاننا لا نمنى فيها نقوله اننا فقدنا كل امل ، بانه سياتي اليوم الذي نضع فيه النقاط على الحروف وتأخذ الكلمة دورها ومجالها في بناء الانسان العربي . انسان الفكر والروح والمبدأ .

وعندما نقول ذلك ايضا ، فلا يعني انه لا مبرر لتقيام مثل تلك الندوات التي تناقش اشكالية نشر الكتاب العربي لعدم جدواها ، ولكن ما نمنيه حقيقة ، هو ان لا يمتلك الناس من مجمل معطيات الواقع التي تحيط بشكل عام بالمتفكر العربي ، وقضية الكبرى .. الكتاب .

وندوة مشاكل توزيع الكتاب ، التي كنا قد تحدثنا حول ورقة العمل المقدمة لها ، في مقال سابق والتي عقدت بالتعاون بين اليونسكو والمركز العربي للتدريب الاذاعي والتلفزيوني تحت رعاية الاستاذ علي عقله عرسان الامين العام لاتحاد الكتاب العرب ، اشارت الكثير من النقاط ، التي لم نشأ ان نتجاوزها ، او نتحدث عنها سريعا وذلك لاهمية الكبيرة التي تحتلها في الحوار الدائر منذ سنوات .

حوار مفيد

ان مجموعة المداخلات التي قدمها السادة المشاركون في الندوة حول بعض النقاط التي اثارها ورقة العمل لمي جدرة بالمناقشة - فلا - لها فحده من اسف حقيقي وواسع شارك الاستاذ علي عقله عرسان - رئيس الندوة - في بلورته وتبليط الضوء على مختلف جوانبه .

لقد تناول الاستاذ عرسان ازمة الكتاب العربي من جوانب عديدة ومختلفة ، بدما من الموقع الذي يحتله الكتاب في حياتنا وانتهاء بما يمكن تسميته بالامن الثقافي مروراً بمختلف المشكلات التي تعاني منها سواء على مستوى الوطن العربي ككل او على مستوى قطري محدد ، والنقطة الأكثر التصاقا بالكتاب ، كانت فيما يتعلق بقضية السرقات الادبية ، التي تمارس على بعض الكتب الرائجة من قبل بعض تجار الكتب الذين يتسرون تحت تسميات مختلفة واكد السيد عرسان ان حقوق المؤلف محفوظة لاشك ، وان الاتحاد العام للكتاب يأخذ على عاتقه مهمة الدفاع عن حقوق الكتاب واستخلاص حقه ، اذا توشرت له الادلة والوثائق الدافعة .

وكذلك تحدث عدد من المشاركين حول هومهم في النشر ، وحول ملاحظاتهم على ما يجري في حياتنا الثقافية وما تعكسه مجمل الظروف الاقتصادية والسياسية عليهم فالدكتور رضوان قضماني رأى انه من الممكن تصنيف الكتاب في نقطتين اثنتين ( الاولى ، با اسما بالكتاب الخامس - تجاريا - والذي يتكبد





# مذكرات صلاح نصر



● صلاح نصر

للورث في استعلاء وتوضيح بعض الحقائق، إلا أننا ندرك أن مثل هذه المذكرات يتعامل معها المؤرخ بحذر شديد فقد يتجاهل كاتب المذكرات بعض الوقائع والحقائق التي تدنيه، كما أن من الملاحظ أن كاتبها المذكرات كثيرا ما يبالغ في موقفهم وأدوارهم، ويصطنعون لأنفسهم حجما أثير من دورهم في الأحداث، كما يجعلها البعض فرصة للدفاع عن أنفسهم ومواقفهم إزاء اتهام الآخرين لهم.

لكن تظل هذه المذكرات مهمة، وإساسة للأجيال التي لم تكن تفرقتها الزمنية، أو التي عاشتها ولم تصل إلى الحقيقة، وينشر المذكرات السياسية ومقارنتها وتحقيقتها نستطيع أن نصل أو نقرب من الحقيقة التاريخية وهذا ما نسعى إليه، خدمة للتاريخ العربي المعاصر، وخدمة للأجيال، وخدمة للقراء.

ومرة أخرى هذه المذكرات لا تعبر - فيما ترويه وتذكره - عن وجهة نظر فردية وجزئية ولكنها وجهة نظر مهمة، وجديرة بالقرءاء والاستكمال... وصولا إلى الحقيقة أو اقترابا منها...

مذكرات صلاح نصر، لم يكن الهدف فقط المنافسة الصحفية فيما عرف بحرب المذكرات في الصحف والمجلات المصرية، بل كان هناك هدف آخر وهو المساهمة في الوصول إلى بعض الحقائق التي شابها التعموض والضباب خلال مسيرة ثورة ٢٣ يوليو.

وحين ننشر - اليوم - مذكرات صلاح نصر، نقدم شهادة أحد الضباط الأحرار الذين فجروا ثورة ٢٣ يوليو والذي كان في موقع مهم يتيح له أن يرى ويعرف أكثر، خاصة أنه كان أحد الذين ساهموا أو نفذوا أو علوا بالقرارات السياسية المهمة وما صاحبها من صراعات.

ان مذكرات صلاح نصر تعتبر من المراجع المهمة للمؤرخين الذين يتناولون تاريخ العرب المعاصر. ذلك لأنه لم تنشر - من قبل - مذكرات كاملة تناولت حركة الضباط الأحرار منذ نشأتها وقيام الثورة وما صاحبها من معارك وصراعات حتى نهاية الستينات بهذه التفاصيل، كما حدث في (مذكرات صلاح نصر) التي كان كاتبها في موقع اتاح له معرفة الكثير من الأسرار والوقائع، والتي يسجلها بخط يده، ولم نخسر منها سوى صفحات من الجزء الأول الخاص بحياته الشخصية، لكننا لا ننسى أن على أهمية المذكرات

صلاح نصر، اسم له وقع مخيف لدى عدد كبير من المواطنين المصريين، وفي فترة من الفترات ارتبط اسمه بالرعب والخوف والمصير المجهول، واتخذ البعض دلالة على ما حدث من تجاوزات في مسيرة ثورة ٢٣ يوليو.

وفي أعقاب هزيمه يونيو ١٩٦٧ وما حدث من صراع في قمة السلطة في مصر، بين السلطة السياسية ومجموعة المشير عبدالجبار عامر من العسكريين كان صلاح نصر في قلب الصراع، وأعلن يومها عن سقوط «دولة المخابرات»، ذلك الجهاز الذي عمل به ورأسه طوال عشر سنوات. وفي السبعينات ومع الإفراج عن الصحفي الكبير مصطفى أمين والذي كان قد اتهم في قضية التخابر المعروفة، ومع ظهور تيارات وقوى اجتماعية من أعداء ثورة ٢٣ يوليو كان صلاح نصر محورا للعديد من القصص والحوادث، والتي كان الهدف منها النيل من ثورة ٢٣ يوليو وهذا ليس موقفنا الدفاع عن صلاح نصر أو إدانته، وإن كنا ندين جميع التجاوزات التي حدثت للقوى السياسية في جميع الأنظار المصرية، احتراما للإنسان العربي وحقه في التعبير. «الراي العام» والاتحاد على حق نشر

## اكتشفت فساد الحكم الحزبي واستغلال الأجانب في فبراير عام ١٩٤٢ يوم مشؤوم

ملازم أول، أو حينما كتبت عن هذا اليوم في كتابي لي بالاشتراك مع الزميل كمال الحناوي عن الشرق الأوسط صدر بعد ذلك بعدة سنوات، وكذا نقد وظيفتنا نتيجة ما جاء بالكتاب عن هذا اليوم.

وليس هناك معبري مقف واحد من جيلي لم يتابع أحداث هذا اليوم المشؤوم في حياته، أو لم يقرأ عنه بعد ذلك ما كتبه الكتاب. لقد ازدادت كراهيتي للانجليز من تصرفاتهم في هذا اليوم المشؤوم، وفقدت ثقتي في الأحزاب بصورة مطلقة، وأصبحت أدرك أن الديمقراطية التي كانت تمثلها ليست سوى ديمقراطية زائفة، تصاغ بموجب الأغلبية التي تتألفها بطرق أيا كانت، ما يحقق مصالح طبقة أو فئة... بينما التنافس المدمر بين هذه الأحزاب، والحدود الكاسية في نفوس السياسة إزاء زلزالهم، كانا يشعان غشاوة على رجال الأحزاب السياسية، فأنحرفوا نحو تيار الانلاية والتخلي عن واجبه



● الجيش المصري أيام الانجليز



● حكومة النحاس باشا يوم ٢ فبراير

## كيف انضمت الي الضباط الأحرار؟ الدكتور القويسني لم ينجح في تجنيدي للشيوعية

الحقائق التي تكتشفها، فالعمل الدعائي الذي يقوم به الحكام، يغلي على التنازلات التي يسلم بها هؤلاء الحكام... ويصبح الشعب صاحب الحق المسلوب في جهل صا يدبره الساسة، إلى أن يأتي وقت يكشف فيه الشعب خيانة الساسة، أو على الأقل التقرير في حقوق وطنهم.

قامت الحرب العالمية الثانية، وكنا في مصر والقطر خلال الحرب، وكنا أغلب المصريين متعاطفين مع الجانب البريطاني، وكنا كراهية الشديدة التي كان يكنها المصريون للانجليز خلال السنين الطويلة من احتلالهم للبلاد.

وكان الضباط المصريون ينجح في «ميسات» الوحدات ناقش ما يجري في أوروبا من مارك... وذكر أن رئاسة الجيش المصري أصدرت تعليمات بالطوارئ وأمرت جميع الضباط بمقتضى الرتب المبيت في وحداتهم وعدم مغادرة مكائهم... وكان هذا محل تندر من الضباط فالحرب بعيدة عن مصر إلا أن الانجليز، كما أن مصر لم تكن في حالة حرب مع الانجليز ومع ذلك فقد أصدرت رئاسة الجيش المصري على أن تذكر في مقدمة الإشارة التي أرسلت للوحدات والتشكيلات المبيت في أقاليم الطوارئ، وهو «اجتياح ألمانيا لبولندا» وكنا نقاش مسألة موقف مصر من هذه الحرب الدائرة في أوروبا.

وازداد إعجاب الشعب المصري بالانجليز كما تعاطف كثير من ضباط الجيش المصري مع الانجليز... وفي هذه الأونة عين الفريز عزيز المصري رئيسا لهيئة أركان حرب الجيش المصري وكان مولما بالمقيدة العسكرية الإلزامية ولكن كراهية شديدة للانجليز. وقد حدث أن استقل طياران هما: حسن ذو الفقار مصري، عبدالمنعم عبدالرؤوف طائرة حربية - عام ١٩٤١ - من مطار القاهرة للانضمام إلى الألمان ولكن الطائرة سقطت بهم عند قلوب.

كانت البعثة العسكرية يدها صائر الضباط فيدها ترقايتهم وتقلاتهم وميشتها تحيلهم إلى القاعد أو الاستبداد... وهكذا لم يكن الجيش الذي يشرف عليه الانجليز جيشا وطنيا حقيقيا... حتى مساهمة ليست وبالقصيرة... وبهجة صفة، جاء صوت قبيح يلحن بكنة عربية ركيكة: زفت... غلط.

والوقت جميع من كانوا في ميدان التدريب إلى مصدر الصوت، فأروا صول البعثة الانجليزية يسير بجوار قائد المدرسة القائل بالانجليز عبدالحميد الجيزاوي... ووجه الصول اللوم إلى الضباط المصري، بعد أن مكس بيندقية وطعن الشاخص.

وهنا أخرج الضابط من جيبه كتيبا صغيرا به تعديل لطنان السونكي، ومصدق عليه من البعثة البريطانية... ولم يقبل الضابط الشجعان أن يوجه إليه الصول الانجليزي أي لوم، لأن له قيادة صرية.

وحدث شيء غريب، إذ غضب قائد المدرسة المصري، وأتب الضابط لأنه لا يسمح بتسمية وخبرة الصول الانجليزي... على حد تعبيره... ولكن موقف الضابط كان مشرفا، وكاد الأمر يصعب بالضابط المصري الذي حافظ على كرامته... وأوضح للصول الانجليزي المكرمات أن كل مصري حريص على كرامته... لولا أن تولت رئاسة الجيش المصري، بعد أن علمت أن جميع الضباط المصريين قد استاءوا من هذا الأمر... ولأول مرة في تاريخ الجيش المصري يبعد الصول الانجليزي من مصر، وكان بعض الضباط القدامى يقصون علينا كيف كان الانجليز يمشون بهم، فكلمة صخرة من ملازم انجليزي قد تمسك بمسقبل ضابط كبير، فزلا عن مسلك الانجليز إزاء الضباط المصريين، إذ كانوا يشعرونهم بقصورهم وبأن مستقبلهم رهن بشيئهم.

بابش الألمان لتسديد الدين وما استجد عليه من فوائد بلغت قيمة الدين أو تجاوزته.

وهذه الصورة وغيرها من صور عديدة جعلتني أكره إلا تمار الذي أتى بهؤلاء الانجليز، لينصوا دماء المصريين، وربما كنت لا أدرك في ذلك الوقت الجانب الاقتصادي العميق الذي وعيته فيما بعد من دراساتي وخبرتي، ولكن التفتي في نفسي كره بفيض للاستعمار، ونوع من الاشتزاز إزاء الفساد الذي كانت تتخبط فيه الأحزاب السياسية.

كنت اسمع ديموقراطية تسرد أمامي... وكانوا يقولون أنها حكم الشعب للشعب، ولكنني في شبابي لم استطع أن أسبر أغوارها فقرأت كثيرا عن نظم الحكم والسياسة... وأدركت أنه قيس هناك ديموقراطية حقيقية في أي بلد من بلاد العالم... فهي ديموقراطية زائفة لا تحقق العدالة الاجتماعية وهي في أفضل ظروفها لا تحقق المساواة.

وحينما قرأت عن نظام الحكم الذي كان سادا في الولايات السوفيتية، حيث كان الشعب بأكمله يجتمع كبرلمان يشر القوانين، أحسنت بسخريه ما بعدها بسخريه، إذ قيل أن الشعب اجتمع في إحدى هذه الولايات ليقرر قضية شعبة، فاستقرق البرلمان شورا يناقش ويعدل في أدق تفاصيلها بينما أقر البرلمان ميزانية الدولة التي هي أساس حياة الشعب بمجرد عرضها على البرلمان. فاعتجني ما قاله جيفوني الإيطالي حينما وجه إليه سؤال عن الديموقراطية إذ قال: ... الديموقراطية! أي حكم الشعب للشعب؟ أروني الشعب... اعطكم عيني!

وزاد من صبري النفسي ما واجهته في خدمتي العسكرية في بدها... كان الأمر يدعوني كي أخدم وطني، وكنت اسمع أن الجندي اشرف ميدان يبدل فيه الانسان انفس النفوس... أما يكفي أن يهب المرد روحه وحياته فداء للوطن!

ولكنني سمدت منذ أول وهلة... كانت آثار البعثة العسكرية البريطانية قائمة داخل الجيش المصري... وكان لا يزال لأعضاء البعثة سيطرة ما داخل الجيش... سطوة متعوية على الأقل... وبدا لي أن كثيرا من ضباط الجيش القدامى قد تأثروا من معاملة الانجليز لهم.

أذكر أنني كنت أخدم كمدرس في مدرسة المشاة التي تقوم بتدريب صغار ضباط المشاة على تكتيكات المشاة... وجاء صول انجليزي ليتابع مستوى التدريب... وكان أحد ضباط

### الحلقة الثانية

في أول عيد فطر بعد تخرجي من الكلية الحربية، تسلمت بالبريد عددا من بطاقات المعايدة... وحينما فحستها وجدت بطاقة باسم مصطفى نصرت نائب داترتسا الانتخابية... ولم أكن رأيت أو اعرفه من قبل، لكنه اعتاد أن يرسل بطاقات تهنئة في العيد إلى بعض الاسماء في كل قرية من قرى الدائرة... وكان مصطفى نصرت وزير الحربية فيما بعد يملك واخوه حسين نصرت تقنيا زراعي في قرية ميت الفرماوي وهي من ضمن الدائرة الانتخابية أيضا... وكان كل منهما ينسب إلى حزب فاعول وقدي، والثاني سمدى، وبذلك يضمنان استمرار أحدهما في الحكم.

وكان النائب يظهر في داترتسا الا خلال المعركة الانتخابية، أما باقي السنة فيفضيها في الماصة... ولا أذكر أن قام مشروع جماعي في أية قرية بفعل النائب... وكانت خدماته تتحصر في تقديم بعض الخدمات المتواضعة للذين يماونونه في المعركة الانتخابية، كتميين موفلف حكومي، أو نقل مستخدم، أو التوصية على آخر في الترقية.

وقد سبقت قرى كثيرة فكر النائب، فقامت بعمل مشروعات اجتماعية بجهودها الذاتية... ولم تكن معركة الانتخابات الا منتدى لتبادل مصالح فردية... كان الفلاحون السذج يسيرون وراء رأي تاجر الانتخابات، أو وراء الطبقة السنية في القرية التي كانت تتركز في هيئة المعلمين بالمدارس الإلزامية، ولذا كان نائب الدائرة يوطد علاقته بهم، لما لهم من تأثير على الفلاحين...

وفي خلال دراستي الثانوية، اكتشفت أن هناك بعض الطبقة من الذين يترعمون الارتباطات والمظاهرات، كانوا يتقاضون مرتبات شهرية من المصروفات السرية للأجانب، ولذا كانت خيبة أمل لكثير من الذين كانوا يخرجون بدافع الوطنية، والحساس الشخصي، لقد أدركت أن المظاهرات والارتباطات يحركها أصحاب المصالح، أو أصحاب الحق.

أما فساد الحكم الحزبي فكان واضحا على جميع المستويات... الوزير يقبل الرشوة، والوزير يقرض رشوة، لا تقضى مصلحة الا بالرشوة... حتى القضاء وصلت الرشوة إليه... أذكر حادثة تميم إلى ذكرى الية... قصة مصر أخى المرحوم يحيى وهو في فترة شبابه... كان قد تخرج من كلية الزمام، ورجع للتمين مديدا بالكلية، وكانت الاموال تتسلف له، ولكن القدر جاء كالمصاعقة فهدم أماله... كان يمسر شارع مصر والسودان أمام بيت أبي، فتمدده لورس يقع شركة نقل القاهرة، ويقوده مندوب يهودي مشهور، ودفع أخى حياته ثلثا لروعة السائق الذي ثبت أنه كان يقود عربته على فرامل... وضع أبي قضية مدنية على الشركة، واستقرت القضية سنوات عديدة... وبشأن الله أن يكشف النقاب، فثبتت لادارة التفتيش القضائي أن القاضي الذي كان ينظر القضية اتصلت به حقيقة اليهودي الحسنا، فحكم لصالح أخيه اليهودي، ورفضت الدعوى.

وفي مراحل التقاضي التالية أرسل الله لنا قضاة شرفاء، فصححوا أخطاء قاضي الدرجة الاولى... كانت هذه القضية صدمة لي في بدء حياتي إذ كنت انظر إلى القضاء نظرا لدرجة تقديس واجلال، وكنت أؤمن بأن نزاهة هيئة القضاء كافية لمنع أي فساد أو اختلال في باقي أجهزة الدولة، بل هي الكفيلة بحماية حقوق كل مواطن يلجأ إليها، حتى لو كان خصمه هو السلطان.

وكان بجوار قرنتي ضيعة كبيرة لرجل اجنبي يدعى رينهارت... كان كيار تاجر القطن وصاحب مصالح للقطن... وقد حول هذا الرجل ضيعة إلى قطعة من الرصف الاوروبي... وكان في واقع الامر حاكم هذه المنطقة الفعلى المسيطر على أصحاب الارض والفلاحين... فغالما له نفوذ وقوة قد تفوق قوة السلطة.

كانت هذه الضيعة امامي منذ صباي صورة للمستقبل الاجنبي الذي كان يتصنع دماء الفلاحين المصريين، وكنت اسمع من أهل القرية كيف كانت خيراتهم تمل في النهاية إلى فم رينهارت ومن على شاكلته.

«الشرق الأوسط في مهب الريح» أول كتاب نشرته بالاشتراك مع كمال الحناوي





## مذكرات صلاح نصر جمال عبد الناصر يدرس لنا مادة الشؤون الادارية

(تمة المنشور على ص ١٦)

وفي رأيي ان موقف الملك هذا مهما كانت دوافعه ، كان موقفا يستحق الذكر في لحظة من اسرج لحظات تاريخ مصر .

وخرج الملك من القاعة ، وبدا الحاضرون المداولة ... واستهل النحاس الحديث فقال انه لم يعلم بامر الانذار البريطاني الا وهو في طريقه الى القصر الملكي ، وأنه على استعداد لتأليف الوزارة اذا عهد اليه الملك بتأليفها .

وحاول الحاضرون اقتناع النحاس بتأليف وزارة قومية ، ولكن النحاس اصر في رفضه وتمسك بموقفه . واستمرت المناقشات دون ان تصل الى اي حل ، وكان موعد انتهاء الانذار قد قرب ... فالتقى الحاضرون على رفض الانذار ، لانه يتناقض مع استقلال مصر وسيادتها .

ووضع قرار مكتوب ، وقع عليه الحاضرون بما فهمه النحاس ...

وانفض الاجتماع ، وطلب من الحاضرين ترك ارقام تليفوناتهم ، اذ قد يستلزم الامر دعوتهم مرة اخرى . وكان رئيس الديوان قد حصل قرار رفض الانذار الى السفير البريطاني ، وعاد الى القصر . ولم يلبث ان نفذ الانذار وعيدهم ... اذ قدمت قوة بريطانية ضخمة بسد الطريق المؤدي من تكنت الجيش المصري بالمائة الى القاهرة ، في اتجاه العاصمة ... واحتلت الدبابات البريطانية بقصر عابدين .

وعلم الناس بما حدث ، فساد الذعر بينهم ، بينما انتابت الضباط المصريين موجة من السخط والقلق . وعرف الشعب بان دبابه بريطانية قد اقتحمت الباب الخارجي الحديدي لقصر عابدين ، وصعد السفير

البريطاني مايكل اميسون ومعه الجنرال ستون قائد القوات البريطانية الى غرفة مكتب الملك ، تنبههما قوة مسلحة من الجنود وقد شهروا اسلحتهم .

وقبل ان السفير البريطاني حينما دخل غرفة مكتب الملك ، قدم الى الملك ورقة تنازل عن العرش ، وطلب اليه توقيعها . ويقال ان الملك كان هادئا ، فقال للسفير انه مستعد لتوقيعها بعد ان يكلف من يكتفها على ورق لائق يصلح ليكون وثيقة تاريخية .

وقال الملك للسفير البريطاني : «لقد كلفت النحاس «باشا» منذ امس ان يلف وزارة قومية ، فهي في رأيي انتمسب الوزارات في الظروف الحاضرة ، اما وان اصررت على ان يؤلف وزارة حزبية فسأكلفه بتأليف هذه الوزارة» .

واسقط في يد السفير ، فقد انتهت الازمة ... وانتسب السفير ومعه الجنرال ستون ، ثم صدرت الاوامر الى القوات البريطانية المحاصرة بالمعوية الى تكنتها . وقام النحاس بتأليف الوزارة في ليل الرابع من فبراير ... وفي الصباح توجه النحاس والوزراء الى مكنتهم ، واذا بالناظرين تهتف للوزارة مهتفة بمتجها ، وكان الناس قد نسوا قيام مظاهرات منذ يومين تهتف بسقوط الاسد البريطاني ، وتحيي تقدم رومل ، وتكيل اقصد السباب الى ملك بريطانيا .

وجلس النحاس يحكم ، وقد وصل الى كرسى الوزارة على اسنة رباح مستمسك ، وهدير دباباته . كان يوم ٤ فبراير يوما مشؤوما اصاب سيادة مصر واستقلالها وكرامتها . واصبت كما اصيب الالف من المصريين بخيبة أمل ، وتبين لي قدرة الاحزاب السياسية على تحريك المظاهرات ، وعلى تحويلها بين عشية وضحاها من مظاهرات معادية الى مظاهرات مؤيدة .

على ان ابشع ما في المأساة ، ما قام به انصار الوفد من ترويج فكرة سخيصة بان قبول النحاس تأليف الوزارة في ظروف الانذار البريطاني ، واقتحام الدبابات الانكليزية باب قصر عابدين ، بعد علا وطنيا عظيما ، انقذ به النحاس عرش مصر واستقلالها .

وتساءل الناس : اين الجيش المصري ؟ واين حرس الملك ؟ ولماذا لم يتحرك الجيش او الحرس الملكي للدفاع عن الملك ؟ ووصل الامر الى اثارة هذه التساؤلات بين الضباط ... وكشفت المناقشات واختلعت الاراء فمن قائل ان العسكريين لا ينبغي ان يتحركوا دون اوامر تصدر لهم من قادتهم العسكريين ، ومن معارضين متحمسين قالوا ان الضباط كان ينبغي عليهم ان يتحركوا من تلقاء انفسهم للدفاع عن كرامة مصر ... الم تهتك سيادة مصر واستقلالها ؟

وتماثل اغلب الشعب والجيش مع الملك لوقفه ... واحس الوفد بهذه الماشع ، فانتفزه فرصة عيد ميلاد الملك في الحادي عشر من فبراير عام ١٩٤٢ ، واخرج مظاهرات وفدية تهتف بحياة الملك وحياة النحاس .

ولكن هذه المظاهرات فوجئت بكتل بشرية ، وجمع غفير من ضباط الجيش وجنوده ، وقبدا رابطوا في ميدان عابدين يهيمون بلا هتاف عن تمايلهم مع الملك وعن استيائهم من موقف الانكليز البئيس ، ومن موقف الوفد المشين .

انضموا الى الضباط الاحرار

السياسية القائمة لتصبها الاعمي وانانياتها الحزبية التي طفت على المصلحة العامة للوطن ، ولما استشرى فيها من فساد كما شرحت سلفا .

حتى جماعة الاخوان المسلمين التي كانت معجبا برسالتها الدينية وبالتهنيزات التي قدمها كثير من افرادها في ميدان الكفاح المسلح على ارض فلسطين ، كان يغفري منها ما نسب اليها من اعمال الاغتيال او التخريب ، فلم اكن اؤمن بهذا السيل في الكفاح .

كنت كالتائه لا اجد مخرجا ... واذا بميدلي في الجيش كانت تربطني به صلات اسرية من عهد الصبا ثم انقطعت بنا الاسباب لتقابل معه بعد اربعة عشر عاما ، كان اسمه الدكتور محمود القويوني ، وكان والده شيخ جامع السيد احمد الديوي في مدينة طنطا ... رجلا فاضلا مؤمنا ، وكانت اسرنا متجاورتين في السكن ، فنشأت بينهما صداقة استمرت سنوات صبا ، ثم انقطعت الاسباب بين الاسرتين ، بعد نقل والدي من مدينة طنطا . وفي مقابلات عدة مع القويوني علت منه انه ينتمي الى تنظيم شيوعي ، وتضعب الحديث بيننا الى ما كان يجري في مصر من فساد وظلم ، وبان لا امل في انقاذ البلاد الا بقيام ثورة اشتراكية ، تلطيح بكل هذه الانظمة الرجعية الفاسدة ، وتقيم مكانها دولة العدالة والمساواة .

واعجبني حديث القويوني ، ولم اكن حينئذ قد قرأت شيئا عن الفكر الشيوعي ، فقد كان من الصعب الحصول على مراجع حول هذا الموضوع ، فضلا عن ان الكتب الشيوعية كان من المحظور تداولها ، ومن كانت تضبط لديه اية مطبوعات منها ، كان يعرض نفسه للسجن والاعتقال ، ولذا كان لا بد ان يتم تداول هذه الكتب والمنشورات بطريقة سرية .

واعطاني القويوني بعض الكتيبات

والمنشورات التي استهوتني حقا ، واكبت على قراءتها ولكنها لم تشف غلتي ، ولم ينجم لي اقناعي ، ومن ثم اخفقي في محاولته ضمي الى هذا النشاط .

وفي ذاك الوقت ، بدأت استعد لدخول الامتحان التحضيري لكلية اركان حرب وهو الامتحان الاول الذي تصنف فيه الاعداد الكبيرة من الضباط المتقدمين لكلية ... وكان الامتحان النهائي يسبق في شهر يونيو من عام ١٩٤٠ لاختبار الضباط الذين سيلحقون بالكلية للدراسة .

وكانت ارتبط بعلاقة صداقة متينة مع عبد الحكيم عامر منذ عام ١٩٣٨ اثناء دراستنا في الكلية الحربية ، اذ كان مسؤول الصف الذي ضمت اليه عند الالتحاق بالكلية الحربية وكان صلاح سالم زميلا لي في الصف والدفعة ، وكانت تربطني به وشائج صداقة ، ولكن ظروف التنقلات كانت تقطع اتصالا ، وفي لقاء من لقاءاتي المتعددة مع عبد الحكيم عامر فاتحني في الانضمام الى تنظيم الضباط الاحرار فوافقت بحماس ... وفي احدى المرات حضر عبد الحكيم برفقة صلاح سالم ، وطلب استشارة سيارتي الخاصة ، فقد كنت ملك سيارة فيات طراز عام ١٩٤٨ ، وكنت اطلق عليها اسم «سيت فاير» تشبها باسم الطائرة الانكليزية التي استخدمت في الحرب العالمية الثانية .

وبل ان اؤدي الامتحان الاول بكلية اركان حرب ، كان سلاح المشاة يعقد لضباطه فرقة تاهيل ، وكان جمال عبد الناصر يدرس لنا مادة الشؤون الادارية .

لم تكن قد توطدت علاقتي بعبد الناصر بعد ... وكنت اعرف كزميل في القوات المسلحة ، وبقطن بالقرب من بعضا فترة عدة سنين ، اذ كان يقطن في شارع الجلالي المجاور لشارع مصر والسودان عند تقاطعه مع شارع رمسيس .

وكانت قد قمت عام ١٩٤٩ بتأليف اول كتاب لي بالاشتراك مع الزميل كمال الحناوي عن مادة الشرق الاوسط التي كان يتحن فيها الطلبة المتقدمون لامتحان النهائي لكلية اركان حرب ، ونشرنا الكتاب بعنوان «الشرق الاوسط في مهب الريح» .

وقد اقرت ادارة التدريب في الجيش ان يكون هذا الكتاب مرجعا من مراجع مادة الشرق الاوسط التي تدرس لطلبة كلية اركان حرب .

وفي احد الايام ، وبعد ان انتهى جمال عبد الناصر من القاء محاضرة في مادة الشؤون الادارية للطلبة المتقدمين لامتحان كلية اركان حرب ، وجده يسال عني ، ثم اتفرد بي وقال : «يمكن نشر قب قهوة عندك في البيت» ... قلت له : «بكل سرور ... متى تحب ؟» . قال : «لان اذ لم يكن لديك مانع» .

واستقل معي عرسي الفيات ، وتوجهنا الى حدائق القبة حيث انتقلت الى منزل جديد في شارع الدويدار ، احد الشوارع المتفرعة من شارع مصر والسودان عند اقترابه من سراي القبة .

**كتب خليفة الخزيج واولاده للعقالات**  
يوجد بشارع خفة للتجارة في منطقة السالمة مع أنان  
جدي عريفين وحالة ديلوكس سنترال ريجن ١٥ كينار  
سعر الانايات قابل للمساومة . السالمة قرب محطة  
البنزين / ن / ٢٩١١٥٠ / ٢٩١١٩٩ (فلاحة / مساء)

**للبيع**  
شركة محمد الصغار وشركته  
درج هيرك - اسقف - اصباغ - المنير - ملاط  
كريرا - صمعة - اعمال نجاة - قمر - زواجر  
شملات - شملات - اعديات - شيرات - مديرة  
سراي محلي - خلف القاعة - ن / ٥٦٣٦١٧١

**للعرض العالمي للأزياء والمفروشات**  
غرفة نوم ٦ باب - ١٩٠ - دينار  
غرفة نوم ٥ باب - ١٨٠ - دينار  
طقم كنب اسباني ٤+٢ - ٢٣٥ - دينار  
كسبة ايطالي - ٧٥ - دينار  
صوفه اسباني - ٧٥ - دينار  
غرفة نوم مفرد ٢ باب - ٦٠ - دينار  
خزانة + سرير + كوسيتا - ٦٠ - دينار  
مولي / ن / ٢٥٤٠٥٠ / ٢٥٤٠٥٠ / ١٩٧٧٠٥٤

**قسم التحصيل**  
لدار الرأي العام  
تلفون مباشر  
١١٧٩٩٥

**منجزة الاتكالي**  
اشهر انواع اليونانيات العربية - النسيج بعالمه  
٢٥٠ ذلك الطابع الادوية الاسفنج ١٥ د. له كجبر  
كافزة الاطعم المتعلمة وانواع الريجور والايواب  
انقاز بالجل - سرعة في التسليم  
وعل وره جلدات / ن / ١١٣٩٩١ فاروت الحنو  
برهاني / الشويجي دوا الماني خلف شركة الصبيح

**للبيع**  
سقة بالفظاس تكليف مركزي اناي جدي  
مع التلفون التجاري الشهري ١١٠ د. له  
الاتصال ن / ٥٧٣٩٤١٨  
الاتصال بعد الظهر ابو عصام

**مفقودان**  
فقدت حقيبة صغيرة لوزناتي بيا ارياء فقط هي :  
جواز سفر قديم عراقي ودفتر من عراقي وارصا  
بوك بقمية ٢٠٠٠ دينار عراقي وهو من احوال من عراقي  
ودفتر من عراقي من جواز باسم / ساحت بجاي ميا  
شهادتان ميلاد كويتية باسم / خالد - فلور - عهود  
- عفت - زينة . بيان ولادة عراقي باسم خالد - فلور - عهود  
- تقدس حسن باسم علي فتيق ضياح  
- سارت مراجعة باسم / علي فتيق ضياح  
- خالد - فلور - عهود  
الرجاء من يجدها تسليمها للسلطة العراقية  
او للاتصال ن / ٣٢٩٤٣٧٥  
بيت / قاسم سعدون اذبيج  
(ولس مكافأة)

**أكبر شركة اعذية رجاله**  
ايطالي و يوناني (جمله)  
لدي ثمن **ورابيل**  
سواء  
١٩٨٦  
شاه الجزائر بناية الذهب ميناء  
ن / ٢٤٣٤٧٤٥ - ٢٤٤٨٩٠٦

**مكافحة الانث**  
يعتق عن وصول تشكيلة من البضائع  
عمره ١٨٥ د. له  
طبيب اطفال ٣٠ د. له  
من ١٠٠ د. له  
٧٥ د. له  
٤٥ د. له  
١١٠ د. له

**مفقود**  
فقد المدعو / مصطفى سليمان الحاج اصم  
ابو ربيع جواز سفر رقم (٤٣٢٣٤٥)  
اردني الجنسية ، برجي من يجره تسليمه لسفارة  
الاردنية او للاتصال ن / ٧١٤٨٦٨

**فحمة الحياة ٢١**  
(المعاريين)  
لاول مرة غزلت الياباني في  
الكويت  
قطعة فخر من حمار روم  
وتروم ساعة وضعت  
لاستطفي - لا رقة - لا رغان  
ياكيت ٧٢ قطعة  
سفن مقولة؟ مقولة وضعت!!

**يعلن الاسم**  
عن وصول تشكيلة كبيرة من البضائع الرغائية  
باجرا كايحي  
برلة رجالي ١٥ د. له  
برلة رجالي ٣٠ د. له  
بوفرصوف ألوان مختلفة  
كرافة ألوان كبيرة  
فص رجالي عشرة ألوان  
جوارب صوف وطن كل ثلاثة  
شاه فهد سالم بجواز سفر لا صالحه

**موسسة العتبات**  
تأجير سيارات اركية مع سائقه ، تأجير سيارات باطانية اركية  
برودة سائقه ، باصات مكيفة - بيع واجرة تحت الطلب  
معلومات يومية الى بغداد - ت ٥٦٤٤٥٥٥ / ٥٦٤١٢١٦

**مطلوب**  
وصلت كلاف دوريمان واخيل  
وقطع شيراز كبيرة ٤٠ د. له  
ودفعة سماء كبيرة وطوبى تكام جيد  
فقط ٦٠ د. له  
نقال القطار الاسف  
معرض الفصور للطوبى واسماء الزينة حولى  
لشوي مقابل سينما الاندلس بالقرب من منتخب الطير  
ت ٢٥٤٠٠٧٧

**يعلن**  
الاتحاد العام للمرأة الفلسطينية  
- فرع الكويت -  
عن عزمه افتتاح دورتي ضباط  
وطباعة في مقاره الثلاث في  
الجابرية / الفروانية / الفجيج  
فعلى الراغبين الانضمام الى صلاتين الروتين  
مراجعة الانحيا والتسجيل ودفع الرسوم  
للاستفسار يرجى الاتصال على المرافقة الكمية  
الجابرية / الفروانية / الفجيج  
٢٩٤٥٩٦٠ / ٧٤٧٣١٦ / ٥٢١٥٤٨٦

**متوفى الان**  
**درانو**  
المستحضرات الجدي  
لمنتج المعناسل  
\* درانو صناعة امريكية  
\* معبأ في علب معدنية  
\* لا يؤثر في الاذنان  
الوكيلة:  
موسسة الحافظ التجارية  
تلفون: ٢٤١٣٩٨٠ / ٢٤٤٩٧١٧

## لقاء ضياء الحق وغاندي يعتبر خطوة نحو الانسراج في شبه القارة الهندية



غاندي ضياء الحق

كان اللقاء بين غاندي والجنرال ضياء الحق (وهو السادس خلال ١٢ شهرا) قد وصف بكونه «وديا للغاية» من الجانبين، فإن الهدف الآن هو تقنية العلاقات الثنائية من شواحب الحذر والشك اللذين كانا السبب في ازدياد حدة التوتر بينهما... وقد اختاروا سياسة الخطوة خطوة والقضاء التام على نقاط الاختلاف... وقد اوضح الجنرال ضياء الحق ان مسألة كاشمير المقسمة بخط لوقف اطلاق النار منذ الحرب الهندية الباكستانية الاولى سنة ١٩٤٨ - سيتم التفاوض عليها في الوقت المناسب... وفي انتظار ذلك ستستمر الهند وباكستان في المطالبة بالسيطرة الكلية على المنطقة المتنازعة عليها... وتجدر الإشارة هنا الى ان احتلالا خاصا باصدار طابع بريدي تذكاري قد اطلق خلال الاسبوع الماضي في قمة دكا في اخر لحظة لان الطابع الباكستاني - الذي كان عبارة عن خارطة للمنطقة - يضم كل الكاشمير الهندي للأراضي الباكستانية... وإلى اليوم لم يتم تصحيح «الخطأ»... أما المناوشات الدورية التي تحدث على خط وقف اطلاق النار فتستجري محادثات في القريب العاجل لمحاولة حل المشكلة... ويصعب البرنامج الذي وضعت الهند على ضرورة حصول لقاء بين وزير خارجية البلدين في منتصف يناير للتوقيع بين مشروع حسن الجوار الذي اقترحه باكستان سنة ١٩٨١ واتفاقية المداقة والتعاون التي تقدمت بها الهند... وتشير هنا الى ان الاختلاف الجوهرى بين الطرفين يكمن في رفض الهند السماح بتركيز قوات اجنبية على تراب الدولتين الموقعتين على الاتفاق... والواقع ان باكستان التي تواجه الاحتلال السوفياتي لافغانستان على حدودها الغربية لم تستجب بسهولة لهذه النقطة الأخيرة واكدت بعض المصادر في اسلام اباد انها قد تحتاج في يوم من الايام الى مساعدة خارجية لمواجهة موسكو... كما ان الاختلاف في

لا يمكننا القول ان الوفاق الكبير قد حل بين الاخوة الاعداء في شبه القارة الهندية ولكن القرارات التي اتخذت في السابغ عشر من ديسمبر في نيودلهي كانت على حد تعبير احد الدبلوماسيين الغربيين - خطوة لها مغزاه نحو السلام في المنطقة... ولا شك ان الزيارة المنتظرة التي سيقوم بها راجيف غاندي - خلال الاشهر القادمة الى اسلام اباد - ليست شبيهة بزيارة السادات الى القدس، ولكنها تعتبر بالنسبة لتلك المنطقة التي عرفت ثلاث حروب خلال ثلاثين سنة من الاهمية بمكان خاصة وان اي مسؤول هندي لم يزر باكستان منذ ٢٢ سنة - تاريخ زيارة نهرو لها... ولعل اهم ما يمكن ملاحظته ان قائدتي البلدين قد التزما بعدم شن اي هجوم على المنشآت النووية لكلا الطرفين وهو ما من شأنه ان يسهم في ادخال نوع من الانفراج على الجو... والواقع ان فكرة هجوم وقائي هندي ضد المحطة النووية الباكستانية في كاهوتا (قرب اسلام اباد) كانت قائمة منذ اشهر... وكان راجيف غاندي قد ذكر لصحيفة لوموند منذ اشهر: «سنحاول عدم التصرف كبعوض الدول...» وذلك في معرض حديث عن الغارة الاسرائيلية على المنشآت النووية في العراق... بقي علينا ان نلفت الانتباه الى ان الصحف الباكستانية ما انفكت وبصفة دورية «تتحدث بالتهديد الهندي» لبرنامج لا تعرف عنه شيئا كثيرا... هذا وقد اوضح راجيف غاندي انه لم يحصل اي اتفاق حول طبيعة برامج البلدين النووية في حين اعترف الجنرال ضياء الحق من ناحيته ان عدة جوانب للمسألة النووية لا تزال في حاجة الى توضيح... ويوضح، يستطلع البلدان اللذان يتنازعا بتوفر اسباب الوفاق او الاعتداء بينهما ان يستمرا في توجيه الاتهامات لبعضهما بتطوير السلاح الذري سرا على الاقل الى ان يتوصلا الى اتفاق مراقبة مشترك بينهما... وحتى وان

يرى المراقبون في تأكيدات مسؤول اميركي من ان الولايات المتحدة اضحت الآن على استعداد للنظر في إمكانية عقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الاوسط على انها تشكل خطوة هامة الى الامام، حيث يأتي الموقف الاميركي الجديد هذا بعد طول رفض لمجرد الحديث عن إمكانية إيجاد حل للصراع العربي الاسرائيلي من خلال مفاوضات تتم تحت مظلة دولية وكان الملك حسين قد حاول مرارا اقناع واشنطن بالقبول بفكرة المؤتمر الدولي الا ان الاميركية عارست الامر منذ البداية... ويعود سبب الرفض الاميركي في السابق الى تخوف واشنطن من ان يكتسب المؤتمر الاتحاد السوفياتي من لعب دور كبير في عملية السلام الامر الذي تعارضه، واشتد وتل ايب، الا ان روسيا تبدو وقد هدأت من تلك المخاوف بالمبادرة بإقامة اتصالات سرية مع الجانب الاسرائيلي... وتشير التقارير العلنية بهذا الشأن بان الجانبين الروسي والاسرائيلي على وشك الاتفاق على مبدأ الموافقة على إعادة العلاقات الدبلوماسية وموافقة الاسرائيليين على مشاركة موسكو في عملية السلام مقابل سماحها لـ ١٥ ألف يهودي سوفياتي بالهجرة الى اسرائيل... أما المسؤول الاميركي الذي أعلن عن التغيير الأخير في الموقف الاميركي فهو وان رفض السماح بالتطرق الى اسمه الا انه يعتبر احد أبرز مساعدي ريتشارد ميري، الذي قام بجولة مؤخرا في الشرق الاوسط... ولكن المسؤول الاميركي هذا اضاف بان ما زالت هناك بعض المشاكل التي يتوجب التغلب عليها قبل اعلان واشنطن عن موافقتها الرسمية على المؤتمر الدولي... وبما يتعلق بالكيفية التي سيتم فيها تنظيم المؤتمر وكذلك فإن واشنطن تبدو بانتظار الاعلان عن استئناف العلاقات الدبلوماسية بين موسكو وتل ايب ايذنا بمشاركة الدول في المؤتمر... وهناك كذلك مشكلة التمثيل الفلسطيني... وفي الوقت الذي كان الملك حسين قد التزم فيه بضرورة اشراك المنظمة في المؤتمر

جدا كانت اندريا غاندي قد قطعته سنة ١٩٨٤ عندما بلغت ازمة الشيخ الاوج وتتسائل اليوم هل ان رئيسة وزراء الهند السابقة قد احسحت بالخطر فقررت لعب ورقة العداء لباكستان في الحملة الانتخابية التي كانت تدور صمعة؟ ان التاريخ وحده هو الحكم الفصيل وبهما كان الامر هناك امر مؤكد وهو ان اتفاقية السابغ عشر من ديسمبر في نيودلهي هي اتفاقية رجلين واثنين من مواقفهم الداخلية لكي يتصرفا بشكل تلك الجسارة... وعلى كل حال فقد لخص موقف هندي سام الجور العام بقوله: «ان التنازل الجور التي سببتها عملية التقسيم الدورية سنة ١٩٤٧ وخلفتها ثلاث حروب متوالية لن يكون الا بطلا...»



السيدة ايليان غاليريت مع ولدنيا جون مارك وجين

## قضية جديدة تسد تدفيل التاريخ القضائي

في محاكمة غير عادية تحت المواجهة بين عائلة اميركية وشركة تيباك اميركية كبيرة حيث تقع مأساة السرطان الناجم عن التيباك... فالسيدة ايليان غاليريت ترفع حاليا قضية ضد شركة رينولدز للتبلاك بسبب موت زوجها بالسرطان... قانون جديد ام مجرد تسوية خارج المحكمة؟ المستقل وحده سيحكم... في غضون ذلك، قام محامي أسرة غاليريت، ملحق بيلي، بتقديم قضية الى المحلفين في احدى محاكم مقاطعة سانتا بربارة... وكان من بين الحاضرين ايضا اولاد غاليريت، جون مارك غاليريت الثالث، البالغ ٣٤ سنة، وكاري جين غاليريت البالغة ٢٨ سنة، والقضية ما زالت تظفر في المحكمة.



محامي أسرة غاليريت، ملحق بيلي، يتراقف في المحكمة



السيدة ايليان غاليريت تطالب بالقصاص من شركة رينولدز للتبلاك

## واشنطن بوست الأميركيون غادروا اسرائيل بعد استجواب الجواسيس

غادر موظفو وزارة العدل الاميركية، الذين قاموا باجراء التحقيقات في قضية جوناثان بولارد، المتهم بالتجسس في البحرية الاميركية لصالح اسرائيل، القدس بعد اسبوع من المرافعات مع العتئين الرئيسيين في القضية... ولم تعلق الحكومة الاسرائيلية او المحققون الاميركيون على عملية التحقيقات، وكان بولارد، محمل الاستخبارات السابق في البحرية الاميركية، قد بقي القبض عليه في ٢١ نوفمبر بتهمة بيع معلومات سرية لموسولين اسرائيليين في واشنطن... وقال المتحدث رسمي باسم السفارة الاميركية في القدس ان ابراهيم سونافير، كبير المستشارين القانونيين في وزارة الخارجية ورئيس الوفد المؤبد المحقق، قد بقي في اسرائيل حتى يوم الجمعة الماضي... وذكرت تقارير اخبارية ان سونافير كان يحاول تسوية الخلافات في السراي بحلول بنود البيان الاميركي - الاسرائيلي المشترك... وفي تقرير من واشنطن قال راديو اسرائيل ان مشكلة صياغة نص البيان اعقلت نشر البيان المشترك... ومع ذلك، فقد امتنعت وزارة الخارجية الاسرائيلية عن ابداء اي تعليق... وفيما يتعلق بالمحققين الاخرين، فقد غادروا اسرائيل ليلة الخميس الماضي وهم محاطون باجراءات أمنية مشددة... فيما فرض تنظيم اخباري من جانب الطرفين... وقال مسؤول كبير في وزارة الخارجية الاسرائيلية «ان روحا من التعاون سادت حتى في ظل توفر الرغبة في ازالة العقبات في بعض الاحيان»... وكان هذا المسؤول يشير بذلك الى قرار اسرائيل بتسهيل عملية اتصال المحققين الاميركيين مع اثنين من كبار الملاحقين العلميين الاسرائيليين اللذين قبل انهما اجريا اتصالات مع بولارد في السفارة الاسرائيلية في واشنطن... والجدير بالذكر ان الدبلوماسيين الاسرائيليين، ايلان رافيد ويوسف ياغور، اللذين غادرا واشنطن بمجرد لقاء القبض على بولارد، يتنصان بجمانة دبلوماسية.

والسج المسؤولون اسرائيليون الى انه في ظروف التجسس العادية، فإن الدبلوماسيين التورطين في عمليات استخبارية يسمح لهم بمغادرة البلد بجهود دون الخضوع لاية تحقيقات... وقالوا انه من غير المعقول على الاطلاق ان تجري التحقيقات مع رافيد وياغور في اسرائيل من جانب محققين اجانب... ويقال ان الوفد المحقق الاميركي اجري مقابلة مع رافاي ايتان، المستشار السابق لرئيس الوزراء شيمون بيريز ومناحيم بيغن... وتعرف المصادر الاسرائيلية رافاي ايتان بأنه رئيس جناح جمع المعلومات السرية في وحدة البحوث العلمية المعروفة باسم «ليكيم»... ويقال ان هذه الوحدة هي التي رشحت بولارد وتعاونت معه في جمع المعلومات عن البحرية الاميركية... وتفيد مصادر اسرائيلية بأنه قد سمح للمحققين الاميركيين بفحص الوثائق التي قبل ان يولاد سرتها، وذلك برغم حقيقة انه ما زال من غير الواضح عما اذا كان قد سمح للمحققين الاميركيين باخذ اية وثيقة معهم الى الولايات المتحدة... وقد اعرب مسؤولون اسرائيليين عن شعورهم بالبالغ بالقلق اثناء بقاء الوفد المحقق الاميركي في اسرائيل بأنه اذا ما تعادت اسرائيل في تلبية مطالب الاميركيين فان هذا من شأنه التقليل من شأن عمليات الاستخبارات الاسرائيلية التي تتم بالتعاون مع الدول الصديقة مثل الولايات المتحدة.

## السوالات المتحدة قد تصلن قريبا عن قبولها بالمؤتمر الدولي للسلام

ضمن الوفد العربي، فان عرفات ما يزال يرفض المطالب الاسرائيلية والاميركية الخاصة بضرورة الاعتراف بالقرار الدولي رقم ٢٤٢ قبل البدء باية مفاوضات... وعرفت يرفض القرار المذكور لانه ينادي بالاعتراف باسرائيل ضمن حدود ائمة مقابل انسحابها من الاراضي العربية المحتلة الا انه لا ينص بوضوح على ضرورة منح الفلسطينيين حق تقرير المصير وبالتالي الحق في إقامة الدولة الخاصة بهم... ومن المعروف ان الماهل الاردني يبارس منذ فترة ضفوطا على عرفات والفلسطينيين من خلال تقاربه الحالي من سورية، وهو تحرك يرمي الى حماية ظهر الملك حسين ضد الجهود السورية الرامية لزعة الاوضاع الاردنية... وفي نفس الوقت فان عرفات بدأ يجد نفسه في وضع اصعب واكثر عزلة من اي وقت مضى بسبب تردده في الاقدام على قرار حاسم بشأن المطالب الاردنية التي تعتبر شرطا لحضور المنظمة مؤتمر السلام... هذا ويرى المراقبون في القبول الاميركي الأخير والفر معلن رسيا حتى الان باكتانية عقد مؤتمر دولي للسلام على انه اشارة مقصودة موجبة الى موسكو مشيرة الى مواقف اميركية اكثر مرونة... ويسرى المراقبون كذلك بان المواقف الاميركية الجديدة هذه جاءت بناء على مواقف اسرائيلية جديدة كذلك بعد قيام تل ايب باعادة تقييم لاولويات الوطنية وفي الوقت ذاته، فان المسؤولين في كل من واشنطن وتل ايب ودمشق ياملون ان تؤدي احتلالات احرار تقدم في عملية السلام الى نزق قبيل الانفجار الوشيك على الحدود السورية الاسرائيلية بسبب الأزمة الأخيرة التي تسببت بها سورية باعادة تحريك صواريخها على طول الحدود مع لبنان على زرع المصادر الاسرائيلية... ولكن التقارير الدبلوماسية تشير الى ان دمشق الحق الكامل في تحريك صواريخها بعد ان اكدت المصادر الاستخبارية بان العملية تمت ضمن الاراضي السورية.

## الكونترا تفشل في اقناع واشنطن بجدوى مساعدتها

وتدري من اي وقت مضى، حيث انهم ما يزيد عن ٣٠ ألف جندي للجيش مؤخرا كذلك فان الحكومة الساندينية عمدت مؤخرا الى اجلاء حوال مائة ألف من الفلاحين من المناطق التي يسيطر عليها المتطرفون ومنحتهم اراضي جديدة طمعا في كسب ولائهم السياسي وحرمان الكونترا من عناصر جديدة... والواقع انه يبدو بان السياسة وليست القوة العسكرية هي التي ستقرر نتيجة الاستراتيجية الاميركية تجاه نيكاراغوا، وفي ذلك يقول المسؤولون الاميركيون بان الاستراتيجية الاميركية ترقى الى اجبار الساندينيين على التفاوض مع الكونترا واعطاء الساندينيين دورا في ظل نظام سياسي أكثر انفتاحا في البلاد... وان بائكين الكونترا استندوا على الشعور المتزايد بعدم الرضا تجاه سياسة ماناغوا الاقتصادية الداخلية، وقد تجسد هذا الشعور مؤخرا من خلال المسيرات الاحتجاجية التي نظمها الحزاب النيكاراغوية المختلفة بدءا من الحزاب المحافظ وانتهاء بالحزب الشيوعي احتجاجا على القيود التي تفرضها السلطات على الحريات المدنية... الا ان ما ييب على الكونترا في هذا المجال كونها تتم جماعات معارضة منشقة على نفسها ولا تلتقي على برنامج سياسي محدد من شأنه اجتذاب التأييد لها في الداخل... ومن الجدير بالذكر ان المجموعة الرئيسية في الكونترا تسيطر عليها حركة القوة الديمقراطية النيكاراغوية التي يتزعمها اعضاء سابقين في قيادة الحرس الوطني في عهد الدكتاتور السابق انستازيو سوموزا... والحق يقال بان الكونترا لا يتبع كثير من الشعبية داخل البلاد... والدليل على ذلك كما يقول مسؤول اميركي «بانك لن تجد شمرا واحدا في الحكومة الساندينية على حاشيت في قرية من القرى النيكاراغوية»... ويتبادل المسؤول الاميركي ساخرًا، «هل تعتقد بان خلفاء الولايات المتحدة من النيكاراغويين لا يجدون ميوزانية كافية لشراء ولو عليه واحدة من الللاء على الرغم مما افترقه الولايات المتحدة هناك؟» ويضيف المسؤول الاميركي قائلا بان بلاده تصرف الاموال الطائلة في غير الوجهة الصحيحة وبأنها تدعم جماعات من الفصليين النيكاراغويين في الهندوراس ويعتبر وجودهم هناك مشار قلق وتوتر سياسي لحكومة تلك البلاد.

## الاسرائيليون يعتدون على العرب في أميركا أيضا

قد نسب لرابطة الدفاع اليهودية في ١١ أكتوبر قيامها بتفحص او تفجير مكتب لجنة العرب الاميركيين في كاليفورنيا حيث قتل مدير مجموعة الساحل الغربي اليكس عوده... وذكر المتحدث الرسمي ايضا ان هذه المجموعة اليهودية، التي تشي دائما بصورة متكررة مسؤوليتها عن اعمال العنف، هي التي ارتكبت قبل شهرين اعمال العنف التي وقعت في نيويورك ونيويورك... وفي ١٦ أغسطس وجد لقم على هيئة فلين خارج مكتب اللجنة في بوسطن... وقد ادى انفجار هذا القم في وقت لاحق الى اصابة طالبين من الشرطة بجروح... ومن ناحية اخرى، فقد تسلم المحققون عما اذا كان مقرر مجموعة العرب الاميركيين هذا فعليا لادبوع نيران مشكوك فيها في ٢٩ نوفمبر الماضي... وتعتقد السلطات الاميركية بان النيران اشعلت اوى في الطابقين السفليين التابعين لشركة سوزان ديفيز للعلاقات العامة... وقالت سوزان ديفيز انها لم تتلق من قبل اية تهديدات، كما انها لم تتلق اية تهديدات بعد اندلاع النيران... ومازالت التحقيقات جارية حتى الان... وفي تطور آخر يوم الخميس الماضي ذكرت رابطة الاميركيين العرب ان لجنة الحقوق المدنية الاميركية وافقت على الاستماع الى ادعاءات حشود الحشود في فبراير المقبل.

اجتمع سفراء ثلاث دول عربية الى المدعي العام الاميركي ادوين ميز وذلك من اجل الاعراب عن شعورهم بالقلق ازاء ملامة العرب والاميركيين العرب في الولايات المتحدة في اعقاب التفجيرات والاعتداءات التي وقعت مؤخرا ضد اهداف اميركية - عربية... وقال المدعي العام الاميركي للوفد العربي في مبنى وزارة العدل الاميركية يوم الاربعاء الماضي «ان الولايات المتحدة سبذل كل ما في استطاعتها في العثور على، والقضاء القبض على، ومحاكمة الاشخاص المسؤولين عن اعمال العنف»... وقد كشف عن هذا القول بارتيك كورتز المتحدث الرسمي باسم وزارة العدل الاميركية... وقال كورتز ان السفير السوري وسفير موريتانيا وسفير اليمن الشمالي تحدثوا بالنيابة عن جميع السفراء العرب لدى الولايات المتحدة... وازداد الى القول ان مدير مكتب التحقيقات الفيدرالية (اف بي آي) ويليام ويستر اجتمع مع السيناتور السابق جيمس ابورق رئيس اللجنة الاميركية - العربية لمكافحة التمييز العنصري... وقال ابورق بعد الاجتماع انه يشعر الان بالاطمئنان ازاء استعداد مكتب التحقيقات الفيدرالية للتحقيق في اعمال العنف... وكان مدير مكتب التحقيقات الفيدرالية قد حذر في الاسبوع الماضي من ان الاميركيين العرب يعيشون في «منطقة الخطر» بسبب لوابا وافعال مجموعة غير معروفة تستهدف حياة ما تعتبرهم «اعدا اسرائيل»... وكان المتحدث رسمي باسم مكتب التحقيقات الفيدرالية

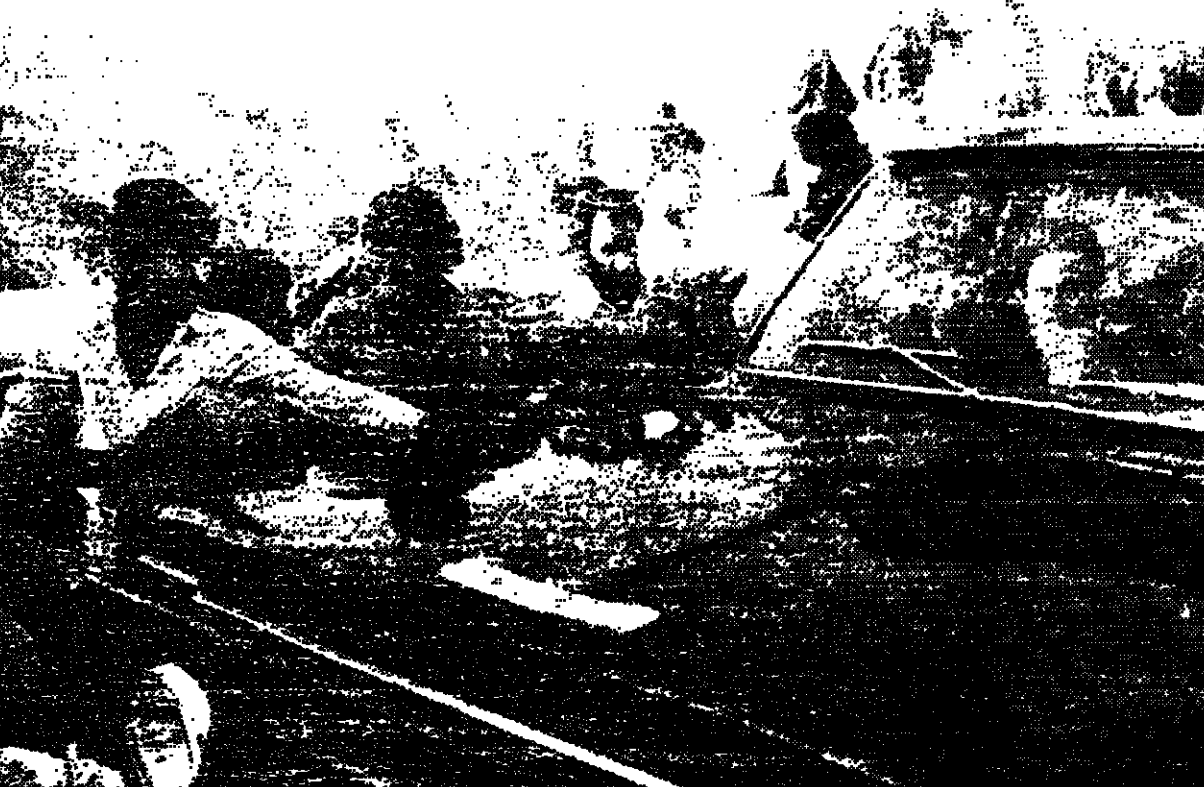
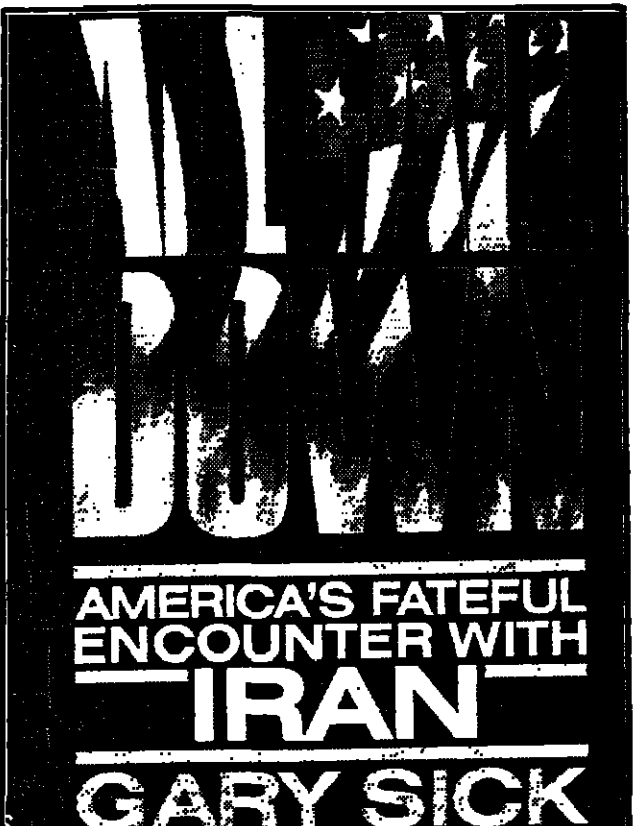


# سقوط الجبين

الحلقة

الثامنة عشرة

ترجمة فريد عبد الحليم



استقبال خميني في طهران ؟

## الملايين من الإيرانيين يحتشدون للترحيب بالخميني والجبين يتراجع والقوى الثورية تتولى المهام الأمنية

الحاجة إلى تدخله لبقاء الحكومة الدستورية .  
والحقيقة أن غضب الرئيس كارتير في اجتماع الخامس من فبراير، وبالرغم من أنه كان موجهاً إلى سوليفان مباشرة ، كان أكثر عمومية . فالثأر الأزلي الإيراني كان النظام داخل الحكومة الأميركية ، والاتفاق داخل هذه الحكومة مدموماً ، وفي أقل مستوى ، أفضل الحالات ، وكانت السياسة تنسف بصفة مستمرة أو متناقضة دائماً بسبب الترسبات والتعليقات المنسوبة إلى مصادر عليمة « ومصادر مطلعة » . إضافة إلى هذا فإن التقارير العامة من مصر والغرب والصادرة من المراقبين للشاه تقول بيان السبب في انهيار الشاه هو نقص الدعم من واشنطن أو حتى عدم وجود هذا الدعم . علاوة على أن هنري كيسنجر كان قد بدأ حملة سياسية ضد الرئيس مبنية على أساس أن سياسات كارتير قد «افقدت» الغرب إيران ، وكان الوضع في طهران يزداد سوءاً على سوء ، ولا يظهر حل في الأفق . وبالتالي كان الوقت وقت أحياء شخصي وسياسي ، لكارتير ، ولكل من حوله .

وفي اليوم التالي على اجتماع كارتير مع هيسر ، نقلت صحيفة واشنطن بوست عن مصادر في وزارة الخارجية قولها أنها لا تتوقع بقاء حكومة بختيار لأكثر من أيام معدودة . وقد غضب هذا الخبر الرئيس كارتير وجن جنونه ، فاستدعى إلى الفور كبار المسؤولين في وزارة الخارجية واجتمع بهم في قاعة رزفيل حيث صاب جام غضبه عليهم وأمسحهم عبارات قاسية ، وأخبرهم بأنه لا يعد يسمح بآية تعليقات على الأزمة في إيران ، وإن آية تسريبات من جانبهم سوف تنطرد إلى طردهم جميعاً .

وبطبيعة الحال لم تتوقف الترسبات ، وبقيت الأزمة ، والمآزق في إيران سبب إحباط وغضب له كما كان في الماضي . ولعل أهمية هذا الحادث تكمن في أنه تأكيد لا يبدو قانونياً عاماً في واشنطن : عندما تسوء الأمور ، ينقل الغضب والاحباط إلى الصحافة وإلى الأشخاص مجهولين أو غير معروفين في الحكومة يعتقد بأنهم يدمرون السياسة . وهذا يحدث في كل إدارة أميركية ، لكن إدارة كارتير كانت متهاونة تماماً في ردودها إزاءه مقارنة بالادارات السابقة . من جهة أخرى فإن مفادرة هيسر لإيران لم ته الاضلال الأميركي مع القيادة العسكرية الإيرانية . فالجنرال فيليب سي . غاست ، رئيس المجموعة الاستشارية والمساعدة العسكرية الأميركية ، كان يعمل إلى جانب هيسر أثناء وجود الأخير في إيران ، وبعد مفادرة هيسر استمر غاست في اتصالاته اليومية مع الجيش وفي تقديم تقاريره الهاتفية اليومية للوزير براون في البيت الأبيض .

وفي هذا الوقت أيضاً تحول تركيز «الالة» الاستخبارية الأميركية بالكامل إلى إيران . وبالرغم من أن نوعية المعلومات لم تتغير أو تتحسن بشكل ملموس إلا أن حجم الأوراق والتقارير ازداد كثيراً . وقد كان باتني كل يوم ملفات وملفات بمعلومات عن إيران ، كانت اقترها بسرعة فالتقط النقاط الهامة وأكتب عليها تعليقات في الهوامش ، فيراجها بريزنسكي ليفرقها بعد ذلك إلى الرئيس . في الثامن من فبراير لخصت بريزنسكي أرائي حول «حرب الإصعاب» التي كانت جارية في طهران . فقلت أنني اعتقد أن إيران تشهد انقلاباً «بطلي» «الحركة» وأن هناك مركزين للثورة هما : الجيش وقوات خميني - يطهها رجلى هما : بختيار وبارزغان . وأنه لا أحد منهما مستعد تماماً لعمل حاسم . وأن استراتيجيات بارزغان في الزحف لاستيلاء على السلطة ، تماكسها مناورات بختيار المعلقة لهذا الزحف ، أدت إلى اختبار صعب للارادات . أن كلا الرجلين في رأيي ، يتمتعان بإرادة قوية ، وذكيان ، ومعتدلان أساساً .

ثم أن كون بختيار وبارزغان صديقان قديمان وحليفان منذ عهد مصدق أعطى هذا التناقض بينهم مفعلاً فارسياً فريداً من نوعه . وأن اللعبة على أية حال يمكن أن «تقطع» في أي وقت من قبل الأوراق «الجامحة» في كلا الطرفين .

(يتمتع)

وأراء سوليفان متباعدة جداً ، والخلافات بينهما عميقة . كان الوزير فانس في الكابيتول هيل ، وجلس نائبه ، وأرين كريستوفر معهم الوجه ، عابسا صامتاً وهو يستمع إلى الرئيس ويشاهد غضبه واضحاً ، ولما حضر فانس لخص الرئيس له ما تم الحديث فيه ، لكن بلهجة أشد من السابقة فبدأ فانس مندحشا ومذمواً . لكنه لم يقل شيئاً . تسدل زيبينو بريزنسكي عن المقاومة التي قد يواجهها الجيش في حالة لجوء الجيش إلى الخيار «ب» أي قيام الجيش بانتلاب قسلاً هيسر أنه عندما وصل إلى طهران كان الجيش يخطط لتفكيك الانقلاب عندما يغادر الشاه . لكن لم تكن هناك خطة عملية لدى الجنرالات ولم يكن لديهم حتى معرفة بمواقع المنشآت والمؤسسات الرئيسية الهامة ، وأنه انقسمهم بأن يركزوا اهتمامهم على المرافق الهامة وأن يتأكدوا من طبيعة وكيفية عملها للتأكد من قدرتهم على استمرار ذلك مستقبلاً . وأضاف بأنه يعتقد أنه بالرغم من أن الضباط لا يستطيعون تسير الأمور الحكومية المعقدة في إيران ، إلا أنهم قادرين على إعادة النظام إلى الأماكن الحيوية وأن يستعملوا ذلك كنقطة بداية لإقامة حكومة قادرة على العمل . وأن هيسر كان في ذلك الوقت مهتماً ليس بالمعارضة الدينية وثقافتها ، وإنما كان قلقاً من تزايد قوة حزب تودة وعناصر اليسار الأخرى .

وأضاف هيسر أنه كان قلقاً عندما هدد الجنرال غارباغي بالاستقالة لكن الجنرال غارباغي أظهر مؤخرًا أنه لن يقوم بهذا الإجراء إلا إذا جرت محاولة لاطاحة بالحكومة الشرعية . وأنه في الواقع لا يعلق أهمية على التقارير المستمرة عن عصية وهيجان بعض القادة العسكريين بصفة شخصية . وأكد أن أراءه هذه مبنية على اتصالاته الشخصية واجتماعاته مع الجنرالات بينما التقارير مبنية على تعليقات وبلاغات من هنا وهناك أو على أحداث فردية متفرقة . وأكد الرئيس كارتير أنه في وقت الأزمة ، سيكون الجيش محل الثقة والاعتماد عليه . وردا على سؤال من فانس قال هيسر أن اختلاطات مع سوليفان كانت أساساً حول موضوع صداقية الجيش والثقة فيه . فسوليفان كان يشك في أن القوات سوف تنفذ الأوامر ، وإنما بدلا من ذلك ، سوف تتجاز إلى جانب خميني ، أما زيارته للواقع العسكرية جعلته مقتنعا بأن النظام في الجيش لا يزال قويا ، وأشار إلى أنه ليس مستبعد أن يكون هناك اختلافات في الرأي ، وأن الحقيقة ربما توجد بين الرأين .

وقال الاميرال تيرنر أن أراء هيسر كانت مختلفة تماما عن أراء المراقبين الآخرين الذين كانوا يشعرون أن الدمج والتأييد العام للخميني كان قويا جدا بحيث أن سوف يهزم الجيش حتى ولو سيطر الجيش على المواقع الرئيسية . فقال هيسر أن علامات ودلائل النظام قد تجسدت بشكل ملحوظ حتى أثناء الفترة التي كان فيها في طهران ، وأن أعداد المتظاهرين كان مبالغاً فيها كثيراً خاصة بعد رحيل الشاه . واعتقد هيسر بأنه كان متفائلاً ربما أكثر من اللازم لكنه كان يري بالفعل تصدعات داخل قيادة خميني وأنه توقع حدوث تآكل زووال حقيقي في شعبية خميني خلال أيام إلا إذا حدث شيء هام بسرعة . وقال كارتير أن الحديث عن حكومة عسكرية ، يعني حتى الآن الاحتفاظ بجيش قوي تحت إمرة بختيار وطوعوا أوامرهم . أن بختيار قد يطلب من الجيش تسولي شؤون المنشآت الرئيسية ، بما في ذلك حقول النفط ، لكن هذا مختلف تماماً عن انقلاب أو سيطرة عسكرية لاوضاع في البلاد . فعلق فانس بقوله أن هذا تمييز هام جدا . وقال الرئيس أن الشاه في الواقع قد انتهى في ديسمبر ، لكن ، بالرغم من ذلك ، فإنه لم يتحول عن الفكرة القائلة بجنبة أراقة الدماء ، وأنه حتى من أجل انقاذ جلده ، لم يد الشاه آية رغبة في قيام الجيش بأعمال قمعية جماعية تراق فيها الدماء .

في ذلك المساء أرسلت برقية للسفير سوليفان من وزير الخارجية فانس أكدت السياسة الأميركية القائمية على أساس تقديم دعم قوي لبختيار كرئيس للحكومة الدستورية بما في ذلك تشجيع الجيش الإيراني للقيام بعمل عسكري ، إذا دعت الحاجة لزيادة فرض نجاح حكومة بختيار ، وأنه يجب عدم تشجيع الجيش على الوقوف جانبا إذا ما دعت



يازدي



بختيار



الخميني

### بختيار كان يحطط لتحويل طائفة خميني الى جزيرة

### كيش في الخليج العربي حيث يتم هناك اعتقاله

كان واتقا ان الجيش لا يقبل بهذه المواجهة . وقال ان بارزغان يجب ان يمين رئيسا للحكومة الانتقالية ، لكن كان واضحا للجميع من يسك بيده السلطة الحقيقية .

#### تقارير هيسر

صباح الثالث من فبراير غادر الجنرال هيسر وأيريك فان ماريود إيران ، وذلك بعد أن حصل فان ماريود أخيراً على التوقيع الإيراني المطلوب على مذكرة التفاهم بشأن برنامج التسليح الإيراني وانتهت بذلك مهمته . أما موقع هيسر فقد كان أكثر غموضاً . فالتب الجيش على الصدمات الملاحقة التي واجهها : رحيل الشاه ، المسيرات الدينية الحاشدة يوم ١٩ فبراير ، والمطاطفة التي رافقت عودة خميني ، لكن قوته وأخلاصه بقيا محل شك كبير . وفي الوقت نفسه أهرج هيسر نفسه هدفاً لرعاية المعارضة واتخذ وجوده في طهران محلاً أو سبياً لهجمات على السفارة والمنشآت الأميركية الأخرى ، ولهذا بناء على طلبه المكرر وبوصية ومواظقة من القلب «بن سوليفان» طلب من هيسر أن يغادر طهران إلى واشنطن ليقدم تقريراً للرئيس كارتير . عقد الاجتماع بين كارتير وهيسر يوم ٥ فبراير في قاعة مجلس الوزراء ، وفي الاجتماع خاصة بين الرجلين مدة عشر دقائق انضم بعدها إليهما بقية مستشاري كارتير المقربين ، وبدأ الرئيس غاضباً وشبههم الوجه جداً ، ولم يسبق أن رأته على هذا الحال أبداً . وبعد أن شكر الرئيس كارتير الجنرال هيسر على جهوده في إيران في أصعب الظروف ، لخص ما قاله له هيسر في المكتب البيضاوي . فقال أنه كان هناك اختلاف جوهري في الآراء بين الجنرال هيسر والسفير سوليفان ، حيث فسر هيسر تعليمات الرئيس له كدعوة لمساعدة حكومة بختيار حتى ولو اقتضى ذلك قيام الجيش بعمل عسكري ، بينما رأى سوليفان أن من الأفضل للجيش أن يبتعد ويتحى جانباً تاركا القوى السياسية تتصارع فيما بينها ، ويقل الجيش بين يفسوز من هذه القوى . وكان سوليفان واتقا أن اتجاه الجمهورية الإسلامية سيكون نحو الديمقراطية بينما شعر هيسر أنه سيكون نحو اليسار وأن اليسار سيتولى الأمر في النهاية . وأكد كارتير أن فهم هيسر لتعليماته كان صائفاً وصميماً ، وأنه يريد أن يتأكد بأنه لن يكون هناك سوء فهم لتعليماته في طهران . أثناء ذلك بدأ الجنرال هيسر منزعجاً لما عرف أن ملاحظاته «الخاصة» للرئيس سوف لن تبقى خاصة ، فقال أن خلافاته مع السفير سوليفان كانت أساساً حول درجة استمالة القوة . في محاولة من هيسر لتخفيف انفعال كارتير وغضبه ، لكن محاولة هيسر لم تفلح ، وقرأ تقارير صفيحة وتعليقات سوليفان أشار فيها إلى رؤسائه بأنهم سيؤمسون المشورة والمكس من العديد من مستشاريه كان أيضا وعيدوي الرأي ، وأضاف بأنه مقتنع أن أراءه

في اليوم السابق أخبر الجنرال غارباغي الجنرال هيسر أن الجيش يدعم حكومة بختيار وأنه سوف يتبع تعليماته في الأزمة الحالية . وإذا نجح بختيار في التوصل إلى اتفاق مع خميني فإن الجيش سيؤيده كوسيلة لتوفير مخرج سليم من الأزمة ، لكن ، إذا رفض خميني وتحرك لتشكيل حكومة منافسة فإن الجيش سيخذ مواقف دفاعية لحماية المبنى والمنشآت الحكومية للحكومة دون سيطرة اتباع خميني عليها . وأما غير هذا فإن الضباط لم يشعروا أي خط للعمل ، وإنما لديهم خطط سابقة للقيام بعمليات عامة ضرورية إذا أمروا بذلك ، ولكن ليس لديهم أفكار للقيام بانقلاب من

استمر سوليفان وواشنطن عن الدور الذي يتوجب عليه القيام به بشأن الاتصالات مع مختلف الأطراف . فأخبر أن السياسة الأميركية مستمرة في دعم العمليات الدستورية وعلى المشاورات والعمل القوي مع حكومة بختيار . وأنه إذا طلب منه بختيار أن يجتمع مع خميني فإن عليه أن يفعل ذلك ، وإذا طلب خميني أن يجتمع به ، عليه أن يستشير بختيار ، وأمر سوليفان بأن لا يجتمع مع المجلس الثوري كي لا يفسر ذلك بأنه اعتراف به إما كحزب أو كحكومة . لكن لم يطلب من سوليفان التوقف عن إجراء اتصالات مع تلك العناصر من المعارضة التي كان يجتمع بها قبل عودة خميني .

وصلت هذه الأوامر التوجيهية طهران في ٢ فبراير ، وفي اليوم التالي اجتمع جون ستيفل الضابط السياسي بالسفارة مع عضو من حركة التحرير التي يرأسها بارزغان ، وأخير هذا الرجل ستيفل بأن أعضاء من الحركة قد اتصالات مع بختيار فيما بعد على خميني ، وبعبكس أراء جميع مستشاريه تقريبا ، رفض كلا التوسيتين قائلًا أن على بختيار أن يذهب لا جاء بتكليف من الشاه ، وأن مجلس الوصاية غير شرعي وأن الحل الوحيد هو أن تعين حكومة اسلامية للاشراف على الانتخابات وأن على الجيش أن يسود إلى عمله الاعلى . وهكذا ، مرة أخرى كالمعدي من المرات السابقة رفض خميني نصيحة اعوانه الذين بقوا في إيران للتطبيق وإدارة الثورة . لقد احس بمر كمال ، ولم يكن لديه استعداد للقول بدون هذا النصر . وعلى المكس من العديد من مستشاريه كان أيضا مستعدا للقول بمواجهة مع الجيش ويبدو أنه

بارزغان وآية الله بهشتي . وفي صباح ٢٩ يناير أعلن بختيار في مؤتمر صحفي بأنه لا ينوي الذهاب إلى باريس أبداً وأن المطارات ستفتح ليحيا لخميني العودة إلى إيران . وفي المساء اجتمع بختيار مع سوليفان وقال أن الاجراءات قد وضعت بشأن وصول خميني وأن الجيش سيتراجع لتجنب حدوث أية مواجهة وأضاف بختيار بأنه يتوقع أن يكون الوصول سلميا لكنه توقع أن تأتي العلية بعد أيام ، حيث يتوقع أن يعلن خميني حكومة منافسة .

كانت الاشاعات ترشح بارزغان رئيسا للمجلس الثوري الجديد ، واعتقد بختيار أنه إذا تكون المجلس بكامله من رجال مقوليين فإنه ستكون هناك فرصة للتفاوض معهم . لكنه إذا حاولوا الاستيلاء على السلطة ، فإنه سوف يعطهم ، وبعد ذلك سيأتي الجميع . لقد كان بختيار متشككا في أن يسيطر الجيش على الجماهير ، وكان قلقا من أن يدخل الاتحاد السوفياتي إذا انتهى النظام العام تماما . وأوضح بختيار بأنه لم يقرر بعد ماذا سيفعل في حالة صدامه مع خميني ، وأنه سوف يبحث هذا الأمر مع مجلس الوصاية ومستشاريه لامن القومي في الأيام المقبلة .

في ٣٠ يناير وبعد أن نجح أيريك فون ماريود في الاتفاق على توقيع مذكرة التفاهم الإيرانية الأميركية بشأن برنامج التسليح الإيراني للسنوات القادمة والذي سبق للشاه أن ضمه طلبات تقدر بـ ١٢ بليون دولار ، كتبت مذكرة إلى بريزنسكي حذرت فيها من أن كل الدلائل تشير إلى أن إيران في طريقها إلى حرب أهلية خلال اسبوعين . وقلت أن الأحداث من المتوقع أن تخرج عن قدرتها على السيطرة عليها وأن فرص تجنب انهيار تام للنظام والقانون لا تبدو مرتقعة ، وأن الاهداف النطقية للدهاء الإيرانيين ستكون العشرة آلاف أميركي المتبقين في إيران وأوصيت بأن تفرج جرس الخطر وتسارع في اتخاذ أكبر قدر ممكن من الأرواح الأميركية بإخلاء كامل لهم . وقد وافق بريزنسكي على هذه المذكرة فاشعرت السفارة في نفس اليوم بإجلاء جميع الرعايا الأميركيين في أسرع وقت ممكن .

عودة خميني جاءت عودة خميني إلى طهران على متن طائرة تابعة للخطوط الجوية الفرنسية ، يوم الاول من فبراير ، طبقا لاتفاق الذي تم بين الحكومة ، الجيش والثوريين في الاسابيع السابقة ، وثناء ذلك تراجع الجيش ، وأوكلت المهام الأمنية للقوى الثورية . واحتشدت الملايين من الإيرانيين للترحيب بآية الله ، وقد كادت هذه الجماهير أن تحطم طائرة الهليكوبتر التي نقلته إلى مقبرة الشهداء ، وهي متنافسة لتحيته ومشاهدته وإقام خميني في مبنى مدرسة صغيرة في جنوب المدينة .

والواقع أن موقف خميني والمخيطين به كان قائما على فرضيتين أساسيتين هما : أن سياسات الشاه قد «دمرت» إيران ، وأنه يمكن تتبع أصل هذه السياسات إلى تدخل خارجي ، وخاصة من قبل الولايات المتحدة . وبالتالي ، فإنه إذا استطاعت إيران أن تخلص نفسها من الشاه والتدخل الخارجي ، فإن البلاد ستداوي نفسها وتشتفي في ظل حكومة شعبية قائمة على أسس اسلامية . ولقد كانت القيادة الدينية في هذا الوقت متباعدة ومتفاهة ، وتوصلت إلى نتيجة مؤداها أن الجيش لا يستطيع بعد الآن إعادة الشاه وأن اهتمامه الوحيد الآن هو اخفاط على هيئته وكرامته وتماكسه .

في الأيام الأخيرة من يناير كان الجميع مشغولين بالاشاعات القوية التي تنحوت عن عودة خميني لخميني إلى إيران ، وعن توقعات ما سيحدث عند ذلك . وأعلن بختيار أغلاق المطارات ، وقال أن لديه خطته الخاصة للتعامل مع هذا الحدث . وكانت إحدى هذه الخطط تقضي بتحويل طائرة خميني إلى جزيرة «كيش» في الخليج العربي ، حيث يتم هناك اعتقاله مع كبار مساعديه ، ويصاد جيش الصحفيين المرافق له إلى باريس . وكان لبعض الجنرالات أفكارهم أيضا بما سيحدث عند ذلك ، وكان أحد هذه الأفكار ينطوي على القضاء على ٥٠ الف من مؤيدي خميني في ضربة مضادة واحدة .

في ٢٤ يناير اجتمع زيرمان ثانية مع يازدي لتسليمه رسالة وافق عليها بختيار ، وأشارت إلى الاهتمام المشترك للولايات المتحدة ، وخميني في إيران مستقلة ومستقرة وحررة من أي تدخل خارجي . وأكدت الرسالة على أن هناك عمليات دستورية مناسبة وأن جميع القوى الرئيسية سوف تعمل من خلال هذه العمليات للمشاركة سلميا في تشكيل مستقبل إيران السياسي . وإذا لم تتبع هذه العمليات ، فإن مواجهة مباشرة ، وخارجية عن الدستور» سوف تقع وستكون لها نتائج مأساوية على الجميع بما في ذلك العناصر الدينية وغيرها . واختتمت الرسالة بلاخلة تقول أنه في ظل الظروف الراهنة ، فإنه لم يكن الوقت بعد لعودة خميني وركز يازدي على المعنى الممكن لمواجهة خارجية على الدستور «وقال أن أي عمل يقوم به الجيش سوف يعتبر عملا أميركيا ضد الثورة» ، وأن اهتمام خميني بالعودة إلى إيران مبنية على اعتقاده بأنه هو الوحيد القادر على إنهاء الفوضى والاضطرابات وإعادة البلاد إلى الحياة العادية . «ووصف يازدي حكومة بختيار بأنها غير شرعية وأعرب عن الأمل بأن تتوقف الولايات المتحدة عن دعمها لبختيار . وفي هذا الوقت المتأزم ، طرا تعقيد آخر جديد ، حيث قرر الشاه تأجيل رحلته إلى الولايات المتحدة ، وأعلن أنه سيعبر إلى المغرب يوم ٣١ يناير كضيف شخصي على الملك الحسن الثاني وأن أعضاء عائلته الآخرين سوف ينضمون إليه هناك . وقد فسر هذه «الحركة» على أنها «تجمع المشيرة» استعدادا لعودة مختلة إلى إيران .

ازداد تدهور الجيش سوءا . وفي ٢٥ يناير كتب هيسر تقريرا قال فيه أن عددا من منتسبي سلاح الجو من ضمنهم عدد من الضباط القوي عليهم بعد مشاركتهم في مظاهرة مؤيدة للخميني في طهران . من جانب آخر فإن الضباط القويين غير النظاميين في سلاح الثورة أصبحوا خطرا حقيقيا . لقد كان هؤلاء معينين على عقود ، وكان معظمهم قد تدرب في الغرب وأفضل تعليميا من منتسبي الجيش النظاميين ، لكنهم لم يخضعوا أبداً إلى بنية الجيش والعمل العسكري الحقيقي ، ولا كان هؤلاء يؤمنون مهمة صيانة أنظمة الأسلحة الأكثر تطوراً وتقيداً ، فقد اعتبروا أنفسهم أفضل من الجيش النظامي ومنفصلين عنه . ومع تدهور الوضع السياسي أصبحوا أكثر شذو وتطرفا . وبعد أسابيع قليلة وأدرا الشرارة التي دمرت في النهاية النظام القديم كله .

صباح ٢٧ يناير ، عقد يازدي وزيرمان ما أصبح آخر اجتماع سرليهما في باريس وانتهى بيازدي هذه القرعة ليصل أول رسالة شخصية من خميني لأمريكا ، أوضح فيها أن نشاطات بختيار وقيادة الجيش مبنية على الإيرانيين فقط وإنما أيضا بالحكومة الأميركية ويستقبل الأميركيين في إيران ، وأنه ما لم تتوقف هذه النشاطات فإنه «خميني» سيطر على إضدار «أوامر جديدة» إلى إيران يمكن أن تؤدي إلى «كارثة عظيمة» . وقال خميني أنه وحده فقط الذي يمكنه أن يبعد النظام والاستقرار إلى إيران ، وأن تلك المناورات مثل اغلاق المطارات ، تؤدي فقط إلى إثارة الوضع ، وأضاف بأنه رفض حتى الآن السماح لاتباعه بفتح المطارات بالقوة أو مواجهة الجيش مباشرة فمضاً أن تحمل المشكلة بدون عنف . أرسل بختيار رسالة إلى بختيار شخصي يقترح عقد اجتماع مع خميني في باريس للمباحث في حل دستوري لازمة . فرفض خميني مقابلة المجهت بالرغم من أنه قبل الرسالة المكتوبة . وطبقا لما قاله يازدي فإن خميني أخير بختيار بأنه سوف يقابله ويجمع به ، فقط إذا قدم استقالته وأنه إذا استقال بختيار فلا فإن خميني مستعد أن يمنعه على الفور عضوا في الحكومة الانتقالية . وطيلة الاربعة الأيام كانت التساؤلات حول ما إذا كان بختيار سيسافر أو لا يسافر إلى باريس ، ولكن في النهاية رفض شروط خميني ، وانتهى الحوار تماما بينهما لكن مع ذلك ، استمرت الاتصالات في طهران بين القادة العسكريين ، حكومة بختيار ، والزعماء الدينيين في شخصي









## اللجنة الثلاثية اللبنانية تعود الى دمشق خلال ٢٤ ساعة

### عقبات "ربع الساعة الاقليمية" ودولية وبالتحديد اسرائيلية وأميركية واشطن تمارس "لعبت شدة الحب" مع سورية

بيروت - الوكالات - تجددت في العاصمة اللبنانية أمس المساعي الجارية بين اطراف النزاع الرئيسية لانهاء الحرب في البلاد استناداً الى مشروع توقيع ممرات عدة في دمشق الساعة الأخيرة للمؤتمر المحددة وفي هذا الاطار انتقل من الخطر الشرقي لبيروت الى خطرها الغربي قبل ظهر امس الوزير السابق السيد ميشال المر ومفدا من رئيس القوات اللبنانية - الكتائبية السيد ايلي حبيقة والقي ممثل الحزب القومي الاشتراكي وحركة أمل في اللجنة التي وضعت مسودة الاتفاق الوزاري السابق السيد مروان حداد والدكتور محمد بيشرو ووابدت المصادر المتبعة لمسار المفاوضات نقلاً بجهة المر مباشرة الى انه يعمل افكاراً واقتراحات ايجابية تتعلق بموضوع انهاء الحرب والسياسية في النظام اللبناني والتي كان تحديد فترة الفاتحة المقددة الرئيسية التي اخبرت توقيع الاتفاق، فبقيا طابايب الاتفاق اللبنانية، جمل هذه الفترة ١٦ سنة تموز حركة للحزب الاشتراكي على صهرها بغير سنوات كحد أقصى وعزت المصادر نقلاً عنها في حال وصول وكالة الأنباء الكويتية امس الى الموقف الايجابي الذي ابداه حبيقة في تصريح ادلى به في ساعة متأخرة من الليلة قبل الماضية واعرب فيه عن امله بالتوصل الى حل يشكل قاسماً مشتركاً بين جميع اللبنانيين ويكون اتفاقاً في مطلع السنة الجديدة ويضمهم ضمراً الى حل الحرب والقتال لا يؤيدان اي حل لمشاكلهم، الا ان المراقبين هنا

يرون ان تقارب وجهات النظر بين اطراف الصراع المحلية حال مضون الاتفاق لا يكفي لانه اي التوقيع عليه - مشيرين الى ان العقبات الاساسية التي كانت تعترض في كل مرة وفي ربع الساعة الأخيرة هي عقبات اقليمية ودولية وبالتحديد اسرائيلية وأميركية - وفي هذا المجال ترى مصادر مطلعة ان ردود الفعل على الاتفاق اذا سلك طريق التفتيش لن تكون لبنانية وحسب بل اقليمية وربما دولية ومن هنا فان واشنطن تمارس على دمشق التي تشهد مفاوضات انهاء الحرب وانفصال ملف الازمة اللبنانية لعبة شد الحبل للوصل على التزامات من الحكم اللبناني وهي التزامات ترى الادارة الأميركية ان دمشق قادرة على توفيرها بما تمكنه من نفوذ ومعرفة في لبنان.

وترى صحيفة - النهار - اللبنانية الواسعة الانتشار ان اي اتفاق لبناني لانهاء حالة الحرب في البلاد سوف يلقى مواجهة وان غير مباشرة وبالتالى التفتيش من قوى اقليمية ودولية عدة - وحشدت الصحيفة القوى التي لا تنظر ايجابيا الى حل لمشاكلهم.

## استنفار شامل للقوات السورية تحسباً لهجوم اسرائيلي مفاجيء

### مصادر غربية: الجولان مسرح المعركة اذا وقعت !!

بيروت - الراي العام - وضعت سورية قواتها ضمن الأراضي السورية اللبنانية في حالة استنفار عسكري شامل تجاه ما اعتبرت مصادر غربية من دمشق تحسباً لاحتلالات المفاجئة التي قد تقوم عليها القوات الاسرائيلية ضد القوات السورية في نطاق تصاعد عمليات التهديد العسكري المستمر ما بين البلدين.

وقالت المصادر الغربية من «الراي العام» ان القادة السوريين الذين استنفادوا استنفاراً شاملاً في سورية عسكرياً واسع من سورية واسرائيل اتخذت الاحتياطات العسكرية اللازمة تجاه أية محاولة قد تقوم عليها اسرائيل بشكل مفاجيء ضد سورية - وتوقعت هذه المصادر احتلالات الاسرائيلية في المنطقة السورية المحتلة.

وقالت المصادر الغربية من «الراي العام» ان القادة السوريين الذين استنفادوا استنفاراً شاملاً في سورية عسكرياً واسع من سورية واسرائيل اتخذت الاحتياطات العسكرية اللازمة تجاه أية محاولة قد تقوم عليها اسرائيل بشكل مفاجيء ضد سورية - وتوقعت هذه المصادر احتلالات الاسرائيلية في المنطقة السورية المحتلة.

وقالت المصادر الغربية من «الراي العام» ان القادة السوريين الذين استنفادوا استنفاراً شاملاً في سورية عسكرياً واسع من سورية واسرائيل اتخذت الاحتياطات العسكرية اللازمة تجاه أية محاولة قد تقوم عليها اسرائيل بشكل مفاجيء ضد سورية - وتوقعت هذه المصادر احتلالات الاسرائيلية في المنطقة السورية المحتلة.

وقالت المصادر الغربية من «الراي العام» ان القادة السوريين الذين استنفادوا استنفاراً شاملاً في سورية عسكرياً واسع من سورية واسرائيل اتخذت الاحتياطات العسكرية اللازمة تجاه أية محاولة قد تقوم عليها اسرائيل بشكل مفاجيء ضد سورية - وتوقعت هذه المصادر احتلالات الاسرائيلية في المنطقة السورية المحتلة.

وقالت المصادر الغربية من «الراي العام» ان القادة السوريين الذين استنفادوا استنفاراً شاملاً في سورية عسكرياً واسع من سورية واسرائيل اتخذت الاحتياطات العسكرية اللازمة تجاه أية محاولة قد تقوم عليها اسرائيل بشكل مفاجيء ضد سورية - وتوقعت هذه المصادر احتلالات الاسرائيلية في المنطقة السورية المحتلة.

وقالت المصادر الغربية من «الراي العام» ان القادة السوريين الذين استنفادوا استنفاراً شاملاً في سورية عسكرياً واسع من سورية واسرائيل اتخذت الاحتياطات العسكرية اللازمة تجاه أية محاولة قد تقوم عليها اسرائيل بشكل مفاجيء ضد سورية - وتوقعت هذه المصادر احتلالات الاسرائيلية في المنطقة السورية المحتلة.

وقالت المصادر الغربية من «الراي العام» ان القادة السوريين الذين استنفادوا استنفاراً شاملاً في سورية عسكرياً واسع من سورية واسرائيل اتخذت الاحتياطات العسكرية اللازمة تجاه أية محاولة قد تقوم عليها اسرائيل بشكل مفاجيء ضد سورية - وتوقعت هذه المصادر احتلالات الاسرائيلية في المنطقة السورية المحتلة.

وقالت المصادر الغربية من «الراي العام» ان القادة السوريين الذين استنفادوا استنفاراً شاملاً في سورية عسكرياً واسع من سورية واسرائيل اتخذت الاحتياطات العسكرية اللازمة تجاه أية محاولة قد تقوم عليها اسرائيل بشكل مفاجيء ضد سورية - وتوقعت هذه المصادر احتلالات الاسرائيلية في المنطقة السورية المحتلة.

وقالت المصادر الغربية من «الراي العام» ان القادة السوريين الذين استنفادوا استنفاراً شاملاً في سورية عسكرياً واسع من سورية واسرائيل اتخذت الاحتياطات العسكرية اللازمة تجاه أية محاولة قد تقوم عليها اسرائيل بشكل مفاجيء ضد سورية - وتوقعت هذه المصادر احتلالات الاسرائيلية في المنطقة السورية المحتلة.

## الحصن لـ «الراي العام»

(تمة المنشور على ص ١)

واحزاب جبهة التحالف الوطني، وقالت مصادر مطلعة ان الذي طرأ هي التعديلات التي جعلها الوزير رئيس الجمهورية أمين الجليل وايضا بعد محاولة ازالة الفتور القائم مع وليد جنبلاط بسبب تمسكه ببعض التعديلات الجوهرية على الاتفاق كافة لجانة ملاحيات رئيس الجمهورية او في نطاق موضوع تحديد المرحلة الانتقالية.

واشارت المصادر السورية انه لا خلافات اساسية تتعلق بالتعديلات التي تقدمت بها القوات اللبنانية سوى ان الطرف المسيحي الذي رفض او تحفظ على صيغة الاتفاق الثلاثي يعيد التمسك فيها بينه وبين موقفه وحده ونهائي من هذا الاتفاق. وشارت المصادر نفسها الى ان الجبل لا يتناول تعديلاته بقدر ما يتناول مخالفة في تعويض الاتفاق وهو الامر الذي يجعل اطراف الاتفاق هي المعنية بالتمسك بهذه النصوص ولا دمشق في حينه.

وتتم اللجنة بالاضافة الى رئيس الدولة الماركات العربية الهاشمي والموريثي والمعمورة وليد سديي احمد الطائعي والامين العام لجامعة الدول العربية الشاذلي القليوبي.

وتتم اللجنة بالاضافة الى رئيس الدولة الماركات العربية الهاشمي والموريثي والمعمورة وليد سديي احمد الطائعي والامين العام لجامعة الدول العربية الشاذلي القليوبي.

وتتم اللجنة بالاضافة الى رئيس الدولة الماركات العربية الهاشمي والموريثي والمعمورة وليد سديي احمد الطائعي والامين العام لجامعة الدول العربية الشاذلي القليوبي.

وتتم اللجنة بالاضافة الى رئيس الدولة الماركات العربية الهاشمي والموريثي والمعمورة وليد سديي احمد الطائعي والامين العام لجامعة الدول العربية الشاذلي القليوبي.

وتتم اللجنة بالاضافة الى رئيس الدولة الماركات العربية الهاشمي والموريثي والمعمورة وليد سديي احمد الطائعي والامين العام لجامعة الدول العربية الشاذلي القليوبي.

وتتم اللجنة بالاضافة الى رئيس الدولة الماركات العربية الهاشمي والموريثي والمعمورة وليد سديي احمد الطائعي والامين العام لجامعة الدول العربية الشاذلي القليوبي.

## الحصن لـ «الراي العام»

(تمة المنشور على ص ١)

واحزاب جبهة التحالف الوطني، وقالت مصادر مطلعة ان الذي طرأ هي التعديلات التي جعلها الوزير رئيس الجمهورية أمين الجليل وايضا بعد محاولة ازالة الفتور القائم مع وليد جنبلاط بسبب تمسكه ببعض التعديلات الجوهرية على الاتفاق كافة لجانة ملاحيات رئيس الجمهورية او في نطاق موضوع تحديد المرحلة الانتقالية.

واشارت المصادر السورية انه لا خلافات اساسية تتعلق بالتعديلات التي تقدمت بها القوات اللبنانية سوى ان الطرف المسيحي الذي رفض او تحفظ على صيغة الاتفاق الثلاثي يعيد التمسك فيها بينه وبين موقفه وحده ونهائي من هذا الاتفاق. وشارت المصادر نفسها الى ان الجبل لا يتناول تعديلاته بقدر ما يتناول مخالفة في تعويض الاتفاق وهو الامر الذي يجعل اطراف الاتفاق هي المعنية بالتمسك بهذه النصوص ولا دمشق في حينه.

وتتم اللجنة بالاضافة الى رئيس الدولة الماركات العربية الهاشمي والموريثي والمعمورة وليد سديي احمد الطائعي والامين العام لجامعة الدول العربية الشاذلي القليوبي.

وتتم اللجنة بالاضافة الى رئيس الدولة الماركات العربية الهاشمي والموريثي والمعمورة وليد سديي احمد الطائعي والامين العام لجامعة الدول العربية الشاذلي القليوبي.

وتتم اللجنة بالاضافة الى رئيس الدولة الماركات العربية الهاشمي والموريثي والمعمورة وليد سديي احمد الطائعي والامين العام لجامعة الدول العربية الشاذلي القليوبي.

وتتم اللجنة بالاضافة الى رئيس الدولة الماركات العربية الهاشمي والموريثي والمعمورة وليد سديي احمد الطائعي والامين العام لجامعة الدول العربية الشاذلي القليوبي.

وتتم اللجنة بالاضافة الى رئيس الدولة الماركات العربية الهاشمي والموريثي والمعمورة وليد سديي احمد الطائعي والامين العام لجامعة الدول العربية الشاذلي القليوبي.

وتتم اللجنة بالاضافة الى رئيس الدولة الماركات العربية الهاشمي والموريثي والمعمورة وليد سديي احمد الطائعي والامين العام لجامعة الدول العربية الشاذلي القليوبي.

وتتم اللجنة بالاضافة الى رئيس الدولة الماركات العربية الهاشمي والموريثي والمعمورة وليد سديي احمد الطائعي والامين العام لجامعة الدول العربية الشاذلي القليوبي.



## عبد العزيز المخلد للاعبين منتخب الكويت

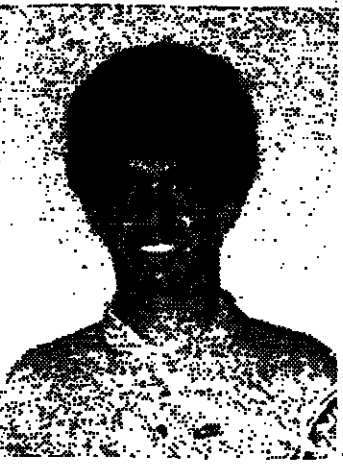
مستواكم أفضل من أي مستوى في دول الخليج..  
ونقصكم اللعب بروح عالية وتحمل المسؤولية

انتم لا تلعبون لي شخصياً اولاً ولا تحساد  
بل تلعبون للكويت اولاً واخيراً  
والاعتذارات مرفوضة نهائياً

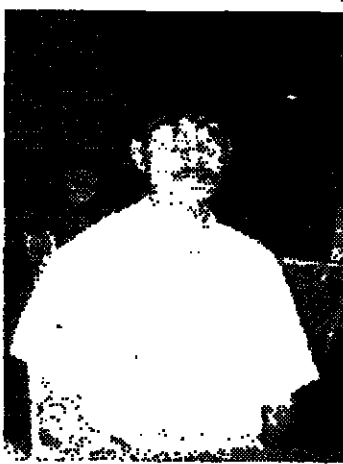


عبد العزيز المخلد

الاتحاد الكويتي للاسكواش يظم  
بطولة التعاون للاسكواش  
ويشكل وفده لبطولة آسيا..



اسامة السيد



عادل غريب

الوطنى دولتنا الفتية وهي بطولة  
داخلية مفتوحة تشارك فيها الهيئات  
الرياضية ابتداء من ٢ فبراير الى  
نهاية الشهر.

الهجري يرأس الوفد  
ويرأس وفد الكويت المشارك  
ببطولة اسيا للاسكواش حمود  
الهجري وعضوه ضياد المجسم  
والاعين قاصر السيد وعادل غريب  
وعصام المصنف واسامة السيد  
ويشرف على التدريب المدرب  
عبد الرحمن بيش.

صرح احمد البناح امين سر الاتحاد  
الكويتي للاسكواش حول ما دار في  
اجتماع المجلس الاخير قائلاً: ان  
المجلس ناقش الاعداد لتنظيم بطولة  
مجلس التعاون الخليجي للاسكواش  
التي ستقام في شهر سبتمبر عام  
١٩٨٦ وشكل الاتحاد وفده المشارك  
ببطولة اسيا للاسكواش التي ستقام  
في ماليزيا بكونلاهور ما بين ٨ الى ٢٠  
يناير، ولقد قرر الاتحاد اقامة  
معسكر تدريبي للمنتخب في كوالالمبور  
استعداداً للبطولة، وقرر المجلس  
تنظيم بطولة الصداقة بمناسبة العيد

### مجرد كلمة

الحكام وقميص  
عثمان!

كلنا نود من حكام كرة  
القدم ان يكون بينهم الذي  
وزع اس على الصحف متعلقاً  
بعودتهم الى التحكم  
وما زال الحكم والمحكمين  
تياية عنهم يصدرن بيانات  
ويضعن البربرات الواهية  
التي فقدت كل مقوماتها  
وللاسف الشديد ان بيان  
الاس هو ضرب على وتر  
نفتمت نثار، فبعد ان كان  
الاضراب بسبب الحل اصبح  
القرار الان بسبب بيان نادي  
القادسية الذي اصبح «قميص  
عثمان» الذي اتخذه الحكام  
ذريعة لقرار خاطئ اتخذه  
وتقرر الامتناع عن  
التحكم.

نقول للحكام:  
لقد كان الاتحاد كبريا معكم  
واطاعكم الفرصة كاملة  
للمودة وحاول القاهم معكم  
في الوقت الذي تملكون فيه  
ان التسلط لا بد من استئنافه  
بكم او بحكم من الخارج  
ولكنكم لم تستغلوا هذه  
الامانة والفتنة الكريمة من  
الاتحاد.

والان وبعد ان استعمل  
الاتحاد حقه وطبق لوائحه  
تعدرون بيانا وتلبسون  
قميص عثمان ولا تريدون  
خلفه! اقول لكم مرة اخرى  
ومن كل قلبي: اما المودة  
لللاعب والاعتراف بالخاطا  
وهذا ليس عيباً لان الاعتراف  
بالحق فضيلة واما تقبل  
القانون لان القانون فوق  
الجميع.

« شراقي »

### القادسية يتصدر البطولة الدورية للعومى والاشبال في العاب القوى

- اسفرت نتائج البطولة الدورية  
للعومى والاشبال في العاب القوى  
والتي اقيمت يوم امس على مضمار  
وبيدان ثانوية كيسان عن التالي:
- الاشبال:
- الوثب الكاثي:
- الاول: حسن نايف جابر - خيطان  
٩ - نقاط - ١٣٠٢ متر
- الوب العالي:
- الاول: حسن علي ياقوت - الشباب  
٩ - نقاط - ١٧٧ متر
- ٢٠٠ متر:
- الاول: ماجد ناصر - خلف  
٩ - نقاط - ٣٣٧ ثانية
- ٨٠٠ متر:
- الاول: حسين مقعد - اليرموك  
٩ - نقاط - ٢١٠١ دقيقة
- قذف القرص:
- الاول: حسن دحيم الرشيدى - ٩  
نقاط - الشباب - ٥١٠٦ متر
- مجموع النقاط:
- الاول: الشباب وحصل على ٩٧  
نقطة.
- الثاني: القادسية - وحصل على ٦٧  
نقطة.
- الثالث: السامية - وحصل على ٥٤  
نقطة.
- عقد الاجتماع السنوي للاتحاد العربي  
لتنس الطاولة الخسيس المقبل

اتحاد العربى  
قد ابدوا رغبتهم في مقابلة الرئيس  
حسنى مبارك خلال فترة انعقاد  
الاجتماع.

ومن المقرر ان تمل الوفود العربية  
المشاركة في الاجتماع القاهرة يوم  
الاربعاء المقبل وعددها ٣٠ عضواً  
بالاضافة الى اعضاء مجلس ادارة  
الاتحاد العربى وهم سليمان  
عبدالرحمن وسعود علي  
عبدالمعز وناصر سعد الحبيبي من  
السعودية وعبدالله عيسى من  
البحرين ويوسف الحسيني وحزرة  
الشتيلى من الاردن وعمر بلالي من  
القرب وابراهيم المحبوب من ليبيا  
وعبدالمعز لجر من تونس وعصام  
الزغبى من سورية.

### احدى دول المعسكر الشرقى تستضيف سباقات السيارات

اعلن الاتحاد الدولى لرياضة  
السيارات امس بعد عدة ايام من  
التناحر الجدول الزمني لبطولة  
العالم لعام ١٩٨٦ لفرسولا - ١ -  
التي ستشتمل الكادامة على ١٦ دولة  
من بينها المجر التي ستستضيف في  
هذه البطولة لاول مرة.

ومن ابرز الامور احتجاب مسابقة  
الجائزة الكبرى لهولندا التي كانت  
تقام بشكل تقليدي في زاندهوف في  
نهاية شهر اغسطس ويرجع ذلك الى  
مجازفة الجمهور لها والى الخلاف  
النائب بين المنظمات للمسابقة  
ويرني اكستون مدير اتحاد شركات  
صناعة السيارات.

### نتائج بطولة الشرطة العربية للطائرة

فوز البحرين على اليمن ٣/٢ صفر  
وفوز الامارات على ليبيا ٣/٢ صفر  
والسعودية على سورية  
٣/٢ صفر.

### اسيري يزاول تدريباته من اجل المشاركة في التحكيم

عاد الحكم محمد اسيري الى مزاولة  
تدريباته للمشاركة في ادارة  
المباريات كما ابدى بعض الحكام  
المستجدين رغبتهم في ادارة بعض  
مباريات الدوري هذا وقد وصل عدد  
الحكام المحليين الذين سيديرون  
المباريات الى ١٩ حكماً كويتياً  
وهناك النية في عودة واحد منهم.

### فوز كلية الهندسة على منتخب الهيئة للبنات بالكرة الطائرة

ضن اللقاء الودى المقترح تقابل  
فريق منتخب الهيئة العامة للتعليم  
التطبيقي والتدريب «بنات» مع فريق  
كلية الهندسة في الكرة الطائرة  
وكررة الطاولة وذلك على ملاعب  
كلية البنات كيسان يوم الاحد  
الماضي. وكانت نتائج اللقاءات  
كالتالي:

في الكرة الطائرة فازت كلية  
الهندسة على منتخب الهيئة بنتيجة  
١/٢، وكانت نتيجة الاشواط  
١٥/٩، ١٩/١٧، ١٩/١٥  
وفى كرة الطاولة فازت الطالبة هدى  
خوريث من كلية الهندسة على  
الطالبة لمياء حسن من الهيئة  
بنتيجة ١٨/٢١، ١٨/٢١، كما فازت  
الطالبة نادية حمزة من الهندسة  
على الطالبة انصار عبدالعزى من  
الهيئة بنتيجة ١٩/٢١، ١٩/٢١.

## السالمية يتطلع للصدارة والكويت يسعى للمركز الثاني الصليبخات يستضيف الساحل في لقاء متكافئ



احمد درويش

عبدالمعز المنبري



فجرى نمار

وليد فيروز

الساالمية يتطلع للصدارة  
السالمية هو الاخر يعتبر مباراة اليوم  
هي الثالثة له ورسيد ٤ نقاط بعد  
١/١ وفوزه مع  
العربي ١/١ ومع اليرموك ٢/٢،  
وهو يضم عناصر شابة تلعب الكرة  
الحديثة وتمتاز بالعطاء واللياقة  
البدنية العالية، ويعتبر خط الوسط  
افضل خطوط الفريق لانه يجيد  
المشاركة مع المهاجمين بتقديم  
الزبد في الناحية اليمنى واحمد  
عبد السلام في الجهة اليسرى، ومن  
ويقدم خالد الشريدة مع المهاجمين  
وفتح اللعب في الجناح وتوسيع  
الكرات المرشحة، وتاخر عامر  
العامر في الوسط لربط الهجوم  
بالدفاع والتفرغ للتسديد القوي من  
مسافات بعيدة، وبالاضافة الى

مشاركة خط الوسط في مساعدة  
المهاجمين فانه يجيد كذلك التغطية  
الدفاعية، يساعده على ذلك لياقة  
لاعبة العالية، وفي الهجوم يعتبر  
العنبري الورقة الراحلة للفريق  
لجهوده الوافر وراحتته الدائرية  
وارشاداته المستمرة لاعبي فريقه  
وقيادة الفريق واستغلال خبرته  
الطويلة في اللعب واختيار الامكن

الخالية واجادته في متابعة الكرة  
وتسجيل اهداف لفريقه في الاوقات  
الحرجة، ويعتبر العنبري افضل  
اللاعبين حالياً في اللعب الرياضية،  
وتشكل تسديداته القوية خطورة  
كبيرة على حراس المرمى، ويضم  
هجوم الكويت صان الحساوي راس  
الحربة الذي يمتاز بظربات الراس  
والمتابعة الجيدة للكرة امام المرمى،  
فهو قنصا جيد يمتاز بالحركة  
وتبعية الفرس لفرزله.. وكذلك

الليبي ومبارك سليمان، ويحرس  
مرمى السالمية احمد درويش الذي  
يمتاز بالتقاط الكرات العالية  
والارضية.

كتب ياسين ابراهيم  
تقام اليوم مباراتان في الدوري  
العام لكرة القدم فيستضيف فريق  
الصليبخات فريق الساحل في الساعة  
الثانية وخمس واربعين دقيقة..  
وفي المباراة الثانية يلعب فريق  
الكويت بملعبه امام فريق السالمية  
في الساعة الرابعة عصرا.

الكويت والسالمية  
تعتبر هذه المباراة هامة للفريقين  
ويتطلع كل منهما الى كسب النقاط  
الثلاث، فالسالمية يدخل المباراة  
واضحا في اعتباره الفوز ليفرغ  
بالصدارة برصيد سبع نقاط،  
والكويت هو الاخر يفتقر الى المركز  
الثاني برصيد ٥ نقاط دون مشاركة  
مع احد.

الكويت فريق متكامل  
فريق الكويت يلعب مباراته الثالثة  
ورصيد نقطتان بعد تعادله مع  
العربي ١/١ ومع اليرموك ٢/٢،  
وهو يضم عناصر شابة تلعب الكرة  
الحديثة وتمتاز بالعطاء واللياقة  
البدنية العالية، ويعتبر خط الوسط  
افضل خطوط الفريق لانه يجيد  
المشاركة مع المهاجمين بتقديم  
الزبد في الناحية اليمنى واحمد  
عبد السلام في الجهة اليسرى، ومن  
ويقدم خالد الشريدة مع المهاجمين  
وفتح اللعب في الجناح وتوسيع  
الكرات المرشحة، وتاخر عامر  
العامر في الوسط لربط الهجوم  
بالدفاع والتفرغ للتسديد القوي من  
مسافات بعيدة، وبالاضافة الى

مشاركة خط الوسط في مساعدة  
المهاجمين فانه يجيد كذلك التغطية  
الدفاعية، يساعده على ذلك لياقة  
لاعبة العالية، وفي الهجوم يعتبر  
العنبري الورقة الراحلة للفريق  
لجهوده الوافر وراحتته الدائرية  
وارشاداته المستمرة لاعبي فريقه  
وقيادة الفريق واستغلال خبرته  
الطويلة في اللعب واختيار الامكن

الخالية واجادته في متابعة الكرة  
وتسجيل اهداف لفريقه في الاوقات  
الحرجة، ويعتبر العنبري افضل  
اللاعبين حالياً في اللعب الرياضية،  
وتشكل تسديداته القوية خطورة  
كبيرة على حراس المرمى، ويضم  
هجوم الكويت صان الحساوي راس  
الحربة الذي يمتاز بظربات الراس  
والمتابعة الجيدة للكرة امام المرمى،  
فهو قنصا جيد يمتاز بالحركة  
وتبعية الفرس لفرزله.. وكذلك

الليبي ومبارك سليمان، ويحرس  
مرمى السالمية احمد درويش الذي  
يمتاز بالتقاط الكرات العالية  
والارضية.

الكويت والسالمية  
تعتبر هذه المباراة هامة للفريقين  
ويتطلع كل منهما الى كسب النقاط  
الثلاث، فالسالمية يدخل المباراة  
واضحا في اعتباره الفوز ليفرغ  
بالصدارة برصيد سبع نقاط،  
والكويت هو الاخر يفتقر الى المركز  
الثاني برصيد ٥ نقاط دون مشاركة  
مع احد.

الكويت فريق متكامل  
فريق الكويت يلعب مباراته الثالثة  
ورصيد نقطتان بعد تعادله مع  
العربي ١/١ ومع اليرموك ٢/٢،  
وهو يضم عناصر شابة تلعب الكرة  
الحديثة وتمتاز بالعطاء واللياقة  
البدنية العالية، ويعتبر خط الوسط  
افضل خطوط الفريق لانه يجيد  
المشاركة مع المهاجمين بتقديم  
الزبد في الناحية اليمنى واحمد  
عبد السلام في الجهة اليسرى، ومن  
ويقدم خالد الشريدة مع المهاجمين  
وفتح اللعب في الجناح وتوسيع  
الكرات المرشحة، وتاخر عامر  
العامر في الوسط لربط الهجوم  
بالدفاع والتفرغ للتسديد القوي من  
مسافات بعيدة، وبالاضافة الى

مشاركة خط الوسط في مساعدة  
المهاجمين فانه يجيد كذلك التغطية  
الدفاعية، يساعده على ذلك لياقة  
لاعبة العالية، وفي الهجوم يعتبر  
العنبري الورقة الراحلة للفريق  
لجهوده الوافر وراحتته الدائرية  
وارشاداته المستمرة لاعبي فريقه  
وقيادة الفريق واستغلال خبرته  
الطويلة في اللعب واختيار الامكن

الخالية واجادته في متابعة الكرة  
وتسجيل اهداف لفريقه في الاوقات  
الحرجة، ويعتبر العنبري افضل  
اللاعبين حالياً في اللعب الرياضية،  
وتشكل تسديداته القوية خطورة  
كبيرة على حراس المرمى، ويضم  
هجوم الكويت صان الحساوي راس  
الحربة الذي يمتاز بظربات الراس  
والمتابعة الجيدة للكرة امام المرمى،  
فهو قنصا جيد يمتاز بالحركة  
وتبعية الفرس لفرزله.. وكذلك

الليبي ومبارك سليمان، ويحرس  
مرمى السالمية احمد درويش الذي  
يمتاز بالتقاط الكرات العالية  
والارضية.

### عودة سمير ابراهيم بعد الاصابة



سمير ابراهيم

زاول لاعب القادسية في العا  
القوى سمير ابراهيم نشاطه امس في  
ميدان العا القوى كلاعب بعد  
شفائه من الاصابة وبعودته سيكون  
لفريق القادسية شان كبير في تحقيق  
نتائج طيبة في نتائج طيبة في  
الطولات المقبلة، فغالب العا  
القوى مناسبة لامتلاك سمير ابراهيم  
بسبب اخلاصه وتضحيته لتدريسه في  
مجال اللعبة وخاصة في مسابقة ١٠٠  
متر فهو يعتبر من ابطالها  
المعروفين.

### الكويت يفوز على التعليم التطبيقي والتدريب في السلة

٧٦/٨٥  
تقابل مساء امس الاول منتخب الهيئة  
العامة للتعليم والتدريب لكرة السلة  
مع نادي الرياضي الرياضي وانتهت  
المباراة لصالح نادي الكويت  
الرياضي بنتيجة ٧٦/٨٥.

كما سيلتقي يوم غد على صالة  
جمعية المهندسين الكويتية منتخبا  
الهيئة العامة للتعليم التطبيقي  
والتدريب مع جمعية المهندسين  
الكويتية في الاسكواش وذلك في تمام  
الساعة السابعة مساء.

نتائج التنس الارضي  
« ١٨ سنة »  
● اسفرت نتائج مباريات التنس  
الارضي « ١٨ سنة » عن التالي: فوز  
اليرموك على الشباب ٢/١ صفر وفوز  
القادسية على الكويت ١/٢ وفوز  
العربي على النصر ٢/١ صفر.





London 50 Pence, France 6 Frank, Swiss 2 Frank, Cyprus 400 Mills, Italy 2000 Lire, Greece 80 Drachma, India 7 Rupees, New York Dollar, Germany 3 Mark, Spain 100 Pso, Canada Dollar, Turkey 150 Lira.

الكويت - ١٠٠ فلس، السعودية - ريال واحد، البحرين - ١٥٠ فلما، عمان - ٢٥٠ بيسة، قطر - ريال واحد، الامارات - درهم واحد، العراق - ١٠٠ فلس، ليبيا - ١٠٠ درهم، اليمن - ٢٠٠ مليه، سوريا - ليرة سورية واحدة، لبنان - ليرة لبنانية، السودان - ١٠٠ مليه، الجزائر - ١٥٠ سنتا، المغرب - درهم واحد، تونس - ٢٠٠ مليه، موريتانيا - أوتيه، مصر - ٢٠٠ مليه.

الكويت - ١٠٠ فلس، السعودية - ريال واحد، البحرين - ١٥٠ فلما، عمان - ٢٥٠ بيسة، قطر - ريال واحد، الامارات - درهم واحد، العراق - ١٠٠ فلس، ليبيا - ١٠٠ درهم، اليمن - ٢٠٠ مليه، سوريا - ليرة سورية واحدة، لبنان - ليرة لبنانية، السودان - ١٠٠ مليه، الجزائر - ١٥٠ سنتا، المغرب - درهم واحد، تونس - ٢٠٠ مليه، موريتانيا - أوتيه، مصر - ٢٠٠ مليه.

## فتجان قهوة

### .. ولكني اتجمل .. !!

★ في اذاعة عربية، واجهني مذيع المقابلة، مشرطاً ان تكون صريحة، بقلعة اسئلة صيغت لي جملة واحدة : متى تكتب ؟ لماذا تكتب ؟ ولماذا تكتب ؟

★ في الاجابة الاولى : عندما يستبد بي الجوع الى الكتابة، وهو جوع يومي تقريباً ! بدا ذلك، من زمان، ولما، ثم ولما، فهاوية اشبه بالعادة النفسية المستحكة، ثم احترافاً صار احترافاً !

★ اكتب لان بيني وبين القلم والقرطاس، معاهدة صداقة حالية بمالم افضل، وروى اجل .. كلما تحركت اناملي اكتب ! لماذا اكتب ؟ في الاجابة الثانية .. لكي اجد نفسي البهيمية، في خاطرة او فكرة، في رأي او بوح وجداني، في « رشفة احساس » او اطلالة على هوم الناس، واكتب لاني اريد ان اكتب على نفسي، احياناً، بان احاول رسم ابتسامة على شفتي قاريء، والقلب يبيكي ! بان اقدس الوفاء والاوفياء وانا مزدهم بالجاهدين والمؤامرات ! اكتب لاني اريد ان اصرخ على الورق بهمس الهمس، ذلك هو صوت الضمير، وان كان مستتراً، لكن ماسماً ان يموت ضمير الانسان في لجة الامبالاة وقسوة الانسان على اخيه الانسان ..

— اكتب لان الكتابة داء لذيق .. عذاب وعذوبة ! بل قل مرارة حلوة .. ومماناة احدى ! اكتب لاني اريد ان اسمع مع من يكتبون في قول الحقيقة، بعضنا يصرخ بها من قاع البئر، وبعضنا الآخر يهدر بها من أعلى الجبل .. وثالثة الاثافي — وانا منهم — يحوم حولها كما يحوم الفراش حول سراج النور، مخافة الاحتراق .. والحقيقة اخت الحق .. والحق يملأ من تلقائه، ولا يملأ عليه ! .. والحق يحتاج الى اثنين واحد يملأه وآخر يصره .. واسوأ ما في انسان هذا العصر الطحون بالمادة والانانية والمصلحة الشخصية انه يرى الحق قشة في عين الآخرين ! ولا يرى الباطل عمود كوبريا في عينه ! .. ما اظلم الانسان لآخيه الانسان، مرة اخرى .. اكتب اخيراً، لان الكتابة عندي استراحة النهار في وجع الليالي، وشهقة القلب على شقاء الحروف، وتحت المسامات ..

★ لن اكتب في الاجابة الثالثة، للذين يجدون وقتاً للقاءة في عصر « السندويش » والصاروخ، والهالي غالي، والهوبرغر، واكتب للناس اذا كانوا يجدون فيها اكتب تسرية او تسليع او قرأنا لاء الوقت الضائع ! هناك نوع من القراء لا يسمعون المحب اذا قلت كذا قالوا كيت ! اذا دعوتهم لابتسام عبسوا وتجهموا ! واذا كنت جاداً منظراً استهجنوا وتبرموا : يا اخي حل عنا، « خيلنا نفرض » ! اذا كنت في الفن قالوا : هات سياسة ! واذا ترمطت في سراديب السياسة قالوا خلك بعيد « تاكل ملين » ! واذا توقفت قالوا افلس ! واذا استمرت قالوا : اما ان لهذا « الفارس » بلا فرس، ان يتجمل عن قلنه او الهه .. هؤلاء يدكروك بجماع وابنه وحاربه ..

لن اكتب في اللقاء الذي يعتبر صحيفته مثل وجهه اليومية الدسة، بما على الاذاعة من اطياف واصناف، بما في ذلك الهارات والمقالات ..

وعذراً يا اخي المذيع، قلت له ... حتى ولو بدا لك اني اغالط نفسي او اهددها بالاماني الواهية .. فهذه صباح تزد صبح مساء ..

— غزني خيرة وزيتون وتشيني بطاطا ! ..

مع انها قالت لي من عشرين سنة، ان بيننا وبين السيدة بطاطا ما صنع الحداد ! .. ويا اخي المذيع، قلت له : انا لا اكتب ولكني اتجمل ..

عبدالله الشيتي

## كتيبة عسكرية من النساء لمواجهة قاطعات الطرق من النساء

انضمت ابناء صحيفة نشرت في نيودلهي امس ان الهند سوف تشي أول كتيبة نسائية شبه عسكرية خلال العام القادم لمحاربة قاطعات الطرق من النساء والأخذة في التزايد ..

وستتولى قوات الشرطة الاحتياطية المركزية مهمة تشي تلك الكتيبة .. وما يذكر ان هذه القوات يتم نشرها اساساً خلال حوادث الشغب والاضطرابات الداخلية الأخرى ..

١٩٨٥

## انها حقا عائلة .. !



ات عائلة الرئيس الاميركي رونالد ريفان شملها ووقفت امام الكاميرا لالتقاط صورة تذكارية لهم في داتشو ديل سيلو قرب سانتا بويار .. وهم من اليسار : بيس ريفان، باتي ديفيز، بول جريلي، كاميرون ريفان نانسى زوجة كولين مايكل وتيل ريفان ..



عجبت بالله يا سلمات  
انت العاقل واجنا مجانين

## زلزال مجهول

ذكرت وكالة الابحاث الجيولوجية الاميركية امس ان زلزالاً بلغت قوته ٦.١ درجة على مقياس ريختر هز مناطق تقع في شمال غرب كندا واسكيا في وقت متأخر من ليلة امس ..

ولمست هناك تقارير فورية عن حدوث اصابات او اضرار .. وقال متحدث باسم مركز الزلازل في الوكالة انه وقع في نفس منطقة وقوع زلزال آخر بلغت قوته ٦.١ درجة على مقياس ريختر في الخامس من تشرين الاول اكتوبر الماضي ..

## كلب مثل الحصان

وضعت الكلية الدنماركية لابي التي يبلغ ارتفاعها ١٣٥ متر ثمانية جراء على الرغ من ان ارتفاع الكلب الاب جاك راسل يبلغ ٢٥ سنتيمتراً ..

وتتمتع الجراء السبعة بحجم ضخم طبيعي على غرار الكلاب الدنماركية اما الجرو الثامن الذي ولد بعدها بربع وعشرين ساعة فيصغرها حجماً بدرجة كبيرة ويشبه والده جاك راسل ..

## كأس القران .. والايديز

قالت امس صحيفة التايمز التي تصدر في لندن ان الكنائس قد استشارت الأطباء بشأن احتمالات الإصابة بمرض المناعة «ايديز» عند احتفاء الخمر من كأس القران في الوقت الذي يستعد فيه ملايين البريطانيين للتلال في اعياد الميلاد ..

وقال مراسل الشؤون الدينية في الصحيفة ان السلطات الطبية قالت ان احتمال انتقال عدوى المرض ضعيف ولكن يجب اتخاذ بعض الاحتياطات ..

## ٣٠٢٠١



نساء في حاشي!

## اول عربي يقوم بمحاولة للدوران حول العالم



عربي يقوم بمثل هذه المحاولة للدوران حول العالم ..

ومن المنتظر ان يتابع رحلته الى كوكب في ايرلندا - لاركا - الكويت - قطر - مدراس بالهند - سنغافورة - بياك باندينياس - بوكا بغييا - ماجورو بالمحيط الكندي في عشر ساعات و ٢٨ دقيقة و ٢٥ ثانية ويعد حمد اول فرانسيسكو - ثم جانورو ..

## الدب راح ضحية عشقه للوكاين

عثر البوليس الاميركي على بقايا دب اسود يبلغ وزنه ٨٠ كيلوغراماً بينما كان يبحث في جورجيا عن عدة كيلوغرامات من المخدرات اسقطت من طائرة في سبتمبر ايلول الماضي ..

وقد اتضح ان الدب شارك الحياة بعد ان افرط في تناول الكوكاين، فقد عثر على ٤٠ عبوة كوكاين مفتوحة الى جوار الدب الذي مات منذ شهر تقريباً طبقاً لما ذكره جاري جارجيا ..

وقال جاري جارجيا «يبدو ان الدب سبقنا في العثور على الكوكاين فمزق الاكياس وتناول الكوكاين فمات» و اضاف انه يحتمل ان يكون اكثر من دب قد شاركوا في هذه العملية ..

وكان كل كيس يحتوي على كيلوغرام من بودرة الكوكاين الذي قدرت قيمة شحنته بـ ٢٠ مليون دولار ..

واكتشفت السلطات الاميركية بقايا حيوان سيم تشريحها في جبال كوت فابين على بعد حوالي ١٢٠ كم شمالي اتلانتا أثناء تفتيش المنطقة ثلاث مرة بعد مصرع أحد المخلبين الذي كان يعمل في تهريب المخدرات في هذه المنطقة منذ ثلاثة شهور ..

وكان الرجل قد لقي مصرعه في ١١ سبتمبر الماضي بعد ان قفز بالمظلة من طائرة صغيرة وكان يحمل معه ٣٥ كيلو غراماً من الكوكاين .. ويبدو انه فشل في الهبوط بسلايم بسبب زيادة الحمولة على الباراشوت ..

## غنيمة العمر

فاز احد سكان العاصمة الفرنسية امس بياض قياسي وصلت جائزته الى ١٧ مليون فرنك فرنسي (٢٠٣ مليون دولار) ..

وقال مسؤولو اليانصيب الفرنسي القومي ان اكبر مبلغ يانصيب دفع من قبل كان مبلغ ١٠.٧ مليون فرنك (١٤٠ مليون دولار) .. ولم يكشف المسؤولون عن شخصية الفائز ..

## جرائم العنف غريبة في اليابان

قالت امس وكالة البوليس القومي ان موجة السرقة المنتشرة حالياً في اليابان قد تزيد معدل الجرائم المرتكبة فيها هذا العام الى اعلى مدلاتها في سنوات ما بعد الحرب في حين ان جرائم العنف على الرغم من انها اقل عدداً اتخذت طابعاً غريباً ..

## حرب العصابات في الشوارع

قدم امس ٤١ عضواً في عصابات دراجات بخارية متنافستين للمحاكمة بتهمة القتل .. وكان قتل استخدم فيه الرصاص قد نشب بين اعضاء العصابات كوماتشيرو وياندي وفي نادق ما اسفر عن مصرع ستة من افراد العصابات وقتلة ما لمة لها بهما في شهر ايلول سبتمبر من العام الماضي ..

## انشودة المطر

شعر : فاضل خلف

يا بَدْرُ قد كنتَ في افاقنا نَظْمًا  
يُورِغُ الحُبَّ في الصَّحراءِ والحَضَرِ  
وَهَبْتَ قَلْبَكَ لِلْفَصْحَى وَكُنْتَ لَهَا  
تَجْوِدُ من مَوْطنِ الْإِلَهَامِ بِالذَّرَرِ  
وَرَحْتَ في غَفَوَاتِ اللَّيْلِ مُتَسَلِّمًا  
دُرِّ الْمَعَانِي بِرُغْمِ الْجَهْدِ وَالسَّهَرِ  
وَصَوَّرْتَ تَرْسِلَ الْحَانَا مُعَزِّدًا  
يَهْوِي بها الْفَكْرُ في الْأَصَالِ وَالْبَكْرِ  
وَقَفْتَ كَالطُّودِ لَا صَعْفَ وَلَا حَوَرٍ  
وَهَلْ يَنَالُ الْعُلَا يَمًا أَخُو حَوَرٍ  
وَفِي كِفَاحِكَ لِلْإِنْسَانِ مَفْخَرَةٌ  
طَلَعَتْ فِيهَا طُلُوعُ الْبَدْرِ .. فَاقْتَرَحِ  
وَرَجَّعِ الْمَحَنَ مِنْ قِبَارَةِ صَدَحَتْ  
أَحْبانها الزَّهْرُ في أَنْشُودَةِ الْمَطَرِ

★ تم اليوم الذكرى الحادية والعشرون لرحيل الشاعر العراقي الخالد بدر شاكر السياب

## اتساع الارهاب ... محتمل وبقوة ؟!

يقلم عبدالله عقاب الخطيب

أكد باحث اميركي مسؤول عن دراسات خاصة بالارهاب في مركز «اراند كوربوريشن» ان معدلات اختطاف الطائرات والاعتداءات بالقنابل و «الاعتقالات» الارهابية ستزداد من الآن وحتى نهاية القرن الحالي وان مقاومة الارهاب التي تشنها الدول ستدفع المجموعات الارهابية الى تغيير تكتيكها ..

وان منطقة «الشرق الاوسط» ستظل زاخرة باستمرار النشاط الارهابي ..

هذا التقرير الصادر من هذا الباحث الاميركي عن الارهاب بالذات - يدعو الى الانتقال الى الجانب المسبب لهذا الارهاب، فهل يعني ذلك «تفكيك مخططات» معينة «سياسية» لا تحوز على رضى قاعدة شعبية عريضة ويكون الارهاب انعكاساً لها ؟؟؟ ومن هم الذين سينفذون العمليات الارهابية، هل هم المتطرفون الفلسطينيون كما يسميهم اعداء الامم العربية من الخونة ؟؟؟

ام من يتبنون الى المنظمات التي تطلق على نفسها اسم الجهاد ؟؟؟

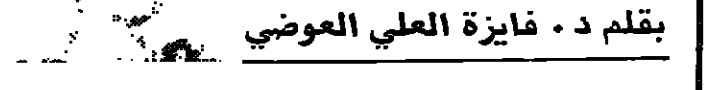
اسئلة كثيرة ومحيرة والاكثر حيرة فيها ان تصدر من باحث مسؤول عن الارهاب وكان «الكلام ليكي يا جاره» ؟؟؟

وبالعربي المصيح اتفاقيات عربية - اسرائيلية جديدة محتملة الحدوث ... ستؤدي الى رفض واسع يستخدم كل السبل المتوفرة ومنها الاعتقالات ؟؟؟ وان النهاية ستكون اما لفت نظر العرب الى خطورة الاوضاع واما تصفية هذه الفئات حتى تهر الحلول الاستثنائية ؟؟؟

ان هذه الدراسة قد لا تكون مهمة الآن ولكن المستقبل كفيل بتحديد اهميتها عند وقوعها ؟؟

## تحت الحجر

بقلم د. د. فايزة العلي العوضي



## الاشعور

هو مستودع عتيق يضم منابع الدوافع الغريزية وخبرات الماضي البعيدة المنسية والרגبات المكبوتة وتلك الدفينة بل هو مصدر الطاقة النفسية كلها وفي نفس الوقت يضم جميع الثروة النفسية التي تعتبر الاساس الرئيسي لعظم تصرفات الفرد التي يعرف لها تفسير او يدرك لها تاويل ودون ان تخضع لارادته ووعيه ..

هذا المستودع اكثر قوة وثباتاً لان نشاطه يستمر في كل الظروف بل ويزداد اذا ما قلت بظلة العقل والوعي فاذا ما حدث التخدير او الاجهاد والتعب وتأثر بذلك العقل الشعوري فان المخاطر والاحلام والمظاهر النفسية تكثر لان المجال يكون قد ترك بدرجة او باخرى للعقل الباطن او الاشعور .. اذن لا غرابة انه عند النوم يكون في اوج قوته ونشاط محتوياته فتظهر الاحلام حرة من القيود التي يحميها الانسان بعقله الظاهر الشعوري والذي يخضع لسيطرته وارادته خضوعاً تاماً يستطيع توجيهه وضبط نشاطه ..

كم هي النفس البشرية غنية بقوتها التي لا يظهر منها الا الجزء اليسير الذي نستطيع به ان ندرك ونشعر وتتساق الى المدركات المختلفة ولا يصل المركز الا ما يصل الى الدرجة اللازمة من الوضوح والاهمية ..

## حقل لاعداد المخدرات في تايلاند

اعلن مجلس مكافحة المخدرات في تايلاند ان عدد مدمني المخدرات في تايلاند قد وصل الى اربعمائة الف مدمن وذكر المجلس ان خمسة وتسعين في المائة من المدمنين من الرجال يقطن اكثر من نصفهم في العاصمة بانكوك ..

وتتراجع اعمارهم ما بين ٢١ - ٣٥ عاماً ويأتي الهيرون ثم الماريوانا المخدرة التي يتم مبادرتها امام الجمهور ..

التي يتعاطاها معظم المدمنين .. ويجري تشجيع القبائل التي تقطن الهضاب وتقوم بزراعة نبات الخشخاش في المنطقة الشمالية لاجل زراعة محاصيل نقدية محل محاصيل الخشخاش ..

وتقوم شرطة العاصمة كل عام باقامة حفل لاعداد جميع المواد المخدرة التي يتم مبادرتها امام الجمهور ..